

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

Tvořivá škola 3R



Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání Základní školy Moutnice

Název programu: Tvořivá škola 3R

OBSAH

OBSAH.....	2
I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	4
II. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	5
1. ÚPLNOST A VELIKOST ŠKOLY.....	5
2. VYBAVENÍ ŠKOLY.....	5
3. CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU.....	6
4. CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ	6
5. SPOLUPRÁCE ŠKOLY S RODIČI A VEŘEJNOSTÍ	6
6. DLOUHODOBÉ PROJEKTY A MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE.....	8
III. CHARAKTERISTIKA ŠVP.....	9
1. ZAMĚŘENÍ ŠKOLY	9
1.1. Základní filozofie programu.....	10
1.2 Výchovně vzdělávací cíle a kompetence Modelového školního vzdělávacího programu Tvořivá škola	15
1.3 Cíle směřované k žákům a k učitelům	15
1.4 Přednosti školního programu založeného na principech činnostního učení:	17
2. VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE ŠKOLY	18
3. VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI	24
4. ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH	27
5. ZAČLENĚNÍ PRŮREZOVÝCH TÉMAT	28
IV. UČEBNÍ PLÁN	36
ČESKÝ JAZYK	39
Charakteristika vyučovacího předmětu.....	39
Učební plán	44

<i>Tematické celky</i>	45
KULTURNÍ VÝCHOVA	88
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	88
<i>Učební plán</i>	91
<i>Tematické celky</i>	92
ANGLICKÝ JAZYK.....	139
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	139
<i>Učební plán</i>	141
<i>Tematické celky</i>	142
MATEMATIKA.....	164
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	164
<i>Učební plán</i>	167
<i>Tematické celky</i>	168
INFORMATIKA	201
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	201
<i>Učební plán</i>	203
<i>Tematické celky</i>	203
ČLOVĚK A JEHO SVĚT	214
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	214
<i>Učební plán</i>	216
<i>Tematické celky</i>	217
TVOŘIVÉ ČINNOSTI.....	273
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	273
<i>Učební plán</i>	275
<i>Tematické celky</i>	276
TĚLESNÁ VÝCHOVA	327
<i>Charakteristika vyučovacího předmětu</i>	327
<i>Učební plán</i>	329
<i>Tematické celky</i>	330
IV. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ	353
1. HODNOCENÍ ŽÁKŮ	353

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Předkladatel:

Základní škola: Základní škola a mateřská škola Moutnice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace

Adresa: Moutnice 113, 664 55

IČO : 709 83 585

IZO : 102 179 395

REDIZO : 600 110 605

Jméno ředitele: Mgr. Milena Emmerová

Kontakty: č.tel.: 602 560 815
e-mail: reditelna@skolamoutnice.cz

Webové stránky školy: www.skolamoutnice.cz

Zřizovatel školy:

Název: Obec Moutnice

Adresa: Moutnice 277, 664 55

Kontakty: telefonní číslo: 544 248 511
e-mail: starosta@oumoutnice.cz

Platnost dokumentu: od 1. 9. 2023

Školní vzdělávací program schválila Školská rada ZŠ Moutnice dne: 31. 8. 2022

Mgr. Milena Emmerová, ředitelka školy

Podpis:

Č.j. 150/2022

II. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

1. ÚPLNOST A VELIKOST ŠKOLY

Základní škola a mateřská škola Moutnice je typem málotřídní venkovské školy. Škola má všechny ročníky prvního stupně. Výuka hlavních předmětů probíhá samostatně v jednotlivých ročnících, na výuku výchov se mohou ročníky spojovat, a to podle aktuálního počtu žáků. Ve škole je pět učeben pro výuku všech předmětů, z toho jedna má speciální vybavení pro výuku informatiky. Ve škole pracují dvě oddělení školní družiny. Kapacita školy je 100 žáků, kapacita školní družiny je 60 žáků, kapacita školní jídelny je 100 jídel. Od 1. ledna 2003 má škola odloučené pracoviště na adrese Moutnice 277, kde je umístěna mateřská škola s kapacitou 52 dětí. Do školy docházejí také děti z obce Jalovisko a Nesvačilka. Škola je otevřena i dětem z dalších obcí. Po skončení 5. ročníku plní žáci povinnou školní docházku v Základní škole Těšany, která je pro naši školu spádovou.

2. VYBAVENÍ ŠKOLY

V budově školy je pět tříd. V přízemí jsou dvě třídy, šatny, kabinet pomůcek, školní jídelna a školní družina se samostatným vchodem. V prvním poschodí jsou tři třídy, sborovna a ředitelna. Ve dvou třídách je klavír, jedna učebna je přizpůsobena k výuce informatiky s 16 místy u žákovských počítačů. K relaxaci a aktivnímu odpočinku mají žáci možnost využívat o přestávkách dvůr se zahradou, kde je stůl na stolní tenis, lavičky a hřiště s umělým povrchem, kryté pískoviště s pergolou a prostor jedlé zahrady. Další relaxační prostory ve škole jsou vybaveny sedacím nábytkem, knihovničkami a jsou umístěny v prvním poschodí. Pro výuku tělesné výchovy využívá škola tělocvičnu a hřiště TJ Orel Moutnice a nově postavenou sportovní ledovou halu. Základní škola má vlastní kvalitně zrekonstruované fotbalové hřiště a doskočiště. Škola je plně vybavena informační a audiovizuální technikou – každá třída má interaktivní tabuli, počítačové vybavení, k dispozici jsou dvě mobilní úložiště žákovských notebooků, se kterými pracují učitelé a žáci dle potřeby v kterékoli vyučovací hodině. Škola má dostatek výukových programů pro práci žáků na počítači, využívá účty Microsoft 365. Škola má také potřebné vybavení speciálními pomůckami pro žáky se specifickými vývojovými

poruchami učení a pracovní kout pro výuku předmětu speciálně-pedagogické péče. Pro výuku informatiky má škola několik robotických stavebnic a robotů, polytechniku si žáci rozvíjejí pomocí stavebnic Boffin a dalšího vybavení.

Třídy a jejich vybavení je využíváno v odpoledních hodinách pro výuku nepovinného předmětu náboženství, činnosti zájmových útvarů i školní družiny. Při dohodě může být využíván i pronájem dalším organizacím a jednotlivcům, kteří poskytují mimoškolní vzdělávání – například hudební škola, místní organizace, logopedie.

3. CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický tým tvoří ředitelka školy, učitelky, vychovatelky školní družiny a asistentky pedagoga. Učitelky učí na plný úvazek, úlevu mohou dostat při studijních potřebách. Současný učitelský sbor není plně kvalifikovaný, dvě učitelky si doplňují kvalifikační předpoklady pro výuku na 1. stupni ZŠ. Škola má kvalifikovaného koordinátora EVVO a tři učitelky, které mají i specializaci speciální pedagogika. Ve škole pracuje koordinátorka ICT, metodik ICT a metodička prevence. Činnost výchovného poradce vykonává ředitelka školy. Na částečný úvazek zde působí speciální pedagog.

4. CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ

Školu navštěvují místní žáci, dále také žáci z obce Jalovisko a Nesvačilka. Počet žáků se pohybuje v rozmezí 60 – 70 dětí. Žáci jsou rozděleni do pěti tříd. Ročníky se spojují na výuku tělesné výchovy a tvořivých činností, vždy věkově blízké ročníky s nejmenším počtem dětí. Průměrný počet žáků v jedné třídě je 13 - 15.

5. SPOLUPRÁCE ŠKOLY S RODIČI A VEŘEJNOSTÍ

- Schůzky rodičů

Základní škola se snaží navázat co nejužší spolupráci s rodiči. Během školního roku jsou pořádány tři schůzky rodičů. Na přání rodičů je poskytnuta informace nebo pomoc, kdykoli během školního roku, vždy po předchozí domluvě.

- Spolupráce s mateřskou školou

Budoucí žáci dochází od února na setkání Edukativně stimulačních skupinek do budovy školy, kde se činnosti účastní i učitelky ZŠ. Společně s mateřskou školou pořádá základní škola výukové programy a vystoupení pro rodiče a veřejnost. Před koncem školního roku přijdou předškoláci na návštěvu do 1.ročníku, prohlédnou si budovu a seznámí se s pedagogy a spolužáky.

- Kulturní vystoupení

Pro rodiče a veřejnost jsou pravidelně pořádány besídky k oslavě Vánoc a Dni rodiny, kde jsou maminky obdarovávány dárky, vyrobenými žáky. Dalšími akcemi pro rodiče jsou zahradní slavnosti, které připravují žáci pro svoje rodiny a zábavná odpoledne, pořádaná školní družinou.

- Svou nabídkou aktivit se ZŠ snaží doplnit možnosti přirozeného rozvoje dětí ve venkovském prostředí o návštěvy kulturních a sportovních center, které chybí na malé vesnici. Žáci navštěvují kina, divadla, výstavy v blízkém Brně.
- Škola navázala spolupráci s organizacemi, jejichž činnost pomáhá rozvíjet občanské povědomí žáků v různých oblastech života. Spolupracuje s místními organizacemi, zejména Sborem dobrovolných hasičů, s Policií ČR, zdravotnickými organizacemi, ekologickými organizacemi.
- Spolupráce se zřizovatelem

Zřizovatel se aktivně zajímá o rozvoj školy a možnosti vzdělávání žáků. Podporuje zejména nižší počet dětí ve třídách, finančně zajišťuje sportovní vyžití žáků – výuku plavání, bruslení a pronájmy tělocvičny v Orlovně. Školská rada i rada obce komunikují s vedením školy o dalších

možnostech modernizace školy a jednotlivých učeben. Kulturní komise a komise životního prostředí pravidelně zapojují žáky školy do vlastních akcí ve spolupráci se zaměstnanci školy.

6. DLOUHODOBÉ PROJEKTY A MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

Učitelé ve škole zapojují žáky do krátkodobých i dlouhodobých projektů. Jsou to například: BESIP, Zdravé zuby, Ovoce do škol, Mléko do škol, Jižní Morava čte apod.

Využíváme dalších projektů environmentálního charakteru, které vyhlašuje Krajský úřad Jihomoravského kraje – např. v rámci projektu IKaP je zapojena do projektů Ekoškola, Finanční gramotnost, Jedlá zahrada.

Škola pravidelně žádá o dotace z OP VVV – aktuálně projekt OP JAK a názvem JAK na gramotnosti.

III. CHARAKTERISTIKA ŠVP

1. ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Školní vzdělávací program vychází z modelového programu Tvořivých škol. Je však modernizován v obsahu i formě tak, aby se přiblížoval Strategii 2030+. Jeho název je Tvořivá škola 3R – tedy škola jako kreativní prostor pro 3 R:

1.R jako Radost z učení, ze spolupráce a společné činnosti

2.R jako Rozvoj kompetencí, celkový rozvoj osobnosti žáka

3.R jako Rozhled, tedy všeobecný přehled o světě kolem nás a o možnostech vzdělávání, ze kterého si každý žák může vybrat aktivity, které jsou pro něj poutavé

Jsme přesvědčeni, že podporou těchto oblastí získá žák dobrý vztah ke škole a zejména k celoživotnímu učení.

Vytváříme podmínky pro to, aby naše málotřídní škola byla školou, která dává dětem kvalitní a pravdivý soubor vědomostí, dovedností, kompetencí a postojů jako základ pro jejich další vzdělávání, sebevzdělávání i kritické myšlení, poskytuje žákům první ucelený obraz světa a společenství.

V rámci práce podle vlastního ŠVP se snažíme přiblížit školu co nejvíce dítěti. Udělat ji pro každé z nich přitažlivou, zajímavou a užitečnou. Škola se profiluje zaměřením na výuku cizího jazyka, využíváním moderních informačních a komunikačních technologií při výuce a podporou sportovních, kulturních a ekologických aktivit. Do výuky jsou nenásilně včleněna průřezová téma a další rozvíjející vzdělávací obory – dramatická výchova, etická výchova. Odstraňujeme bariéry mezi jednotlivými ročníky a vytváříme tím prostor pro vzájemnou komunikaci a spolupráci mezi žáky. Tohoto dosahujeme společnými setkáními, pravidelnou spoluprací na projektech napříč ročníky. Motivujeme žáky k využívání teoretických poznatků při praktických a zajímavých činnostech a projektech. Učitele vidíme v roli průvodce žáků poznáním, kdy je jejich inspirátorem a podněcovatelem k bádání a tvořivosti.

Pracujeme na upevnění vztahů mezi školou a rodiči, přispíváme ke komunikaci školy a veřejnosti, k zapojení rodičů do života školy a žáků do života obce. Posilujeme žákovi individualitu a vytvoříme podmínky pro to, aby každý žák mohl dosáhnout pocitu vlastního úspěchu (třeba i tím, že podle svých možností přispěje k úspěchu společnému). Vedeme žáky k tomu, že svoje přání a představy mohou převézt do reality, že jsou to oni, kteří mohou měnit svět k lepšímu.

Vyučuje se dle rozvrhu hodin s tím, že třídní učitelé mohou přesouvat hodiny během jednoho dopoledne i jednoho týdne. U vhodných výukových témat se snažíme o integrované tematické vyučování, využíváme projektovou výuku. Vytváříme jasná pravidla her a činností, dětem zajišťujeme nepřítomnost ohrožení. Vybíráme smysluplný obsah učiva, poskytujeme jím přiměřený čas a hodnotíme pozitivně, nejlépe formativně. Obohacujeme prostředí, učíme žáky spolupracovat a komunikovat, snažíme se zadávat takové úkoly, aby byla možná okamžitá zpětná vazba, snažíme se hodnotit to, co má smysl hodnotit, a sledujeme, zda si klíčové učivo osvojili všichni žáci vlastní cestou. Snažíme se vést žáky od teoretického poznání ke konkrétnímu využití v praktických činnostech.

Cílem práce školy je vytvořit optimální podmínky pro to, aby probíhal proces žákova učení, aby se žáci něco odnášeli a nebyli pouze vyučováni. Klademe důraz na budování pozitivního klimatu ve třídě i ve škole. Vycházíme z přirozeného učení žáka a jeho vývojových potřeb. Podporujeme a rozvíjíme schopnost řešit problémy, schopnost komunikační, ale i sociální (sebedůvěru, zralost, socializaci, schopnost jasně se integrovat do společnosti, umět pozorovat, umět vyslovit svůj názor, umět naslouchat druhému, umět se ptát a být kritický). Motivujeme žáky tak, aby měli pocit aktivního objevování nového, chápání nového, aby věděli, proč se učí, jaký to má pro ně význam osobní. Naším ideálem je aby učení bylo významné pro každého žáka, aby byl k učení motivován vlastními potřebami a pozitivními výsledky svého učení. Chceme, aby nám náš ŠVP, který vychází z RVP ZV, pomohl naplnit zaměření naší málotřídní školy a na další cestě naší pedagogické tvořivosti se budeme opírat o čtyři pilíře evropské vzdělanosti – učit se poznávat, učit se jednat, učit se spolupracovat a učit se být sám sebou.

1.1. Základní filozofie programu

Modelový školní vzdělávací program Tvořivá škola naplňuje výchovné a vzdělávací cíle RVP ZV. Program je založen na principech *činnostního učení*.

Modelový školní vzdělávací program Tvořivá škola vychází v souladu s RVP ZV z poznatků, že:

- v základním vzdělávání jde o to, aby si žáci osvojili základní poznatky o životě kolem sebe, (nelze naučit vše, k čemu lidstvo v poznání došlo);
- k učení je třeba žáky motivovat a činit je zajímavým a přiměřeným jejich věku;

- nejlepších a trvalých výsledků lze dosáhnout na základě porozumění určitému jevu, k tomu lze dospět tehdy, když žák zapojí do učení co nejvíce smyslů, když bude provádět činnosti, pozorovat, hovořit o nich, vyslovovat závěry – objevovat;
- chceme-li dosáhnout dobrých výsledků u všech žáků, musíme jim dát prostor pro učení, protože stejných výsledků nelze dosáhnout u všech žáků za stejnou dobu;
- kvalitu vzdělávání neurčuje množství poznatků, ale jejich propojenost, smysluplnost a použitelnost pro život;
- efektivitu vzdělávání nelze založit jen na posuzování chyb žáků a na přípravě (připravenosti) pro přijímací zkoušky, ale je nutné využít nové mechanismy k hodnocení výsledků vzdělávání postavené na průběžném hodnocení činností žáků, na ověřování schopnosti řešit problémy komplexně a na celkovém posunu žáka nejen v kvalitě vědomostí a rozvoji dovedností, ale zejména v komplexním rozvoji osobnosti žáka;
- pozitivně laděné hodnotící soudy, užívané průběžně, mají vyšší motivační hodnotu a vedou k celkově dobrému zvládání učiva.

Činnostní učení vede žáky ke spolupráci, podnikavosti a vynalézavosti. Učí je, že trvalých vědomostí lze nabývat hlavně na základě vlastní činnosti.

Tvořivá škola nepředkládá žákům zpravidla hotové výsledky a poznatky k osvojení, ale vede je k tomu, aby vše nové, pokud to lze, získávali na základě činností, pozorování, pokusů – na základě objevování. Nezaměstnává jednostranně rozum a paměť žáků, ale působí také na jejich city a vůli. Nehromadí jen množství vědomostí místo jejich kvality, ale snaží se rozvíjet schopnosti žáků a seznamovat je s pracovními metodami a postupy. Tyto metody a postupy si žáci osvojují tak, aby je uměli uplatnit v životě a mohli se sami dál vzdělávat.

Činnostní učení je založené na *metodě objevování*. Žáci objevují principy a zákonitosti jevů a problémů sami, na základě kroků určených učitelem. Manipulací s pomůckami a vlastní činností si žáci poměrně rychle, a především trvale osvojují praktické zkušenosti, poznávají, k čemu nový poznatek a dovednost slouží. Učivo se procvičuje na konkrétních příkladech a situacích, které přináší každodenní život kolem nás, a tak má pro žáky osobní smysl, a zároveň se zaměřuje na zvládnutí podstatných jevů. Činnosti s konkrétními věcmi, bádání a pokusy učí žáky vnímat učení jako činnost důležitou pro vlastní život i existenci okolního světa. V průběhu vzdělávacího procesu je žák veden k sebekontrole, sebehodnocení a samostatnému rozhodování. Učí se pracovat sám i spolupracovat v týmu, kde nese odpovědnost za svoji roli.

Základní metoda činnostního učení – *metoda objevování* – staví do popředí význam otázek žáků ve vyučování. Je-li dítě schopno k určitému jevu položit otázku, je to znamení, že o pozorovaném jevu přemýšlí, hledá vysvětlení, je schopno mu porozumět a na otázku najít správnou odpověď. V pokládání otázek pomáhá žákům hlavně pozorování či provádění určité činnosti.

Další důležitou metodou činnostního učení je individualizace, tzn. dát každému žákovi možnost, aby daný úkol nebo problém řešil vlastním způsobem, na základě svých zkušeností a dovedností. Tato metoda napomůže učiteli dobré poznat, do jaké míry žáci zvládli učivo, zvláště když učitel dovede využívat individualizaci pro zpětnou vazbu. Tato metoda vede také k tomu, že si žáci uvědomí, co se vlastně učí a co z toho už umí. Velkým kladem, který činnostní metody přinášejí do výuky, je chuť a radost, s jakou děti pracují.

K základním pracovním metodám činnostního učení patří *metody aktivizující*, zejména *metoda situacní*, *problémová* a *projektová*, metody názorně demonstrační, metody slovní, zejména dialogické, metody samostatné práce, metody výzkumné, tvořivá práce s učebnicemi, pracovními sešity a didaktickými pomůckami a hrami.

Menší nadání nebo částečná neznalost v některé oblasti nemůže být překážkou rozvoje žáka v jiných oblastech. Aby toho mohlo být dosaženo, zaměřuje se *Tvořivá škola* na využívání *mezipředmětových vztahů*. To znamená, že učí žáky užívat všech vědomostí a dovedností, kterým se naučili při každé vhodné příležitosti, ve všech učebních předmětech i v praktickém životě.

Psychologické zdůvodnění činnostního učení spočívá v uvědomění si toho, že nejpevnější spoje se vytvářejí životními situacemi. V paměti vydrží dlouho, často i trvale to, co žák sám pozoroval, promyslel či vykonal. Je nutné vědět a dodržovat, že žákova paměť nemá být přetěžována zbytečnými podrobnostmi.

Při osvojování nového učiva dbáme v *Tvořivé škole* vždy na to, aby nové učivo vycházelo z učiva předešlého, aby byly nové představy zařazovány do okruhu představ starších. Žákovi je umožněno samostatně se rozhodovat, uvažovat, provádět svoje činnosti, učit se řešit problémy. Vedeme ho přitom k samostatnému pozorování, srovnávání, rozboru pozorovaného jevu, k vlastnímu uvažování, kladení otázek, ke komunikaci. Činnosti organizujeme tak, aby žáci byli často v situacích, které vyžadují, aby o práci přemýšleli.

Tvořivá škola se uplatněním činnostního učení stává školou založenou na radostné práci žáků. Učitel sám je při činnostních formách výuky organizátorem a usměrňovatelem práce žáků.

Zájem žáků, který je při tomto způsobu výuky zřejmý, jejich vnitřní zaujetí pro řešení předkládaných problémů, jejich radost i z dílčích úspěchů, to vše přináší pocit vnitřního uspokojení také pro učitele. Ten také nedovolí vyčleňování žáků talentovaných i žáků se sociálními, učebními nebo zdravotními problémy. Tyto problémy jsou zde řešeny vnitřní diferenciací, individualizací a samoučením. Pracovní postup k dosažení určitého učebního cíle se řídí nejen povahou probíraného učiva, ale též charakterem vývojového období žáků.

Nehodnotíme žáky podle unifikovaného modelu. Každý má mít nárok na individuální tempo, možnost chybění a znovaobjevování, hodnocení podle individuálního pokroku v učení. Každý má mít prostor na individuální projev a názor, prostor pro vzájemnou komunikaci a spolupráci.

Nastavujeme pro žáky podmínky, ve kterých cítí jistotu, bezpečí, sebedůvěru, sounáležitost, ve kterých se mohou seberealizovat. V průběhu vyučování dbáme na pozitivní ladění hodnotících soudů. Uvědomujeme si, že všechny neúspěchy žáků, obzvláště počáteční, nepříznivě dopadají na vztah žáků ke škole i k dalšímu učení.

Modelový školní vzdělávací program Tvořivá škola pro základní vzdělávání navazuje svým pojetím na tradice **české činné školy**, kterou lze charakterizovat:

- má činnostní ráz
- je pozitivní vůči žákům
- podněcuje žáky k tvořivé práci
- navrací do školy „zdravý selský rozum“
- při výuce využívá zkušeností žáků
- klade důraz na motivaci žáků k učení
- při výuce se dbá na vysvětlení, proč se čemu učí
- zpětná vazba je důležitou formou zařazovanou do každé vyučovací hodiny
- je snahou všech vyučujících, aby bylo probírané učivo žáky dobře zvládnuto
- umožňuje účelně spojovat učiva několika předmětů do projektů
- zdůrazňuje mezipředmětové vztahy

V popředí záměrů a cílů Modelového školního vzdělávacího programu Tvořivá škola je rozvoj tvořivosti žáků. Důležitým předpokladem pro rozvoj tvořivosti je motivovat žáky tak,

aby měli radost z pochopení probíraného učiva. Přitom je třeba respektovat jejich individuální vlohy.

Aby žáci byli schopni tvořivě riskovat při řešení úkolů a problémů, je třeba podporovat jejich *samostatnost, sebejistotu, zodpovědnost, pozitivní sebehodnocení*. Učitelé se pro žáky stanou partnery a poradci, pomocníky na cestě za vlastním objevováním, stanou se jejich oporou.

Veškerá činnost učitelů, a především žáků musí být doprovázena *pocity uspokojení a radosti z dobrých výsledků*.

Dalším principem tvořivé školy je ta skutečnost, že žák je stále *podněcován k produkování myšlenek*, nápadů, kladení otázek, odpovídání. Často se tak děje při činnostním učení, ať už s pomůckami, nebo na základě úloh ze života. Více smyslovým zapojením žáků do vyučování je podněcován jejich aktivita, posiluje se v nich sebedůvěra, která je vede k soustředěné práci.

Tvořivá škola zdůrazňuje individualizované a kolektivní učení.

Individualizovaným učením rozumíme kteroukoliv formu vyučování, při níž rychlosť, kterou žák postupuje při osvojování vědomostí, závisí jen na jeho schopnostech a na jeho práci (činnostech). Uváděný vzdělávací program uplatňuje též výuku kolektivní, činnostní učení do tohoto způsobu práce však často vnáší individualizaci. Vzdělávací program předchází selektivitě žáků, zaměřuje se na vzájemnou nápodobu činnosti, komunikaci mezi žáky, což zefektivňuje vyučování. Nikdo není izolován.

Učitel má možnost individuálně sledovat žáky, neboť při manipulaci s věcmi se zobrazuje mysl žáků přímo před každým z nich. Může tak přizpůsobit postup výuky pozorované individuální práci žáků. Vlastní činnosti zařazujeme do výuky krátce a často v různých formách, aby upoutaly pozornost všech žáků, vedly dříve či později k znovuobjevení poznatku, k pochopení učiva a jeho dobrému zvládnutí. Předchází se tak bezduchému memorování látky naučené z paměti bez porozumění. Kolektivní individualizovaná výuka s využitím činností žáků a zpětné vazby přináší do vyučovacích hodin přirozenou potřebu diferenciace a skupinové práce. Při hovoru o pozorovaném jevu jsou kladený otázky nejen učitelem, ale i žáky navzájem.

V rámci *vzdělávacího programu Tvořivá škola* se realizuje harmonický rozvoj tělesných i duševních schopností každého dítěte. Činnostní učení v tvořivé škole umožní postupně každému žákovi, aby pocítil uspokojení nad svými dosaženými výsledky. Vědomí úspěchu je pak každému vzpruhou k překonávání překážek. Škola musí umožnit každému žákovi takový tělesný a duševní vývoj, jakého je schopen. Způsob a míra žákova rozvoje se neposuzuje jen

podle míry vědomostí, ale zejména, podle toho, s jakou jasností a jistotou dovede žák myslit, své myšlenky vyjadřovat a řešit úkoly z praktického života, jak se vyvíjí jeho osobnost ve své mnohostrannosti.

1.2 Výchovně vzdělávací cíle a kompetence Modelového školního vzdělávacího programu Tvořivá škola

Vzdělávací program Tvořivá škola se v plném rozsahu ztotožňuje s výchovně vzdělávacími cíli a kompetencemi uváděnými v RVP ZV:

1. Osvojit si strategii učení a být motivován pro celoživotní učení.
2. Tvořivě myslit, logicky uvažovat a řešit problémy.
3. Všestranně a účinně komunikovat.
4. Spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých.
5. Projevovat se jako svobodná a zodpovědná osobnost.
6. Projevovat pozitivní city v chování a v prožívání životních situací; vnímavost a citové vztahy k lidem, svému prostředí i k přírodě.
7. Aktivně rozvíjet a chránit své fyzické, duševní a sociální zdraví.
8. Žít společně s ostatními, být tolerantní a ohleduplný k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám.
9. Poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci.

1.3 Cíle směřované k žákům a k učitelům

1) Cílem školního programu je, aby žáci:

- poznali a osvojili si strategii učení a byli motivováni pro celoživotní vzdělávání;
- zvládli základy všestranné komunikace;
- naučili se spolupracovat a respektovat práci a úspěchy druhých;
- byli utvářeni a projevovali se jako zdravé individuality a svobodné osobnosti;
- projevovali pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací;

- vnímali citové vztahy k lidem, k prostředí, kde žijí, k přírodě;
- získali pozitivní vztah ke svému fyzickému a duševnímu zdraví, aktivně je chránili;
- byli schopni žít společně s ostatními lidmi, byli tolerantní a ohleduplní k druhým lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám;
- poznali své reálné možnosti a dovedli je uplatňovat při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci;
- dokázali v životě používat všech ve škole nabýtých zkušeností.

2) Cílem školního programu je, aby učitelé:

a) porozuměli smyslu a principům činnostního vyučování a vzdělávání, tj.:

- vyučovat prostřednictvím vlastní činnosti žáků, využívat smyslové poznání a zkušenosti žáků;
- vytvářet prostředí, ve kterém se žáci cítí dobře a chtějí se učit, které dává prostor pro žákovu seberealizaci a sebedůvku;
- poznávat (diagnostikovat) žáky, jejich potřeby a schopnosti;
- dát žákům přiměřený čas k učení a vést je k trvalému osvojení vědomostí;
- rozvíjet klima dobrých vztahů mezi žáky, mezi žákem a učitelem;
- volit učivo ve shodě s individuálními možnostmi a zájmy žáků, klást důraz na smysluplné učení (dialog, kooperaci), respektovat schopnosti žáků;
- vytvářet u žáků logické a kritické myšlení;
- učit žáky pracovat s informacemi, vyhledávat souvislosti, propojovat poznatky různého druhu;
- rozvíjet schopnost žáků spolupracovat a pracovat v týmu;
- utvářet u žáků schopnost poslouchat a brát v úvahu názory jiných lidí;
- vést žáky k vlastní organizaci učení.

b) osvojili si dovednosti činnostního učení, např.:

- využívat vhodných učebnic a učebních pomůcek k nim náležejícím;
- využívat vhodné pomůcky pro individuální činnosti žáků, využívat moderní digitální technologie
- organizovat vnitřní diferenciaci ve třídě;

- hodnotit znalosti žáků, nikoli jejich slabiny;
- organizovat práci žáků ve skupinách;
- vytvářet projekty s využitím mezipředmětových vztahů.

c) osvojili si vyučovací metody a formy činnostního učení, které:

- podporují u žáků poznávání a aplikaci poznatků v praxi;
- využívají objevování na základě tvořivosti žáků (výběr vhodných problémů);
- využívají sebekontrolu a sebehodnocení žáků;
- aktivně umožňují žákům pracovat s digitálními technologiemi

d) chápali souvislosti činnostního učení a jiných modelů současného vyučování a učení

1.4 Přednosti školního programu založeného na principech činnostního učení:

1. Tempo výuky se přizpůsobuje schopnostem žáků ve třídě.
2. Činnostní charakter výuky podporuje soustředění žáků na výuku.
3. Každý den přináší dítěti pokrok.
4. Činnostní učení neustále podněcuje zájem žáků o učení.
5. Důsledkem radosti z práce a zájmu žáků o učení je dobrá kázeň ve třídě.
6. Žáci jsou činnostmi, svými otázkami a odpověďmi vedeni k sebedůvěře, nezávislosti a lepším pracovním návykům.
7. Zpětná vazba mezi učitelem a žákem umožňuje okamžitě odhalovat chyby žáků, pracovat s nimi, průběžně a snadno je odstraňovat.
8. Žáci nejsou přetěžováni, jejich psychický vývoj probíhá přirozeně. Činnostní učení napomáhá rozvoji schopností všech žáků.
9. Učiteli činnostní učení umožňuje důkladnější poznání každého žáka, vede ho k úvahám o tom, co dál který žák potřebuje ke svému individuálnímu rozvoji.
10. Prostor pro naučení je dán i žákům, kteří by jinak mohli být pokládáni za průměrné nebo i podprůměrné.

11. Činnostní charakter výuky dává dostatek prostoru k dobrému individuálnímu rozvoji nadaných žáků.
12. Výsledky jsou trvalejší – pokračuje se až po zvládnutí předchozí látky většinou žáků. Stálé podněcování žáků k samokontrole a sebehodnocení, které činnostní výuku vždy provází, přivádí mnohé žáky k dovednosti pracovat bezchybně.
13. Činnostní učení vyhovuje dětem typů zrakového, sluchového i motorického, protože se do výuky zapojuje více smyslů.
14. Hodnocení žáků je snadnější, neboť učitel může průběžně sledovat pokroky v pochopení a aplikaci učiva.
15. Při činnostním učení se vytváří velmi dobrý lidský kontakt mezi učitelem a žákem i mezi žáky navzájem. Tento kontakt se postupně přetváří ve společně uznávaná pravidla naplněná aktivitou, spoluprací, prostorem pro každého.
16. Díky aktivnímu zapojení všech žáků do výuky vede činnostní učení k přirozené integraci dětí ze sociokultivně znevýhodněného prostředí.

2. VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE ŠKOLY

Pojetí základního vzdělávání naší školy vychází z RVP ZV, který vymezuje devět cílů základního vzdělávání a sedm klíčových kompetencí. Chceme žákům usnadnit přechod z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání. Zaměřujeme se na vzdělávání činnostního a praktického charakteru a uplatňujeme odpovídající metody, které motivují žáky k dalšímu učení a vedou je aktivitě a k poznávání, při kterém je možné hledat, objevovat, tvořit a nalézat vhodnou cestu k řešení problémů.

Souhrn vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj a uplatnění každého žáka je dán sedmi *klíčovými kompetencemi* na úrovni, která je pro něj dosažitelná. Klíčové kompetence mají žákům pomáhat při získávání základu všeobecného vzdělávání. Úroveň klíčových kompetencí získaných na naší málotřídní škole po pátém ročníku není konečná, ale tvoří základ pro další vzdělávání na druhém stupni základní školy a pro další celoživotní učení a orientaci v každodenním praktickém životě.

Výchovné a vzdělávací strategie má škola formulovány ke každé klíčové kompetenci.

Kompetence k učení – umožňují žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro další učení

Učitelé:

- kladou důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky
- pokud je to možné, dávají všem k učivu vždy konkrétní názor (pomůcku), aby bylo učivo žákům předkládáno s využitím co nejvíce smyslů, zejména zraku, hmatu a sluchu
- nechají žáky individuálně s názornými pomůckami manipulovat, pozorovat je, třídit a rozlišovat
- dbají, aby každý nový činnostní postup měl určitý didaktický cíl, přivedl žáky k úvahám o problému, k vyjádření vlastních závěrů, k znovuobjevování poznatků
- pestrými metodami podporují čtení s porozuměním
- nechají žáky vyjadřovat se k přečtenému textu a stručně vyprávět jeho obsah
- dávají příležitost k využívání žákovských zkušeností ve výuce
- kladou na žáky v učivu přiměřené nároky, vedou je k dobrému zvládnutí základního učiva a dávají jim k tomu takový časový prostor, který zohledňuje individuální schopnosti jednotlivých žáků
- podporují důvěru žáků v jejich schopnosti
- upozorňují na konkrétní využití získaných vědomostí a dovedností v životě
- vedou žáky k sebehodnocení a pochopení, proč se danému učivu učí
- vytváří návyky k pozdějšímu samostatnému učení
- domácí úkoly směřují k rozvíjení učiva, které žáci ve škole zvládli
- individuálně vedou žáky k získávání poznatků i z jiných zdrojů, než jsou školní materiály

Žák:

- pracuje samostatně, má dostatek prostoru a času se učit svým tempem, rozumí probranému učivu, propojuje a prakticky uplatňuje jednotlivé získané informace a poznatky
- pracuje s chybou jako prostředkem pro další učení
- při učení vybírá a využívá vhodné názorné příklady a pomůcky a zapojuje tak co nejvíce smyslů
- hledá zdroje informací k učivu i mimo školu
- za pomocí různých strategií čte s porozuměním - dokáže sdělit obsah čteného textu, vyjádřit svůj názor k přečtenému a diskutovat o něm
- dokáže uvést příklady využití poznatků ze školy v běžném životě
- hodnotí a diskutuje svoji práci a pokroky

Kompetence k řešení problémů – podněcuji žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů.

Činnostní učení je založeno na předkládání problémů a úkolů k individuálnímu řešení každým žákem, dbá se na to, aby se žáci v úkolu orientovali, přitom:

Učitelé:

- postupují od jednoduchých problémů ke složitějším
- vedou žáky, aby třídili, rozlišovali, seskupovali, přidávali i vyřazovali určité pojmy, pomůcky nebo připravené kartičky s údaji vzhledem k tomu, co mají sledovat
- učí žáky nacházet shodné, podobné nebo naopak odlišné znaky
- umožňují žákům objevené poznatky aplikovat v obdobných situacích, které sami vymýšlejí, mají možnost využívat své dosavadní individuální poznatky, dovednosti a zkušenosti
- podporují účast žáků v různých soutěžích (olympiádách), zvláště tvořivých, to znamená takových, kde je třeba uvažovat a hledat nové způsoby řešení úloh nebo zpracovávání údajů
- vedou žáky k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, došli ve své činnosti k závěru, našli řešení
- nechávají žáky obhajovat různé závěry, řešení a rozhodnutí
- umožňují žákům vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem

Žák:

- pracuje s různými typy a druhy pomůcek na základě zadaných kritérií a daných situací, dohledává informace vedoucí k řešení konkrétního problému
- samostatně navrhoje a ověřuje postupy řešení zadaného problému, dokud k řešení nedojde, diskutuje o svých rozhodnutích a obhajuje své závěry
- vytváří nové situace a úkoly, při kterých aplikuje vlastní závěry a získané poznatky
- účastní se soutěží a olympiád, při kterých může uplatňovat schopnost hledání kreativních řešení různorodých problémů

Kompetence komunikativní – vedou žáky k všestranné a účinné komunikaci

Učitelé:

- vedou žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli a ostatními dospělými ve škole i mimo ni
- podporují a nabízejí komunikaci s jinými školami
- vedou žáky k tomu, aby chtěli učit druhé a pomáhat jim
- podporují spolupráci mezi třídami a ročníky

- nechají žáky při každé činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu, používají zpětnou vazbu
- přijímají názory žáků, dořešňují jejich závěry
- umožňují žákům hovořit o poznaných souvislostech a zkušenostech z jejich života
- dávají žákům prostor k vyjádření vlastního názoru
- učí žáky naslouchat názorům spolužáků, využívat možností o názorech diskutovat, respektovat se navzájem
- hovoří s žáky o pozorování v přírodě, o zajímavých poznatkách z četby nebo ze sledování naučných pořadů
- do výuky českého jazyka zařazují jednoduchá mluvní cvičení na zvolené téma
- v matematice nechají žáky vymýšlet slovní úlohy, otázky, formulovat odpovědi
- umožňují žákům hovořit o postupu ve složitější početní úloze, zkoušet druhým poradit s řešením, ptát se mezi sebou na problémy v učivu
- ve výtvarné a hudební výchově nechají žáky pokusit se vyjadřovat dojmy z uměleckého díla

Žák:

- při různých příležitostech výstižně a souvisle vyjadřuje své myšlenky, názory, pocity, zároveň otevřeně naslouchá ostatním a respektuje je
- diskutuje, při diskuzích vhodně argumentuje a obhajuje své názory a postoje
- při výuce českého jazyka hovoří na různá témata (zážitky, četba...), poznává a využívá různé komunikační prostředky
- při výuce matematiky mluví o postupech, jaké využívá, diskutuje problémy, formuluje závěry, vymýší vlastní slovní úlohy
- sděluje spolužákům zážitky z pozorování přírody a sledování naučných pořadů
- v kulturní výchově vyjadřuje své dojmy a popisuje emoce, které v něm umělecká díla a kulturní zážitky vyvolávají

Kompetence sociální a personální – rozvíjejí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých

Individuální činnosti zařazované do výuky jsou střídány s činnostmi žáků ve dvojcích nebo ve skupinách, to vyžaduje spolupráci, vzájemnou domluvu a respektování se navzájem.

Učitelé:

- vedou žáky tomu, aby se podíleli na stanovení a dodržování pravidel pro práci v různě velkých skupinách a aby tato pravidla respektovali

- učí žáky vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu
- učí žáky, aby v případě potřeby dokázali požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout
- podporují, aby vzájemná komunikace byla vedena v příjemné atmosféře, tomu mimo jiné napomáhá i vhodné oslovoování žáků mezi sebou
- vedou žáky ke schopnosti vyjádřit solidaritu s druhými

Žák:

- spoluvytváří a dodržuje pravidla pro práci v týmu v příjemné atmosféře, přebírá zodpovědnost za svoji roli v týmu, společný cíl i vlastní dílčí úlohy
- pracuje a komunikuje v různě velkých a věkově smíšených skupinách, naslouchá různorodým zkušenostem, názorům a postojům a respektuje rozdílnosti
- v případě potřeby si řekne o pomoc a sám ostatním ve škole i mimo ni v rámci svých možností pomáhá
- chová se k ostatním ohleduplně a s úctou

Kompetence občanské – připravují žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti uplatňující svá práva a plnící své povinnosti

Činnostní učení se prolíná výukou všech předmětů, žáci cítí sounáležitost s třídním kolektivem, neboť jsou často ve vzájemném hovoru, dotazují se navzájem, diskutují o řešení problémů, vyprávějí si různé zkušenosti atp.

Učitelé:

- vedou žáky k respektování společně dohodnutých a formulovaných pravidel chování
- seznamují žáky s jejich právy i povinnostmi a se základními právy a povinnostmi dospělých (Listina základních práv svobod, Práva dítěte)
- vedou žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí
- podporují snahu žáků si mezi sebou pomáhat, uznávat se a oceňovat nápady druhých
- podporují poznávání tradic obce a okolí
- seznamují žáky s důležitostí poskytnutí první pomoci a naučit se důležitá telefonní čísla
- seznamují žáky se životem a kulturou lidí nejen u nás, ale i v zemích EU a ve světě
- podporují zájem o poznávání a ochranu životního prostředí a informují o environmentální problematice

Žák:

- respektuje a dodržuje dohodnutá pravidla chování a komunikace
- zná svoje práva a povinnosti, i povinnosti dospělých v péči o dítě
- chová se k ostatním bez hrubosti a násilí, rozpozná a staví se proti těmto projevům i u ostatních
- zná tradice své obce a okolí, aktivně se do kulturního a sportovního dění zapojuje
- zná a chrání naše základní tradice a kulturní dědictví
- zapojuje se do péče a ochrany životního prostředí v rámci školy i mimo ni
- zná a trénuje zásady první pomoci a chování v krizových situacích

Kompetence pracovní – pomáhají žákům poznávat a rozvíjet jejich schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci

Učitelé:

- vedou žáky k poznání světa práce – práce rodičů, různá povolání, profese v obci, v regionu
- vlastním příkladem pomáhají žákům utvrdzovat základní pracovní návyky a dodržovat pravidla bezpečnosti při práci
- vedou žáky k důležitosti odvádět dobrou práci a zhodnotit její kvalitu
- vedou žáky k udržování čistoty a pořádku (nejen) ve škole a k péči o jejich školní potřeby
- rozvíjí zručnost žáků při práci s různými materiály, provádění činností a pokusů, udržování pořádku na pracovním místě, systém v ukládání pomůcek a nářadí
- umožňují poznávání různých oborů lidské činnosti, jejich výsledků a významu pro ostatní lidi

Žák

- seznamuje se s různými povoláními, jejich pracovní náplní a významem pro společnost
- dodržuje dohodnutá pravidla práce a pracovní návyky, peče o své i společné pracovní prostředí a pomůcky
- plní si svoje pracovní povinnosti a závazky, zná hodnotu své práce a dokáže reflektovat její kvalitu
- pracuje s různými materiály a nástroji, různými aktivitami a pokusy zkoumá jejich vlastnosti

Kompetence digitální - zaměřují se u žáků na schopnost porozumění digitálním technologiím jako prostředku k rozvoji abstraktního, kritického a analytického myšlení, kreativity, získávání a sdílení dat v digitálním prostředí, usnadnění pracovních postupů a efektivní komunikaci.

Učitelé:

- nastavují v kolektivu pravidla bezpečné práce v digitálním prostředí
- využívají digitální technologie ve vhodných situacích
- podporují informatické myšlení žáků
- pomocí digitálních technologií zefektivňují a zkvalitňují výuku
- rozvíjejí inovativní formy vzdělávání

Žák:

- vybírá si a využívá při učení a řešení praktických problémů digitální technologie, aplikace a služby
- získává a vyhodnocuje informace z digitálního prostředí
- vytváří digitální obsahy v různých formátech
- aplikuje a ověřuje si znalosti a postupy z informatiky a programování při práci s roboty a robotickými stavebnicemi
- zodpovědně a bezpečně využívá digitální technologie za vědomí jejich přínosů i rizik

3. VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých osobních vzdělávacích možností potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Uvědomujeme si, že žáci se ve svých individuálních vzdělávacích potřebách a možnostech liší.

Učitelé během vzdělávání provádějí také pedagogické pozorování. Učitel o svém pozorování informuje pedagogickou radu, výchovného poradce a rodiče. Rodičům (zákonním zástupcům žáka) může učitel doporučit vyšetření v PPP, případně se může domluvit na vypracování Plánu pedagogické podpory, na základě, jehož vyhodnocení (za dobu nejméně 3 měsíce) bude mít přesnější údaje o individuálních potřebách žáka.

Škola pracuje s doporučením školského zařízení - PPP případně SPC – dle pokynů ŠPZ a se souhlasem zákonních zástupců žáka. Na jejich žádost a doporučení ŠPZ škola vypracuje

individuální vzdělávací plán (IVP). Při jeho vypracování se řídí doporučeními ŠPZ. Na základě doporučení ŠPZ škola může také upravit očekávané výstupy pro žáka až na úroveň minimálních očekávaných výstupů.

Při doporučení z ŠPZ škola umožní žákovi docházet do předmětu speciálně-pedagogické péče a nabízí žákům pedagogickou intervenci. Tyto předměty zajišťují učitelky se speciálně pedagogickým vzděláním. Mezi další podporu patří také možnost docházet do doučování. Při škole je zřízeno Školní poradenské pracoviště, které poskytuje podporu žákům a jejich zákonným zástupcům, komunikuje se zákonnými zástupci a ŠPZ, případně s OSPOD; poskytuje podporu vyučujícím učitelům žáka. Činnost ŠPP zajišťují výchovný poradce, metodik prevence a speciální pedagog.

Podmínky vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Učitel:

- Vytváří klidné prostředí, přistupuje k žákovi laskavě, trpělivě a důsledně.
- Uplatňuje princip individualizace a diferenciace výuky.
- S rodiči žáka na základě zprávy z ŠPZ probere postup práce s dítětem.
- Způsob práce zkonzultuje i s ostatními pedagogy, aby působení na žáka bylo jednotné.
- Stanoví pro žáka jasná pravidla, pravidelný režim pro větší jistotu a zklidnění žáka.
- Sleduje a vyzdvihuje kladné stránky žáka, umožní mu prožít radost z úspěchu.
- Aktivitu žáka nepotlačuje, snaží se ji využít pozitivním způsobem, poskytuje co nejvíce volného pohybu.
- Upraví žákovi pracovní prostředí, využívá pohybové relaxace, častěji střídá různé druhy činnosti.
- Preferuje ústní formu ověřování znalostí, hodnotí převážně formativně.
- Používá při práci s dítětem co nejvíce názorných pomůcek.
- Drží se nastaveného plánu podpory a doporučení ŠPZ

Pravidla péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákům se speciálními vzdělávacími potřebami poskytuje škola řadu podpůrných opatření. O stupni podpory a přesném stanovení těchto PO rozhoduje ŠPZ. Škola může vypracovat také PLPP nebo IVP.

Vypracování plánu pedagogické podpory:

1. PLPP navrhuje třídní učitel žáka na pedagogické radě na základě: pedagogického pozorování; doporučení dalšího vyučujícího; žádosti zákonných zástupců.
2. Vypracování PLPP konzultuje TU s výchovným poradcem a speciálním pedagogem.
3. O vypracování PLPP je informována pedagogická rada.
4. Uplatnění PLPP musí být konzultováno s rodiči a schváleno písemně.

Vypracování individuálního vzdělávacího plánu:

1. Vypracování IVP navrhuje ŠPZ na základě pedagogicko-psychologického vyšetření
2. IVP vypracuje třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem a speciálním pedagogem. Schvaluje a zodpovídá ředitel školy.
3. IVP zpracuje TU vždy na základě písemné žádosti zákonných zástupců žáka a s jejich souhlasem.
4. IVP stvrzují svým podpisem: ZZ žáka, třídní učitel, výchovný poradce a ředitel školy. Pokud je to vhodné, tak také samotný žák.
5. O nastaveném IVP je informována pedagogická rada a prokazatelně jsou seznámeni všichni vyučující (i vychovatelé) žáka.
6. Třídní učitel pravidelně nejméně 1x ročně vyhodnocuje IVP. Svoji zprávu předává řediteli školy.

4. ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

Škola se věnuje rozvoji nadání všech žáků, nabízí individuální možnosti prostřednictvím výuky i zájmových kroužků a sleduje, zda některý žák neprojevuje vysokou úroveň nadání např. v oblasti rozumových schopností, tvořivosti, hudby, sportu apod.

Identifikace žáků s mimořádným nadáním je předpokladem k rozvíjení jejich potenciálu. Za mimořádně nadaného se považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Péče o rozvoj mimořádně nadaných žáků vyžaduje od učitelů náročnější přípravu na vyučování v jednotlivých předmětech. Pro tyto žáky je zapotřebí individuální a náročnější motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky především v těch vyučovacích předmětech, které reprezentují nadání žáka. K lepší identifikaci žáků mimořádně nadaných se škola zapojila do programu Invio.

Učitel nabízí žákovi problémové situace, možnost individuální práce na obtížném zadání, samostudium v oblasti jeho zájmu, možnost sám připravit vyučovací hodinu, referát či výstavku. V rámci vyučování matematiky projevují tito žáci kvalitní koncentraci, dobrou paměť, zálibu v řešení problémových úloh a svými znalostmi přesahují stanovené požadavky. Umožňujeme jim pracovat na počítači (vzdělávací programy), individuálně pracovat s naučnou literaturou (hlavolamy, kvízy, záhady, problémové úlohy). V dalších naučných předmětech jsou jim zadávány náročnější samostatné úkoly (referáty k probíranému učivu, zajímavosti ze světa techniky...), jsou pověřováni vedením a řízením skupin. Nenutíme k opakování učiva, ale zadáváme úkoly, ve kterých by mohl žák využít nově získaných znalostí nebo hledat jejich uplatnění v nových souvislostech. Dáváme žákům šanci užívat techniky vlastního objevování a nenutíme je za každou cenu podrobovat se dominantním výukovým metodám. Na žáky s hudebním nadáním klade učitel vyšší nároky odpovídající jejich dovednostem a schopnostem. Vhodným způsobem je zapojuje do činností v hodině – mohou doprovázet na hudební nástroj, předzpívavat píseň. Žákům výtvarně nadaným jsou zadávány náročnější práce – volí různé techniky, jsou podporováni v účasti různých výtvarných soutěží. Při samotné výuce bývají žáci pověřováni náročnějšími částmi při plnění zadaných úkolů, jsou pověřováni vedením skupiny.

Velmi často se stává, že tito žáci mají výkyvy v chování nebo se jedná o žáky dvakrát výjimečné. Je nutné toto chování usměrňovat s pedagogickým optimismem a taktně, avšak

důsledně. Usměrňujeme žáky v osobnostní výchově, vedeme je k toleranci, ochotě pomáhat spolužákům, uplatnit svoje vědomosti pro potřeby kolektivu.

Škola vypracuje PLPP nebo IVP pro žáky s mimořádným nadáním dle postupu péče o žáky se speciálními pedagogickými potřebami. Protože se zde jedná o potřebu mimořádné podpory, škola doporučí návštěvu a vyšetření v ŠPZ a nadále pracuje podle doporučení ŠPZ se souhlasem rodičů žáka.

Škola umožňuje předčasný nástup dítěte k PŠD, v doporučených případech účast žáka ve výuce jednoho či dvou předmětů s vyšším ročníkem, obohacování vzdělávacího obsahu.

5. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

Průřezová téma reprezentují ve vzdělávacím programu okruhy aktuálních problémů současného světa a jsou nedílnou součástí základního vzdělávání.

Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích oborů. Abychom této možnosti využili co možná nejlépe, nevytváříme pro průřezová téma samostatné vyučovací předměty, ale integrujeme je do jiných vyučovacích předmětů, realizujeme jejich obsah formou projektů a kruhů, ve kterých musí žáci používat znalosti a dovednosti z různých vzdělávacích oborů.

Zařazení jednotlivých tematických okruhů průřezových témat je vždy součástí charakteristiky vzdělávací oblasti a jednotlivá téma jsou uvedena v tabulkách vyučovacích předmětů. Některá téma jsou také náplní celoškolní setkání – zkratka ŠS. Pro lepší orientaci uvádíme ještě přehled všech průřezových témat a jejich tematických okruhů.

1. Osobnostní a sociální výchova (OSV)

- vede k porozumění sobě samému a druhým
- napomáhá zvládání vlastního chování
- přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů
- rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace
- vytváří základní dovednosti pro spolupráci a řešení problémů
- formuje studijní dovednosti
- pomáhá k utváření pozitivního postoje k sobě samému

- vede k uvědomování si hodnoty spolupráce, pomoci a různosti lidí
- napomáhá prevenci škodlivých způsobů chování

Tematické okruhy:

1. Osobnostní rozvoj

- a) Rozvoj schopnosti poznávání
- b) Sebepoznání a sebepojetí
- c) Seberegulace a sebeorganizace
- d) Psychohygiena
- e) Kreativita

2. Sociální rozvoj

- f) Poznávání lidí
- g) Mezilidské vztahy
- h) Komunikace
- i) Kooperace a kompetice

3. Morální rozvoj

- j) Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- k) Hodnoty, postoje, praktická etika

Název tematického okruhu	1. ročník	2. ročník	3.ročník	4. ročník	5. ročník
Rozvoj schopností poznávání	KV, PRV	KV, PRV	PRV, KV	Matematika PŘ, KV	PŘ, KV
Sebepoznání a sebepojetí	KV, PRV	KV, PRV	PRV, KV	PŘ, KV	PŘ, ČJ, KV

Seberegulace a sebeorganizace	KV, PRV	PRV, KV	PRV, KV	ČJ, PŘ, KV	AJ, PŘ, KV
Psychohygiena	PRV	PRV	PRV	Školní setkání (ŠS), PŘ, KV	ŠS, PŘ, KV
Kreativita	KV, TČ, PRV	KV, TČ, PRV	KV, TČ, PRV, ČJ	TČ, PŘ	TČ, PŘ, ČJ
Poznávání lidí	PRV KV, ČJ, TČ	PRV, ČJ, KV	PRV, ČJ, KV	PŘ, KV	PŘ, ČJ, KV
Mezilidské vztahy	PRV, KV, TČ	PRV,	PRV	ČJ, PŘ	PŘ
Komunikace	ČJ, KV, PRV	KV, ČJ, PRV	ČJ, AJ, PRV	ČJ, PŘ	PŘ
Kooperace a kompetice	KV, PRV, TČ	ŠS, ČJ, PRV, TČ	ŠS, PRV, TČ	ŠS, PŘ, TČ, KV	ŠS, TV, PŘ, TČ, KV
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	PRV	PRV	PRV	PŘ	M, PŘ, Kv
Hodnoty, postoje, praktická etika	PRV, KV	PRV	PRV	Vlastivěda, PŘ	PŘ, Vlast., ČJ, KV,

2. Výchova demokratického občana (VDO)

- vede k dodržování lidských práv a svobod
 - vede k pochopení významu pravidel, zákonů pro fungování společnosti
 - podporuje komunikativní, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti
 - prohlubuje empatii a spravedlivé posuzování
 - rozvíjí sebekritiku
 - učí sebeúctě a samostatnosti
 - přispívá k utváření hodnot jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost
 - motivuje k ochotě pomáhat zejména slabším
 - podporuje schopnost zaujetí vlastního stanoviska
 - umožňuje posuzovat společenské jevy
 - vede k asertivnímu chování
1. Občanská společnost a škola
 2. Občan, občanská společnost a stát
 3. Formy participace občanů v politickém životě
 4. Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Název tematického okruhu	1. ročník	2. ročník	3.ročník	4. ročník	5. ročník
Občanská společnost a škola	KV, PRV	KV, PRV	KV, PRV	Vlast.	Vlast., KV
Občan, občanská společnost a stát	PRV	PRV	PRV	ČJ, KV	Vlast., KV
Formy participace občanů v politickém životě				Vlast.	Vlast.

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	PRV		KV	Vlast.	Vlast.
--	-----	--	----	--------	--------

3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)

- prohlubuje porozumění globálních problémů v jejich vzájemných souvislostech
 - rozšiřuje dovednosti potřebné pro orientaci v evropském prostředí
 - vede k poznání a pochopení života a díla významných Evropanů
 - pomáhá překonávat stereotypy a předsudky
 - obohacuje pohledy žáky o mezinárodní dimenzi
 - kultivuje postoje k Evropě, ke globálnímu prostředí života
 - utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti
1. Evropa a svět nás zajímá – projektová výuka prvouky v 1. – 3. ročníku, projektová výuka vlastivědy 4. + 5. ročníku. Tvořivé činnosti 1. – 5. ročník
 2. Objevujeme Evropu a svět – cestovatelské přednášky, výstavy, exkurze – napříč ročníky. Ve 4. a 5. ročníku KV výuka zaměřená na poznávání pověstí z evropských měst a evropské hudební kultury., Tvořivé činnosti 1. – 5. ročník: lidová tvorba, výtvarné umění.
 3. Jsme Evropané – dopisování, partnerská škola – prvouka 1. – 3. ročník, český jazyk 4. + 5. ročník

4. Multikulturní výchova (MKV)

- poskytuje žákům základní znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti
- chápe tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých
- učí se přjmout, že všechny etnické skupiny jsou si rovnocenné
- rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti
- učí se vnímat odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoli jako zdroj konfliktu

- a) *Kulturní diference – učivo 1. - 3. ročníku prvouka, kulturní výchova – zvyky a obyčeje, např. projekt Vánoce u nás a našich kamarádů s rozdílnou národností*
- b) *Lidské vztahy – problémové situace – etická výchova v ČJ, KV 1. – 5.ročníku*
- c) *Etnický původ – rozšíření učiva přírodovědy 5. ročníku*
- d) *Multikulturalita – chystáme pohoštění podle jídelníčku různých kultur – pracovní činnosti 4. a 5.ročník, KV 4. a 5. ročník*
- e) *Princip sociálního smíru a solidarity – celoškolní setkávání, společné projekty, ČJ a KV 3. – 5. ročník*

5. Environmentální výchova (ENV)

- učí se porozumět vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí
- vede k uvědomování si podmínek života a jejich ohrožování
- umožňuje pochopení souvislostí mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědností ve vztazích k prostředí
- ukazuje modelové příklady jednání z hlediska ochrany životního prostředí
- napomáhá rozvíjení spolupráce v péči o životní prostředí na místní, regionální i mezinárodní úrovni
- učí komunikovat o problémech životního prostředí
- vede k odpovědnosti ve vztahu k biosféře, k ochraně přírody a přírodních zdrojů
- přispívá k vytvoření zdravého životního stylu

1. Ekosystémy – učivo prvouky a přírodovědy 1. – 3. ročník; projekt Zelený ostrov – 4. + 5.ročník.
2. Základní podmínky života – venkovní výuka v terénu, pozorovaní a badatelská výuka v prouce a přírodovědě.
3. Lidské aktivity a problémy životního prostředí – projekt Ekoškola, Ekologická etika v hodinách KV, prvouky a přírodovědy. Recyklohrátky – TČ 1. – 5. ročník.
4. Vztah člověka k prostředí – ekologické aktivity ve škole – třídění odpadu, kompostování, šetrné hospodaření s vodou – Ekokodex. Výukové programy a projekty. Den s Ekoškolou. Ekologická etika v hodinách KV. Pěstitelství – TČ 1. – 5. ročník.

6. Mediální výchova (MV)

- vytváří představu o roli médií v každodenním životě v regionu
 - umožňuje rozvíjet schopnost analytického přístupu k mediálním přístupům a kritickému odstupu od nich
 - rozvíjí komunikační schopnost, zvláště při veřejném vystupování a stylizaci psaného a mluveného textu
 - přispívá k využívání vlastních schopností v týmové práci
 - vede k uvědomování si hodnoty vlastního života, zvláště volného času, a odpovědnosti za jeho naplnění
 - napomáhá k uvědomění si možnosti svobodného vyjádření vlastních postojů
1. Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
 2. Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
 3. Stavba mediálních sdělení
 4. Vnímání autora mediálních sdělení
 5. Fungování a vliv médií ve společnosti
 6. Tvorba mediálního sdělení
 7. Práce v realizačním týmu

Název tematického okruhu	1. ročník	2. ročník	3.ročník	4. ročník	5. ročník
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	KV, ČJ,	ČJ, KV	ČJ, KV	ČJ, KV	ČJ,KV
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality					ČJ

Stavba mediálních sdělení	TČ	TČ	TČ	TČ	ČJ, TČ
Vnímání autora mediálních sdělení				ČJ	ČJ
Fungování a vliv médií ve společnosti	ŠS	ŠS	ŠS, ČJ	ŠS, ČJ	ŠS, ČJ
Tvorba mediálního sdělení				KV	ČJ, INF, KV
Práce v realizačním týmu	KV	KV	KV	KV	ČJ, INF, KV

IV. UČEBNÍ PLÁN

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	1.	2.	3.	4.	z	Celkem
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	8	7	6	6	6	33
	Kulturní výchova	1+1	1+1	1+1	1 + 1	1+1	5 + 5
Umění a kultura	Anglický jazyk	0+1	0+1	3	3	3	9+2
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4 + 1	4+1	4+1	4+1	20+4
Informatika	Informatika	-	-	0+1	1	1	2+1
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2+1			11+4
	Přírodověda				1+1	2	
	Vlastivěda				1+1	1+1	
Umění a kultura	Tvořivé činnosti						
Člověk a svět práce		2	2	2	3	3	12
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Počet hodin v ročníku		21	21	24	26	26	118

Poznámky k učebnímu plánu

Vyučovací jednotkou na 1. stupni je vyučovací hodina případně vyučovací blok. V průběhu školního roku je zařazováno projektové vyučování. Všechny formy výuky jsou realizovány při dodržování zásad hygieny školní práce (přestávky, relaxace apod.). Ve škole nevyužíváme zvonění, čas výuky a přestávek (zejména z pohledu hygieny práce) hlídá vyučující.

Český jazyk

Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter. Pro přehlednost je dělen na tři oblasti

- jazyková výchova
- slohová a komunikační výchova
- literární výchova

V rámci předmětu Český jazyk se věnujeme jazykové výchově, čtení, komunikační výchově a slohové výchově. Děti získávají vztah ke spisovnému rodnému jazyku. Literární výchova je zařazena přednostně do předmětu Kulturní výchova.

Kulturní výchova

Vztah k umění, jeho vnímání a interpretaci učíme v souvislostech v předmětu Kulturní výchova. Obsahem předmětu v jednotlivých ročnících je učivo předmětu Hudební výchova a oblasti literární výchova vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura.

V rámci předmětu probíhají také aktivity doplňujících vzdělávacích oborů dramatická a etická výchova.

Jedná se tedy o blokové vyučování vzdělávacích oborů *Český jazyk a literatura* a *Hudební výchova* v celkové délce vyučovacího bloku 2 hodiny v 1. – 5. ročníku.

Anglický jazyk

S výukou začínáme od 1. ročníku, žáci se seznamují zejména se zvukovou stránkou a učí se mluvit. Od 3. ročníku se předmět zaměřuje na mluvení, poslech a čtení s porozuměním. Žáci přecházejí také k psanému záznamu angličtiny.

Matematika

Předmět matematika je posílen 4 disponibilními hodinami. V hodinách se věnujeme také rozvoji finanční gramotnosti a práci s IT technikou.

Informatika

Škola přistupuje k výuce informatiky progresivně, přidala jednu disponibilní hodinu. Informatické myšlení budou děti posilovat i v hodinách českého jazyka, matematiky a vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Prvouka, Vlastivěda, Přírodověda

Předmět, ve kterém je realizován obsah vzdělávací oblasti *Člověk a jeho svět*. Učební plán a rozvrh dává prostor k venkovní výuce a projektové výuce – pravidelně 1-2x měsíčně realizují spojené ročníky společný projekt k tématům předmětů a k průřezovým tématům.

Tvořivé činnosti

Tento předmět má blokový charakter, vzdělávací obsah zahrnuje vzdělávací obor *Výtvarná výchova* a vzdělávací oblast *Člověk a svět práce*. Činnosti byly původně součástí předmětů Výtvarná výchova a Pracovní činnosti, ke kterým přistupujeme komplexně. Na základě získaných dovedností se děti učí uplatňovat kreativitu a rozvíjí vlastní schopnosti.

Tělesná výchova

V tomto předmětu se zaměřujeme na pravidelné a pestré řazení pohybových aktivit, které povede s celkovému harmonickému rozvoji osobnosti žáka. Žáci mohou cvičit na školním dvoře, v Orlovně, pravidelně je zařazena výuka bruslení ve sportovní hale, povinná výuka plavání, pohyb v přírodě a jako doplnění taneční výchova.

ČESKÝ JAZYK

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací oblast **Jazyk a jazyková komunikace** zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru **Český jazyk a literatura** jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti. Při realizaci tohoto vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdelen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. *Literární výchova je v rámci ŠVP vyučována společně s hudební výchovou v rámci předmětu Kulturní výchova.*

Úspěšnost jazykového vzdělávání jako celku je závislá nejen na výsledcích vzdělávání v mateřském jazyce a v cizích jazycích, ale závisí i na tom, do jaké míry se jazyková kultura žáků stane předmětem zájmu i všech ostatních oblastí základního vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení jazyka jako nositele historického a kulturního vývoje národa a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství
- pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání

- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů
- zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Výuka českého jazyka je ve všech ročnících každodenní součástí vzdělávání.

Cíle výuky českého jazyka jsou naplňovány:

- komunikační a slohovou výchovou
- čtením a literární výchovou
- psaním
- jazykovou výchovou

Komunikace v českém jazyce se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím *dramatické výchovy*.

V komunikační výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), mluvit a rozhodovat se na základě vnímaných pokynů a přečteného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, učí se rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrůznějším situacím ve škole i mimo ni.

Komunikační dovednosti žáků jsou vytvářeny nejen ve všech složkách českého jazyka, ale ve všech vyučovacích předmětech. Jednotlivé vyučovací předměty musí poskytovat dostatek prostoru k vyjadřování myšlenek a postřehů žáků k tomu, co se učí a co pozorují. Slovní zásoba je rozšiřována zejména využitím učiva prvouky, četby a vlastních zážitků. V tomto období je kladen důraz zejména na ústní vyjadřování žáků. Ke krátkým slohovým útvarům žáci využívají také informační techniku. Výsledky své práce shromažďují v žákovských portfoliích.

Pro rozvoj vyjadřovacích schopností v prvním vzdělávacím období využíváme

- vyprávění (o obrázku, vlastních zážitcích, přečteném textu, podle obrázkové osnovy)
- rozhovory žáků k určitému tématu
- formulace otázek a odpovědí k danému tématu

- možnosti svobodného výběru způsobu vyjádření myšlenek (v čítankách 2. a 3. r. jsou připraveny náměty, které žáky vždy zaujmou, využívá se mezipředmětových vztahů
- jednoduchých popisů z písanek, hlavně z prvoučného učiva, k psaní podobných textů
- možnost zpracovávat „první knihy“ např. o květinách, o ptácích aj. v co nejjednoduší podobě, volně doplněné ilustracemi, výstřížky apod., využíváme i dětských knih a encyklopedií

Komunikační výchova tedy obsahuje činnosti

- a) receptivní, tj. čtení a naslouchání
- b) produktivní (tvořivé činnosti), tj. mluvený a písemný projev žáka

Při výuce čtení v tomto období se snažíme naučit všechny žáky číst přiměřeně náročné, umělecké i naučné texty jasně, zřetelně a s porozuměním. Při čtení textů se obohacuje slovní zásoba žáků a rozvíjí se i jejich ústní vyjadřování. Při práci s texty se spojuje výcvik čtení s rozvojem vyjadřování, se vzděláváním v různých oborech i s výchovou žáků. Čtení se využívá v průvouce při poznávání přírody i života lidí a světa. Kvalitní výběr dětské literatury umožňuje dětem rozvíjet osobnost a ucelené představy o životě kolem nich po všech stránkách. V hodinách pracujeme také s etickými hodnotami, dramatizujeme situace běžného života, ale také využíváme dětský prožitek, představivost a fantazii.

Žáci se při vyučování čtení učí esteticky prožívat a chápat přiměřené texty, později je výrazně číst, předčítat, přednášet, vyprávět, někdy i ilustrovat, něco podle popisu vyrobit, jindy text dramatizovat. Při čtení, poslechu a recitaci se zjemňuje smyslové vnímání žáků, např. sluch pro zvukovou stránku jazyka, cvičí se paměť žáků, rozvíjí se pojmové i obrazné myšlení a ústní vyjadřování. Práce s poezíí je pravidelnou součástí vzdělávání, ve škole každoročně pořádáme třídní a školní kola recitace.

V čítankách určených k činnostnímu učení čtení je věnována dostatečná pozornost volbě příjemných, délky i obsahu přiměřených textů mladšímu školnímu věku. Také mezipředmětovým vztahům a volbě témat pro samostatnou práci žáků je zde věnována pozornost.

Při výuce psaní v tomto období získají žáci správné psací dovednosti, základy čitelného, přiměřeně hbitého a úhledného rukopisu. Píší slova a texty vhodného a žákům přiměřeného obsahu, který vyjadřuje zkušenosti žáků nebo poznatky získané v jiných vyučovacích předmětech. Písanky připravené pro toto období se zaměřují na psaní s porozuměním a na

tvořivé psaní. Od 3. ročníku se do výuky zařazuje seznámení a postupně psaní tiskacím písmem, výuka o historii písma. Přirozeným způsobem pro současné děti začínáme od 1. ročníku pracovat s psaním na tabletech (noteboocích) – jednoduché texty, zprávy, záznamy z práce.

V jazykové výchově v 1. období základního vzdělávání se žáci učí prostě a jasně vyjadřovat spisovným jazykem, s využitím slovní zásoby odpovídající věku žáků a zároveň poznávají žáci elementární základy mluvnické stavby jazyka a osvojují si základní pravopisné jevy. Dbá se na rozvoj slovní zásoby žáků a postupně se vytváří návyky správné spisovné výslovnosti.

Jazykové vyučování má velký význam pro rozvoj myšlení žáků, neboť se při něm žáci učí jazykové a pravopisné jevy pozorovat, srovnávat, třídit i zobecňovat. Nejprve se seznamují s konkrétními jazykovými jevy, pozorují je, hovoří o nich. Tak dochází k mnoha elementárním zobecněním a procvičování poznaných jazykových a pravopisných jevů. Pozornost je věnována výcviku v pravopise lexikálním.

Ústní i písemné vyjadřování se při činnostní výuce rozvíjí pokud možno v souvislosti s poznáváním skutečností, které děti obklopují. Žáci zpočátku při samostatném vyjadřování reagují na otázky a pokyny učitele, později vytvářejí krátké souvislé projevy na téma blízká jejich zájmům a zkušenostem.

V hodinách českého jazyka tohoto období nejsou ostré hranice mezi učivem mluvnice, slohového výcviku, literární výchovy a psaní. Je potřeba si uvědomovat vzájemnou prostupnost a propojenosť těchto složek českého jazyka. Je-li k tomu vhodná příležitost, lze složky českého jazyka zpestřit *dramatickou výchovou*. K témtoto činnostem využijí učitelé výuku v předmětu Kulturní výchova.

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- sady učebnic a pracovních sešitů
- výukové tabule s přehledy učiva
- pomůcky DI-PO k přehlednému procvičování
- interaktivní programy Silcom
- sady čítanek a knih
- žákovské notebooky
- pomůcky pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:
 - vyřezávané tvary psacích písmen
 - vzdělávací tabulky Logico Picolo

- čtenářské sáčky
- učebnice a pracovní sešity pro žáky s lehkým mentálním postižením

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
1.	<u>Čtení</u> <u>Čtení a naslouchání</u> <u>Mluvený projev</u> <u>Psaní</u> <u>Vyprávění</u> <u>Tvarosloví</u> <u>Skladba</u> <u>Pravopis</u> <u>OSV</u>	8 hodin týdně	A A A A A A A A	A A	
2.	<u>Čtení a naslouchání</u> <u>Mluvený projev</u> <u>Písemný projev</u> <u>Zvuková stránka jazyka</u> <u>Slovní zásoba a tvoreni slov</u> <u>Tvarosloví</u> <u>Skladba</u> <u>Pravopis</u> <u>OSV</u> <u>MKV</u> <u>MV</u>	7 hodin týdně	A A A A A A A A	A A	
3.	<u>Čtení a naslouchání</u> <u>Mluvený projev</u> <u>Písemný projev</u> <u>Zvuková stránka jazyka</u> <u>Slovní zásoba a tvoreni slov</u> <u>Tvarosloví</u> <u>Skladba</u> <u>Pravopis</u> <u>OSV</u> <u>MKV</u> <u>MV</u> <u>Minimální doporučená úroveň očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</u>	6 hodin týdně	A A A A A A A A A A	A A	

4.	<u>Čtení a naslouchání</u> <u>Mluvený projev</u> <u>Písemný projev</u> Zvuková stránka jazyka <u>Slovní zásoba a tvoření slov</u> <u>Tvarosloví</u> <u>Skladba</u> <u>Pravopis</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>MKV</u> <u>MV</u>	6 hodin týdně	A A A A A A A A A A A A A A	A A A A A A A A A A A A A A	
5.	<u>Čtení a naslouchání</u> <u>Mluvený projev</u> <u>Písemný projev</u> Zvuková stránka jazyka <u>Slovní zásoba a tvoření slov</u> <u>Tvarosloví</u> <u>Skladba</u> <u>Pravopis</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>MKV</u> <u>MV</u> <u>Minimální doporučená úroveň očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</u>	6 hodin týdně	A A A A A A A A A A A A A A	A A A A A A A A A A A A A A	

Tematické celky

1. stupeň

1. ročník:

Čtení

TEMATICKÝ CELEK RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Skládá a rozkládá slabiky a slova • Poznává a čte tvary malých a velkých psacích a tiskacích písmen

	<ul style="list-style-type: none"> • Čte jednoduchá slova a krátké věty
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a píšeme s Agátou)</i> . Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i> . Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i> . Praha 2019, ABC Music.	
Učivo Velká tiskací písma Malé a velké psací písmo Malé tiskací písmo Základy techniky mluveného projevu Základy techniky čtení Základy věcného čtení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě.	

Čtení a naslouchání

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • porozumí písemným a mluveným pokynům přiměřené složitosti 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Plní jednoduché pokyny učitele a vykoná je • Porozumí krátkému písemnému pokynu a vykoná jej
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a píšeme s Agátou)</i> . Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i> . Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i> . Praha 2019, ABC Music.	
Učivo Praktické čtení Věcné čtení Praktické naslouchání Věcné naslouchání	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Mluvený projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respektuje pravidla rozhovoru, neskáče do řeči druhému • Vyjadřuje přiměřeným způsobem svá přání • Dokáže se omluvit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyjádřit jednoduchý vzkaž • Nacvičuje techniku dýchání, tvoření hlasu a výslovnosti • Uvědoměle se naučí správnému dýchání • Trénuje paměť a dýchání na krátkých říkadlech
--	---

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. *Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a pišeme s Agátou)*. Brno 2020, Nová škola, s.r.o.
nebo

NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. *Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě*. Praha 2012, ABC Music v.o.s.

NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. *Neobvyčejný slabikář, 1. a 2. díl*. Praha 2019, ABC Music.

[Komunikační a mediální výchova \(upol.cz\)](#)

<p>Učivo Základní komunikační pravidla Logopedické rozvíčky</p> <p>Dýchání</p> <p>Výslovnost</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Komunikační a mediální výchova (upol.cz)</p>
<p>Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunitní kruh, společná setkávání - Rozhovory žáků k určitému tématu - Formulace otázek a odpovědí k danému tématu - Besedy - Logopedická a artikulační cvičení 	

Psaní

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky, kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokouší se stručně a srozumitelně odpovědět na otázky dle svých citových prožitků • Vyjádří vlastní zážitek kresbou • Vytvoří krátký mluvený projev ke kresbě • Dokáže správně sedět a držet psací potřeby • Reaguje na opravu nedostatků spojených se základními hygienickými návyky • Vhodnými cviky uvolňuje jednotlivé partie částí těla, které jsou využívány při psaní • Spojuje písmena do slabik a slov • Zvládá psací abecedu mimo X W Q • Vědomě začíná větu velkým písmenem a končí tečkou • Opisuje a přepisuje správné tvary písmen, slov a krátké věty • Pokouší se psát velmi krátké odpovědi na otázky
--	---

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. *Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a píšeme s Agátou)*. Brno 2020, Nová škola, s.r.o.

nebo

NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. *Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě*. Praha 2012, ABC Music v.o.s.

NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. *Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl*. Praha 2019, ABC Music.

[Český jazyk 1 - Bobyho škola \(bobyho-skola.cz\)](http://www.bobyho-skola.cz)

Učivo:

Základní hygienické návyky

Hygiena zraku

Zacházení s grafickým materiálem

Základy techniky psaní

Odkaz na učivo ve zdrojích

[Český jazyk 1 - Bobyho škola \(bobyho-skola.cz\)](http://www.bobyho-skola.cz)

Výukové metody a formy

Metody názorně-demonstrační

Individuální práce

videoukázky

Vyprávění

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	<ul style="list-style-type: none">● Přiřazuje obrázky ke slovům● Manipuluje s obrázky podle pokynů● Tvoří věty k jednotlivým obrázkům● Vypráví krátký příběh vlastní nebo reprodukuje čtený či slyšený text
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a pišeme s Agátou)</i> . Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i> . Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeaDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i> . Praha 2019, ABC Music.	
Učivo Krátký mluvený příběh Klasická pohádka	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě. <ul style="list-style-type: none"> - Komunitní kruh, společná setkávání - Rozhovory žáků k určitému tématu - Formulace otázek a odpovědí k danému tématu - Besedy - Logopedická a artikulační cvičení 	

Zvuková stránka jazyka, slovní zásoba a tvoření slov

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, členění slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky● porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná● porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● sluchově a zrakově rozliší jednotlivé hlásky● dle svých artikulačních možností vyslovuje všechny hlásky● člení slova po slabikách● člení slova po hláskách● znázorní dlouhou a krátkou samohlásku● ke známým slovům kreslí obrázek● zeptá se, pokud nerozumí významu slova● pokouší se rozlišovat věc a děj● chápe význam slov v základním tvaru
---	--

Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a píšeme s Agátou)</i> . Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i> . Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i> . Praha 2019, ABC Music.	
Učivo Sluchové rozlišování hlásek Výslovnost samohlásek Délka samohlásek Výslovnost souhlásek a souhláskových skupin Význam slova Slovní druhy – podstatná jména, slovesa	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě. <ul style="list-style-type: none"> - Komunitní kruh, společná setkávání - Rozhovory žáků k určitému tématu - Formulace otázek a odpovědí k danému tématu - Besedy - Logopedická a artikulační cvičení 	

Tvarosloví

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje některé slovní druhy v základním tvaru ● používá v mluveném projevu správný tvar podstatných jmen a sloves 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● chápe význam slova v základním tvaru ● rozliší slovo, označující název a slovo označující děj ● seznamuje se se spisovnou podobou slov, se spisovnou češtinou
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a píšeme s Agátou)</i> . Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i> . Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i> . Praha 2019, ABC Music.	

Učivo Slovní druhy, tvary slov, spisovná čeština	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě Rozhovory žáků k určitému tématu Výukové hry	

Skladba

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves ● spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy ● rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a pišeme s Agátou)</i> . Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i> . Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i> . Praha 2019, ABC Music.	
Učivo tvary slov Věta a slovo Větný celek	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad, procvičování Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, pair work	

Pravopis

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/ žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvírat a místních pojmenování 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • správně čte a opíše skupiny hlásek di,ti,ni – dy,ty,ny • správně čte a opíše skupiny bě,pě,vě,mě,dě,tě,ně • píše vhodná krátká slova a věty se správným pravopisem • na začátku věty napíše velké písmeno • označí konec věty tečkou
<p>Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára Mgr.; NOVOTNÝ Miloš Mgr. <i>Živá abeceda. Slabikář. Uvolňovací cviky (Čteme a pišeme s Agátou)</i>. Brno 2020, Nová škola, s.r.o. nebo NAVRÁTILOVÁ, Mária PaedDr. <i>Živá abeceda aneb písmenka v říši divů. Pracovní listy k živé abecedě</i>. Praha 2012, ABC Music v.o.s. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl</i>. Praha 2019, ABC Music.</p>	
<p>Učivo Samohlásky, souhlásky Věta a slovo Začátek a konec věty</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – vyprávění, výklad, procvičování Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, pair work</p>	

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.</p>
<p>Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	

Učivo Poznávám sebe a ostatní spolužáky Máme společná pravidla Pomáháme si Komunikační dovednosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Společná a individuální četba Četba dětských časopisů	

2. ročník

Čtení a naslouchání

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti• porozumí písemným a mluveným pokynům přiměřené složitosti	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Čte se správnou intonací• Orientuje se v textu – vyhledává odpovědi na otázky• Plynule čte jednoduché věty• Rozumí textu, reprodukuje jeho obsah• Plní písemné a mluvené pokyny přiměřené složitosti
Zdroje KONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. <i>Český jazyk 2.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobyčejný slabikář, 1. a 2. díl.</i> Praha 2019, ABC Music.	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Čtení pozorné, plynulé Orientační prvky Pozorné, soustředěné čtení Praktické naslouchání	
Výukové metody a formy Využívání pestrých metod čtení Metody klasické – slovní, vyprávění, procvičování Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí Formy individuální a skupinové, pair work	

Mluvený projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• vhodně formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory• učí se respektovat názory druhých

	<ul style="list-style-type: none"> ● pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost ● v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ● volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích ● na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev 	<ul style="list-style-type: none"> ● vyjadřuje se spisovně, zdvořilou a slušnou formou, učí se základům asertivního chování ● správně dýchá a artikuluje, dle svých možností špatnou výslovnost opraví ● Trénuje paměť na krátkých textech, volí vhodné tempo a hlasitost ● Rozliší vhodné a nevhodné verbální i neverbální prostředky řeči ● Vypráví o osobním pozorování a příhodách ze života
Zdroje KONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. <i>Český jazyk 2.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o. Komunikační a mediální výchova (upol.cz)		
Učivo Základní komunikační pravidla Střídání rolí mluvčího a posluchače Technika mluveného projevu Dýchání, tvoření hlasu, výslovnost Mimika, gesta Vyjadřování v běžných situacích života žáka Vypravování, popis		Odkaz na učivo ve zdrojích Komunikační a mediální výchova (upol.cz)
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Společné vyprávění, dialog, pair work Dechová a artikulační cvičení		

Písemný projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky, kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh • začíná pracovat s klávesnicí IT techniky 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Aplikuje správné návyky v psaní • Opisuje a přepisuje správné tvary slov a vět • Zvládá psací abecedu • Opisuje jednoduchá sdělení • Seznamuje se s druhy jednoduchých sdělení • Vytváří jednoduchá sdělení • Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti • Vypráví jednoduchý příběh podle obrázkové osnovy • Pokouší se o jednoduchý popis osoby, zvířete, hračky • Prostřednictvím IT techniky napíše vzkaz a odpoví na otázky • Prostřednictvím IT techniky napíše svoje jméno a datum práce
--	---

ZdrojeKONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. *Český jazyk 2.* Brno 2021, Nová škola s.r.o.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Hygienické návyky při psaní Technika psaní – čitelnost, úhlednost Adresa, vzkaz, blahopřání, pozdrav Krátký psaný projev Nácvik základní orientace na klávesnici Psaní na klávesnici – notebook, tablet Ovládání myši – klik, dvojklik, tah	

Výukové metody a formy

Metody klasické – ukázka, vlastní psaní, běhané psaní, diktát

Metody aktivizující – práce s demonstračními pomůckami

Individuální práce

Zvuková stránka jazyka

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, členění slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • ovládá analýzu a syntézu slov • Graficky odliší jednotlivé druhy hlásek • Rozlišuje a doplňuje dlouhé a krátké samohlásky
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Dělí slova na slabiky a využívá toho k dělení na konci řádku
Zdroje	
Učivo: Grafický rozbor slova Sluchové rozlišení hlásek Výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin Modulace souvislé řeči	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Sluchové hry, rozvoj dílčích funkcí – sluch. analýza, syntéza, paměť Grafické záznamy slov Slabikování – správné dělení slova na slabiky Výslovnost – tempo řeči, intonace – práce s texty Dramatizace textů	

Slovní zásoba a tvoření slov

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost 	<ul style="list-style-type: none"> • obohacuje si slovní zásobu • poznává slova opačná, tvoří dvojice slov opačného významu • poznává slova podobná, tvoří skupiny slov podobného významu • formou her se seznamuje se slovy souřadnými, nadřazenými a podřazenými • Rozlišuje věc, děj a vlastnost
Zdroje KONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. <i>Český jazyk 2.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o. NAVRÁTILOVÁ, Mária, PeadDr. a kolektiv. <i>Neobvyčejný slabikář, 1. a 2. díl.</i> Praha 2019, ABC Music.	
Učivo Význam slov Slova jednoznačná a mnohoznačná Antonyma Synonyma	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výukové hry se slovy, vyprávění Práce s textem Pantomima	

Tvarosloví

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seznámí se pamětně s tříděním slovních druhů • Získává představu o zařazení slov do základních slovních druhů • Pokouší se rozlišit podstatná jména, přídavná jména, slovesa, předložky, spojky • Rozpozná spisovné a nespisovné tvary slov
<p>Zdroje KONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. <i>Český jazyk 2.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o.</p>	
<p>Učivo Slovní druhy</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Metody klasické : práce s textem, rozvoj slovní zásoby, třídění slov Skupinová práce, hry Využití interaktivních programů – práce s IT technikou</p>	

Skladba

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokouší se rozlišit větu jednoduchou a souvětí • Spojuje jednoduché věty v souvětí a chápe jejich význam • Uspořádá slova do jednoduché věty • Uspořádá věty do jednoduchého příběhu • Rozlišuje druhy vět podle postoje mluvčího
<p>Zdroje KONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. <i>Český jazyk 2.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o.</p>	
<p>Učivo Věta a souvětí Druhy vět Slovosled</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

Výukové metody a formy

Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – práce s textem, výklad

Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí, tvoření vět

Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě

Rozhovory žáků k určitému tématu

Výukové hry, práce s IT technikou

Pravopis

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Očekávané výstupy RVP**

Žákyně/žák:

- odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Seznamuje se se systémem členění hlásek
- Píše správně dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě
- Vyjmenuje řadu tvrdých a měkkých souhlásek
- Doplňuje i/y po měkkých a tvrdých souhláskách
- Rozlišuje a píše u, ů, ú do slov
- Vyjmenuje abecedu
- Řadí slova podle abecedy
- Pozná obecná a vlastní jména
- Píše velká písmena u vlastních jmen osob, zvířat

Zdroje

KONŮPKOVÁ, Monika; MARKOVÁ, Hana. *Český jazyk 2.* Brno 2021, Nová škola s.r.o.

Učivo

Hlásky, samohlásky, souhlásky

Skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě

Tvrde, měkké souhlásky

Psaní u/ú/ů

Abeceda

Vlastní a obecná jména

Odkaz na učivo ve zdrojích**Výukové metody a formy**

Metody klasické – slovní, názorně-demonstrační – práce s textem, výklad

Aktivizující – situace z reálného života, hraní rolí, tvoření vět

Formy individuální a skupinové, ve třídě, ve školní zahradě

Rozhovory žáků k určitému tématu

Výukové hry, práce s IT technikou

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetence 	Konkrétní včlenění do ŠVP <p>Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.</p>
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo Poznávám sebe a ostatní spolužáky Máme společná pravidla Pomáháme si Komunikační dovednosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Společná a individuální četba Četba dětských časopisů	

MKV

Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP Multikulturalita - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost;	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje Záložka do knihy spojuje školy Knihovna Jiřího Mahena v Brně (kjm.cz)	
Učivo Komunikace s příslušníky jiných jazykových skupin Slovenský jazyk jako příklad bratrského slovanského jazyka	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Individuální a skupinová práce – výroba záložek Kreativní aktivizující metody Beseda	

MV

Průřezová téma RVP: Mediální výchova

Vybrané okruhy RVP Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje <u>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</u>	
Učivo Vnímání mluveného i psaného projevu, jeho stavby. Výrazové prostředky jazyka. Pravidla komunikace a dialogu.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Práce s dětskými časopisy a médií Rozbor textů – metoda kritického čtení	

3. ročník

Čtení a naslouchání

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti• porozumí písemným a mluveným pokynům přiměřené složitosti	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Plynule čte s porozuměním• Orientuje se v textu – vyhledává klíčová slova• Tvoří otázky k textu• Pokouší se číst v rolích• Reprodukuje text, zapojuje fantazii k dotvoření příběhu• Doplňuje věty podle obsahu• Pracuje podle daného návodu• Plní písemné i mluvené pokyny přiměřené složitosti
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 3.</i> Brno 2016, Nová škola s.r.o.	
Učivo Čtení s porozuměním Čtení vyhledávací Věcné čtení Aktivní naslouchání – tvoření otázek k textu	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Individuální a skupinové čtení

Práce s textem

Samostatné práce Daltonského typu

Mimoškolní četba – zpracování referátu – pohádka, příběh s dětským hrdinou, pověst

Mluvený projev**Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA****Očekávané výstupy RVP**

Žákyně/žák:

- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru

- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost

- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči

- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích

- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Přirozeně komunikuje se spolužáky a dospělými
- Učí se respektovat názor druhých
- Dokáže stručně a jasně mluvit do telefonu
- Zvládá střídání rolí mluvčího a posluchače

- Rozpozná vlastní artikulační nedostatky a snaží se o jejich nápravu

- Nacvičuje techniku intonace a frázování – slovní a větný přízvuk, významové poznatky

- Vhodně používá jazykové i mimojazykové prostředky řeči (mimika a gesta)

- K již sestavené obrázkové osnově vytvoří krátký mluvený projev
- Vypravuje vlastní příhodu, odstraňuje přebytečná a opakující se slova
- Dokáže jasně zformulovat své prožitky

ZdrojeDOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 3.* Brno 2016, Nová škola s.r.o.[Komunikační a mediální výchova \(upol.cz\)](http://Komunikační a mediální výchova (upol.cz))**Učivo**

Oslovení

Zahájení a dokončení dialogu

Dramatizace a scénky

Artikulace

Výrazná, srozumitelná výslovnost

Technika mluveného projevu

Odkaz na učivo ve zdrojích

Komunikace	
Zdvořilé vystupování	
Mimojazykové prostředky řeči	
Vypravování	
Osnova textu	
Výukové metody a formy	
Komunitní kruhy, skupinová práce	
Dramatizace	
Klasické metody – vyprávění, opakování, rozvoj paměti	

Písemný projev

Tematický celek RVP KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky, kontroluje vlastní písemný projev • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> • Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním • Osvojuje si správnou techniku psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) • Je veden ke kontrole vlastního písemného projevu a provádí ji • Získává představu o věcné a formální správnosti jednoduchého sdělení a napíše je • Popisuje ilustrovaný pracovní postup, předmět, obrázek • Rozčlení text na části a ilustruje ho • Pracuje s obrázkovou osnovou
Zdroje	
DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 3.</i> Brno 2016, Nová škola s.r.o. Písanka pro 3.ročník: Píšeme tiskacím písmem. NNS.cz	
Učivo Technika vázaného psaní, nácvik techniky tiskacího písma Formální úprava textu Pozvánka	Odkaz na učivo ve zdrojích
Zpráva	
Popis	
Vypravování	
Oznámení	
Omluvenka	
Vypravování, osnova vypravování	
Krátká slohová práce	

Čtením s porozuměním Časová orientace v příběhu	
Výukové metody a formy Klasické metody – zápis, opis, sebekontrola Individuální práce Prezentace Hravé formy opisu	

Zvuková stránka jazyka

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, členění slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Chápe důležitost krátkých a dlouhých samohlásek• Vhodně používá dělení slov při psaném textu
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 3.</i> Brno 2016, Nová škola s.r.o.	
Učivo Modulace souvislé řeči (tempo, zvuk, přízvuk)	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Sluchové hry, rozvoj dílčích funkcí – sluch. analýza, syntéza, paměť Grafické záznamy slov Slabikování – správné dělení slova na slabiky Výslovnost – tempo řeči, intonace – práce s texty Dramatizace textů	

Slovní zásoba a tvoření slov

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná• porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Poznává slova jednoznačná a mnohoznačná• Poznává slova příbuzná a vyhledává je v textu• Pokouší se vyhledat kořen slov• Rozlišuje věc, děj, vlastnost a okolnost• Rozlišuje slova citově zabarvená
---	--

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 3.* Brno 2016, Nová škola s.r.o.

Učivo Význam slova Slovní druhy	Odkaz na učivo ve zdrojích
--	-----------------------------------

<p>Výukové metody a formy Rozvoj slovní zásoby – vyprávění, slovní hry Myšlenkové mapy Práce s textem Individuální a skupinová práce s textem Práce s didaktickými pomůckami, s IT výukovými programy</p>	

Tvarosloví

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje slovní druhy v základním tvaru ● užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pokouší se třídit a seskupovat slova podle slovních druhů ● Užívá spisovné tvary slov ● Pokouší se určit u podstatných jmen pád, číslo, rod ● Pokouší se určit u sloves osobu, číslo, čas ● Časuje běžně používaná slovesa v přítomném čase
<p>Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 3.</i> Brno 2016, Nová škola s.r.o.</p>	
<p>Učivo Slovní druhy Tvary slov Ohebné slovní druhy Podstatná jména – pád, číslo, rod Slovesa – osoba, číslo, čas Časování v čase přítomném</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Rozvoj slovní zásoby – vyprávění, slovní hry Práce s textem, opis, kontrola Individuální a skupinová práce s textem Práce s didaktickými pomůckami, s IT výukovými programy</p>	

Skladba

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● spojuje věty do jednodušších souvětí 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rozliší větu jednoduchou a souvětí

<p>vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • Spojuje jednoduché věty v souvětí • Volí správnou modulaci hlasu podle postoje mluvčího • Rozlišuje a modifikuje druhy vět podle postoje mluvčího
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 3.</i> Brno 2016, Nová škola s.r.o.	
Učivo Věta a souvětí Druhy vět	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Rozvoj slovní zásoby – vyprávění, slovní hry Práce s textem, opis, kontrola Individuální a skupinová práce s textem Dramatizace situací Práce s didaktickými pomůckami, s IT výukovými programy</p>	

Pravopis

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 	<ul style="list-style-type: none"> • Pamětně zvládá řadu vyjmenovaných slov • Vybaví si význam vyjmenovaných slov • Odliší vyjmenovaná slova od slov stejně znějících • Odůvodňuje pravopis vyjmenovaných slov • Doplňuje i/y ve vyjmenovaných a příbuzných slovech • Pracuje s výukovými programy na vyjmenovaná slova • Správně píše velká a malá písmena u slov obecných a vlastních
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 3.</i> Brno 2016, Nová škola s.r.o.	
Učivo Vyjmenovaná slova Vlastní a obecná jména	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Rozvoj slovní zásoby – četba, slovní hry Práce s textem, opis, doplňování, kontrola Individuální a skupinová práce s textem Kreativní tvorění – vlastní příběhy s vyjmenovanými slovy</p>	

Práce s didaktickými pomůckami, s IT výukovými programy

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none">• Poznávání lidí• Mezilidské vztahy• Kreativita• Komunikace• Kooperace a kompetice	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo Poznávám sebe a ostatní spolužáky Máme společná pravidla Pomáháme si Komunikační dovednosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Společná a individuální četba Četba dětských časopisů Samostatné práce - tvoření	

MKV

Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP Multikulturalita - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost;	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje Záložka do knihy spojuje školy Knihovna Jiřího Mahena v Brně (kjm.cz)	
Učivo Komunikace s příslušníky jiných jazykových skupin Slovenský jazyk jako příklad bratrského slovanského jazyka	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Individuální a skupinová práce – výroba záložek
Kreativní aktivizující metody
Beseda

MV

Průřezová téma RVP: Mediální výchova**Vybrané okruhy RVP**

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
Fungování a vliv médií ve společnosti

Konkrétní včlenění do ŠVP

Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.

Zdroje

[Učebnice ke stažení « Etická výchova \(etickavychova.cz\)](http://etickavychova.cz)

Učivo

Vnímání mluveného i psaného projevu, jeho stavby.
Výrazové prostředky jazyka.
Pravidla komunikace a dialogu.

Odkaz na učivo ve zdrojích**Výukové metody a formy**

Komunitní kruhy
Práce s dětskými časopisy a médií
Rozbor textů – metoda kritického čtení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP**KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA****Očekávané výstupy RVP**

Žákyně/žák:

- Čte s porozuměním jednoduché texty
- Rozumí pokynům přiměřené složitosti
- dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání
- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- přečte jednoduchou báseň a krátký text srozumitelně
- spolupracuje se spolužáky na základě individuálně poskytnutých pokynů pedagoga nebo asistenta pedagoga
- přednese básničku či text přiměřené náročnosti se správnou oporou dechu a správným tempem i hlasitostí řeči
- píše ve správné poloze, využívá možnosti odpočinku a uvolnění horních končetin
- ovládá tvary písmen a číslic, píše je správně za využití vhodných pracovních sešitů

<ul style="list-style-type: none"> ● spojuje písmena a slabiky ● převádí slova z mluvené do psané podoby ● dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost ● opisuje a přepisuje krátké věty 	<ul style="list-style-type: none"> ● přečte krátká slova a věty ● přepíše krátké slovo autodiktátem nebo podle obrázku ● přepisuje krátké věty
Zdroje	
Učivo Pravidla komunikace, oslovení, dialog Vlastní mluvený projev Čtení Opis Psaní	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metoda analyticko-syntetická; genetická; SFUMATO – dle potřeb žáka Podpůrné metody podporující správné čtení – metoda Fernandezové, čtení s okénkem Logopedické rozsvíčky, podpora správného dechu – dechová cvičení Speciální písanky, obrázkové písanky, rozvoj jemné motoriky Komunitní kruhy, socializace	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ● tvorí slabiky ● rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky ● píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● Abecedu přečte a všechna psací písmena abecedy napíše ● Skládá slabiky, skládá krátká slova – lze užívat metodu SFUMATO ● Rozkládá věty na slova, slova na slabiky i hlásky ● Zapíše správně krátkou větu – opisem a autodiktátem. Píše vlastní jména spolužáků.

Zdroje	
Učivo Abeceda – tvary písmen Hlásky a slabiky. Slovo, věta. Základní pravopis při psaní vět – velké písmeno, ukončení věty.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metoda analyticko-syntetická; genetická; SFUMATO – dle potřeb Speciální písanky, obrázkové písanky, rozvoj jemné motoriky Opis textu s hlasitým autodiktátem Kontrola psaného s oporou ukazováním	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Český jazyk jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením. OSV: výchova se zaměří na:

- na utváření pozitivních (nezraňujících) postojů k sobě samému i k druhým
- na rozvoj zvládání vlastního chování

MKV: výchova se zaměří:

- na pomoc žákům uvědomit si vlastní identitu, být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí
- na utváření tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám

MV: výchova se zaměří:

- na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění
- na využívání potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času

4. ročník

Čtení a naslouchání

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Zlepšuje dovednost tichého čtení s porozuměním, odpovídá na otázky k textu • Zdokonaluje se ve věcném naslouchání, reaguje otázkami

	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace i zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvoří otázky k textu • Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • Učí se vybírat hlavní body a klíčová slova • Podtrhne a opíše odpověď na otázky k textu • Přiměřeně věku upravuje text, pracuje s textem i v textovém editoru • Učí se pracovat s chybou • Sleduje, zda poskytnuté informace jsou dostačující, svoje postřehy zdůvodňuje • Obsah přečteného dokáže interpretovat vlastními slovy • Vybere správné odpovědi k textu
--	---	--

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 4.* Brno 2014. Nová škola s.r.o.

[Umíme česky – Online procvičování češtiny \(umimecesky.cz\)](http://umimecesky.cz)

Učivo

Uvědomělé plynulé čtení
Čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, slouží k orientaci v textu
Čtení a úprava dokumentů ve Wordu
Klíčová slova
Reprodukce textu
Plakát, reklamní leták – upoutávka
Diplom, pozvánka.

Odkaz na učivo ve zdrojích

[4. třída \(4. ročník\) – Umíme česky – Online procvičování češtiny \(umimecesky.cz\)](http://4.trida.umimecesky.cz)

Výukové metody a formy

Klasické - četba individuální i skupinová, přednes, dramatizace

Kritické čtení – komplexní metoda

Zápis textu, oprava, prezentace.

Individuální práce, skupinová práce ve třídě i na školní zahradě

Mluvený projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
- rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Procvičuje praktické naslouchání při komunikaci s další osobou
- Učí se při mluvení používat přiměřená gesta a mimiku
- Seznamuje se se správným vedením telefonního rozhovoru
- Aktivně používá a správně formuluje komunikační žánry
- Seznamuj se s manipulativní

	<ul style="list-style-type: none"> volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikačního záměru 	<ul style="list-style-type: none"> komunikací v reklamě Prakticky procvičuje reakci na manipulativní reklamu Používá správnou techniku dýchání, tvoření hlasu a výslovnosti Snaží se aktivně používat známý pravopis, vhodně volí slova, rozlišuje spisovná a hovorová slova a správně je používá
--	---	---

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 4.* Brno 2014. Nová škola s.r.o.

[Komunikační a mediální výchova \(upol.cz\)](http://Komunikační a mediální výchova (upol.cz))

Učivo Základní komunikační pravidla Spisovný, nespisovný jazyk Modulace řeči Naslouchání Modelové situace Mimojazykové prostředky Pozdrav Oslovení Omluva Prosba Reklama Vzkaz Žádost	Odkaz na učivo ve zdrojích Komunikační a mediální výchova (upol.cz)
Výukové metody a formy Klasické komunikační metody – vyprávění, přednes, naslouchání, reprodukce.. Dramatizace Četba textů, literatury	

Písemný projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> Seznámí se s pravidly tvorby jednotlivých komunikačních žánrů Tvoří jednoduché komunikační žánry Tvoří opěrné body k jednotlivým částem textu Vypráví či píše jednoduchý příběh podle vytvořené osnovy
---	--

Zdroje	DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 4.</i> Brno 2014. Nová škola s.r.o. LENCOVÁ, Radana MgA. <i>Putujeme za písmem.</i> Nakladatelství Svět, 2020. www.comenia-script.cz Otázky a odpovědi (pisemetiskacim.cz)
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Adresa	Putujeme za písmem
Blahopřání	
Pozdrav	
Oznámení	
Pozvánka	
Popis	
Vyplňování tiskopisů	
Vyprávění	
Popis činností	
Psaný projev ve Wordu	
Zasílání e-mailů	
Výukové metody a formy	
Klasické metody – zápis, opis, oprava, převyprávění	
Práce s textem	
Opis tiskacím písmem	
Vlastní slohové práce a individuální práce	

Slovní zásoba a tvoření slov

Tematický celek RVP:JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová ● rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● Obohacuje svou slovní zásobu ● Tvoří slova opačného a stejného významu ● Tvoří slova souřadná, nadřazená, podřazená ● Tvoří a chápe slova jednoznačná a mnohoznačná ● Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku ● Na názorných příkladech se seznamuje s různými koncovkami ● Změnami předpon vytváří nová slova a vhodně je využije ve větách

Zdroje	DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 4.</i> Brno 2014. Nová škola s.r.o.
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Slova a pojmy	
Význam slov	
Slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma	

Stavba slova	
Výukové metody a formy Slovní zásoba – rozšiřování, hry s jazykem Vyprávění, zápis, jazyková cvičení Skupinová práce Individuální práce Daltonského typu.	

Tvarosloví

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu ● rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Má představu o zařazení slov do slovních druhů ● Chápe rozdíl mezi ohebnými a neohebnými slovními druhy ● Podstatná jména používá v gramaticky správných tvarech ● Skloňuje podstatná jména ● Časuje slovesa ve všech časech oznamovacího způsobu ● Vyhledává nevhodné jazykové prostředky v mluveném i psaném projevu a nahrazuje je vhodnými spisovnými slovními tvary

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. Český jazyk 4. Brno 2014. Nová škola s.r.o.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Slovní druhy	
Podstatná jména – vzory	
<ul style="list-style-type: none"> - pád, číslo rod - sloňování 	
Slovesa – časování	
Slova spisovná a nespisovná – spisovná čeština,	

obecná čeština, nářečí, slang
Výukové metody a formy
Výklad a vyprávění
Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením
Využití IT programů
Čtení a psaní s porozuměním

Opis, zápis, diktát

Skladba

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP	Očekávané výstupy ŠVP
Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> vyhledává základní skladební dvojici a neúplné základní dvojici označuje základ věty odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby obměňuje 	Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> Určuje základní skladební dvojici ve větě jednoduché Pokouší se doplňovat neúplnou základní skladební dvojici Rozliší větu jednoduchou a souvětí Tvoří větný vzorec k souvětí a naopak Pomocí vhodných spojovacích výrazů spojuje věty Rozpozná spojovací výraz v souvětí Zná různé spojovací výrazy a vhodně je užívá

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 4.* Brno 2014. Nová škola s.r.o.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Věta jednoduchá a souvětí Základní skladební dvojice Podmět a přísudek Stavba – vzorec souvětí Spojovací výrazy – spojky, zájmena, příslovce	
Výukové metody a formy Výklad a vyprávění Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením Využití IT programů Čtení a psaní s porozuměním Opis, zápis, diktát, vzájemná kontrola	

Pravopis

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP	Očekávané výstupy ŠVP
Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách 	Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> dokáže zdůvodnit pravopis příbužných slov ke slovům vyjmenovaným

<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 	<ul style="list-style-type: none"> • přiřazuje podstatná jména ke vzorům • seznamuje se s pravidlem pravopisu koncovek podstatných jmen přiřazením ke vzorům • seznamuje se s pravidlem pravopisu shody podmětu s přísudkem • aplikuje pravidlo v písemném projevu
--	--

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 4.* Brno 2014. Nová škola s.r.o.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Vyjmenovaná slova Vzory rodu středního, ženského a mužského Shoda podmětu s přísudkem	
Podmět holý a rozvítý Přísudek v přítomném čase	
Výukové metody a formy Výklad a vyprávění Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením Využití IT programů Čtení a psaní s porozuměním Opis, zápis, diktát, vzájemná kontrola	

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP Morální rozvoj: <ul style="list-style-type: none"> - řešení problémů - hodnoty, postoje 	Konkrétní včlenění do ŠVP Zvládání učebních problémů, vázaných na učební látku Vytváření povědomí o kvalitách typů zodpovědnost, pravdomluvnost, spolehlivost
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo Poznávám sebe a svoje hranice Spolupracuji, podporuji Máme společná pravidla Zvládnu plnění úkolů – samostatnost, odpovědnost	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Samostatné práce - daltonská výuka Problémové učení	

VDO

Průřezová téma RVP: Výchova demokratického občana	
Vybrané okruhy RVP Člověk a společnost	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje	
Učivo Lidská práva Dětská práva	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Práce s IT technikou, internetem a médiemi Rozbor textů – metoda kritického čtení	

MKV

Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP Multikulturalita - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost;	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje Záložka do knihy spojuje školy Knihovna Jiřího Mahena v Brně (kjm.cz)	
Učivo Komunikace s příslušníky jiných jazykových skupin Slovenský jazyk jako příklad bratrského slovanského jazyka	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Individuální a skupinová práce – výroba záložek Kreativní aktivizující metody Beseda	

MV

Průřezová téma RVP: Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Fungování a vliv médií ve společnosti	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.

Zdroje

[Učebnice ke stažení « Etická výchova \(etickavychova.cz\)](http://etickavychova.cz)

Učivo Pravidla mluveného i psaného projevu, jeho stavby. Pravidla komunikace a dialogu. Argumentace. Reklama	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Práce s internetem a médií Rozbor textů – metoda kritického čtení	

5. ročník

Čtení a naslouchání

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace i zaznamenává • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Při hlasitém čtení hodně využívá modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk, zbarvení hlasu podle textu • Samostatně reprodukuje text po tichém čtení • Třídí informace dle zadaných souvislostí a dává je do souvislostí v přiměřeně náročných textech • Po tichém čtení odliší podstatné a okrajové informace, podstatné body a slova zaznamenává • Rozliší v textu známou a novou informaci • Rozpozná chybějící důležitou informaci a doplní ji • Pokouší se řešit neúplně zadané úkoly • Tvoří sdělení, které obsahuje všechny potřebné informace • Zapamatuje si podstatná fakta z přiměřeného ústního sdělení a reprodukuje jeho obsah • Vybírá si důležitou informaci a snaží se ji zaznamenat a zapamatovat • Vypráví obsah z vlastní četby

	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoří otázky k textu s výběrem odpovědí
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 5</i> . Brno 2015. Nová škola s.r.o.	
Učivo Uvědomělé předčítání Čtení jako zdroj informací Klíčová slova a pojmy Přehledný písemný projev Porozumění textu Klíčové informace Dopis Popis Pozvánka Dokončení vyprávění, příběhu, úvahy	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Čtení s porozuměním a obsahem Kritické čtení Referát o přečtené knize Dokončování textů typu: Kdybych byl..., tak bych; Jak to vidí vánoční kapr...; apod. Metody vciťování a empatie – rozvoj sociální inteligence	

Mluvený projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku • rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikačního záměru 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Dovede samostatně vést telefonní rozhovor • Vede správně dialog, střídá roli mluvčího a posluchače • Zdvořile vystupuje • Zanechá vzkaz na záznamníku • Učí se rozpozнат manipulativní komunikaci v reklamě • Používá správnou techniku intonace, frázování, dbá na významové pomlky • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikačního záměru • odlišuje spisovný jazyk a nářečí

Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 5.</i> Brno 2015. Nová škola s.r.o. Komunikační a mediální výchova (upol.cz)	
Učivo Komunikační pravidla Modelové situace Pozdrav Oslovení Omluva Prosba Vzkaz Prezentace před třídou Recitace, společná vystoupení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Prezentace, vyprávění Recitační soutěž, rozhovory, dramatizace Společná práce - projekty	

Písemný projev

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry● sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● píše správně po stránce obsahové i formální další jednoduché komunikační žánry● sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří písemný projev a text rozdělí na odstavce● aktivně používá své znalosti z pravopisu lexikálního a syntaktického v písemném projevu

Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 5.</i> Brno 2015. Nová škola s.r.o.	
Učivo Omluvenka Vzkaz Inzerát Dopis Zpráva Referát Výpisek	Odkaz na učivo ve zdrojích

Jednoduché tiskopisy – přihláška, dotazník Vyprávění Osnova Přehledný písemný projev, pravopisně správný projev	
Výukové metody a formy Individuální a společná četba a práce s textem Zápis vyprávění Tvorba vlastních textů individuálně i skupinově	

Slovní zásoba a tvoření slov

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová● rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● učí se vyhledávat významem neznámá slova ve slovníku – pracuje aktivně s internetovými slovníky a vyhledávači● rozlišuje kořen, část předponovou, příponovou a koncovku● tvoří slova příbuzná a vyhledává je v textu
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 5.</i> Brno 2015. Nová škola s.r.o.	
Učivo Význam slov Tvoření slov Internetové encyklopédie a slovníky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výklad a vyprávění Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením Využití IT programů Práce se slovníkem, s naučnou literaturou Opis, zápis, diktát	

Tvarosloví

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu● rozlišuje slova spisovná a jejich	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● ohebné slovní druhy používá v gramaticky správných tvarech● zařazuje slova do slovních druhů● využívá slovníku spisovné češtiny● časuje slova ve všech způsobech

nepisovné tvary	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slova spisovná a jejich nepisovné tvary • vhodně požívá spisovné výrazy a tvary
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 5</i> . Brno 2015. Nová škola s.r.o.	
Učivo Slovní druhy Podstatná jména – vzory Přídavná jména – vzory Zájmena – druhy Slovesa – časování Číslovky – seznamování se s jejich druhy Spisovná čeština, další formy češtiny jako živého jazyka	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy
Výklad a vyprávění
Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením
Využití IT programů
Čtení a psaní s porozuměním
Opis, zápis, diktát

Skladba

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní dvojici označuje základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • určuje základní skladební dvojici ve větě jednoduché i souvětí • rozvíjí základní skladební dvojici vhodnými slovy • vyhledává a doplňuje neúplnou základní dvojici • dokáže graficky znázornit základní skladební dvojici • určí počet vět v souvětí • vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • podle potřeby obměňuje spojovací výrazy a vhodně je užívá • používá interpunkční znaménka v souvětí v jednoduchých případech
Zdroje DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. <i>Český jazyk 5</i> . Brno 2015. Nová škola s.r.o.	

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Věta jednoduchá a souvětí	
Základní skladební dvojice	
Podmět a přísudek	
Podmět vyjádřený, nevyjádřený a několikanásobný	
Vzorec souvětí	
Interpunkce v souvětí	
Spojovací výrazy	
Výukové metody a formy	
Metody klasické – vyprávění, výklad, čtení	
Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením	
Využití IT programů	
Čtení a psaní s porozuměním	
Opis, zápis, diktát	
Individuální a skupinové formy práce	

Pravopis

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 	<ul style="list-style-type: none"> • chápe pravopis koncovek podstatných jmen a správně je používá • dle svých schopností píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných • rozlišuje druhy přídavných jmen • seznamuje se s pravidly pravopisu přídavných jmen tvrdých a měkkých • používá tato pravidla v písemném projevu • pokouší se vyhledávat a opravovat chyby v psaném textu • používá základní mluvnická pravidla pro zdůvodnění pravopisných jevů • užívá pravidlo shody podmětu s přísudkem v písemném projevu

Zdroje

DOLEŽALOVÁ, Alena Bára. *Český jazyk 5.* Brno 2015. Nová škola s.r.o.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Vzory podstatných jmen	
Vyjmenovaná a příbuzná slova	

<p>Pravopis přídavných jmen – měkkých, tvrdých</p> <p>Koncovky podstatných a přídavných jmen</p> <p>Shoda podmětu s přísudkem</p> <p>Podmět holý, rozvítý, nevyjádřený, několikanásobný</p> <p>Přímá řeč</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody klasické – vyprávění, výklad, čtení, vyhledávání chyb, oprava</p> <p>Demonstrační metody – práce s didaktickým vybavením</p> <p>Využití IT programů</p> <p>Čtení a psaní s porozuměním</p> <p>Opis, zápis, diktát</p> <p>Tvořivá činnost – vlastní texty</p> <p>Individuální a skupinové formy práce</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebepoznání a sebepojetí • seberegulace a sebeorganizace • kreativita <p>Sociální rozvoj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznávání lidí <p>Morální rozvoj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • řešení problémů a rozhodovací schopnosti 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Projekt Kariérové poradenství – zaměřen na osobnostní a sociální rozvoj</p> <p>Příprava na přechod na další školu – aktivní návštěva školy – Kloboucká 5, setkání v Těšanech</p> <p>Zvládání učebních problémů, vázaných na učební látku</p> <p>Vytváření povědomí o kvalitách typů zodpovědnost, pravdomluvnost, spolehlivost</p>
<p>Zdroje</p> <p>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	
<p>Učivo</p> <p>Poznávám sebe, svoje možnosti, rozvíjím kreativitu</p> <p>Spolupracuji, podporuji</p> <p>Zvládnu plnění úkolů – samostatnost, odpovědnost</p> <p>Poznávám a respektuji</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruhy</p> <p>Samostatné práce - daltonská výuka</p> <p>Problémové učení</p>	

Projektová výuka
Exkurze, soutěže

VDO

Průřezová téma RVP: Výchova demokratického občana	
Vybrané okruhy RVP Občanská společnost a škola	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje	
Učivo Dětská práva a povinnosti Rozvoj sebekritiky, sebeúcty a sebekritiky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Práce s IT technikou, internetem a médií Rozbor textů – metoda kritického čtení Projektová výuka	

MKV

Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP Lidské vztahy – problémové situace Princip sociálního smíru a solidarity	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje	
Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz) Záložka do knihy spojuje školy Knihovna Jiřího Mahena v Brně (kjm.cz)	Odkaz na učivo ve zdrojích záložka spojuje školy projekt – Hledat (bing.com)
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Práce s internetem a médií Rozbor textů – metoda kritického čtení Diskuze, prezentace, sdílení Besedy	

MV

Průřezová téma RVP: Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Tvorba mediálních sdělení	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí jazykové a komunikační výchovy.
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo Pravidla komunikace a dialogu, argumentace. Vlastní prezentace Mediální sdělení v tisku, na sociálních sítích, na internetu	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Práce s internetem a médií Rozbor textů – metoda kritického čtení	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP: KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích ● má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování ● v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči ● popíše jednoduché předměty, činnosti a děje ● opisuje a přepisuje jednoduché texty ● píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy ● ovládá hůlkové písmo ● tvoří otázky a odpovídá na ně 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● vypráví svůj autentický zážitek ● převypráví přečtený příběh či pohádku o rozsahu do 1 stránky ● reaguje v běžných situacích: umí se zeptat, omluvit, požádat o pomoc, upozornit na problém ● mluví srozumitelně, intonuje, přizpůsobí tempo a hlasitost řeči ● popíše hračku, jednoduchou činnost, událost ● přepíše jednoduchý text čitelným a úpravným písmem ● ovládá sebou preferované psací písmo, píše jím čitelně, dodržuje pravidla správného psaní ● k obrázkům a přečteným textům tvoří

	otázky, samostatně odpoví na jednoduché otázky k témuž
Zdroje	
Učivo Psací nebo hůlkové písmo Opis slov a vět Práce s jednoduchým textem Čtení s porozuměním individuální metodou	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metoda analyticko-syntetická; genetická; SFUMATO – dle potřeb žáka Metoda rozhovoru formou dramatizace a práce s loutkou Pisaní dle zvolené formy písma a jejích pravidel Čtení s podpůrnými pomůckami	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP: JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy ● píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech ● rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky ● tvoří slabiky ● rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> ● správně užívá všechny písmena abecedy při čtení i psaní, vhodně užívá velká písmena ● zapíše správně dlouhé a krátké samohlásky, slova se správným sledem hlásek ● větu rozloží na slova, slova na slabiky a hlásky
Zdroje	
Učivo Abeceda Věta, slovo, slabika, hláska Velká písmena	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metoda analyticko-syntetická; genetická; SFUMATO – dle potřeb žáka Opis textu s hlasitým autodiktátem Kontrola psaného s oporou ukazování	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Kulturní výchova jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří:

- na utváření pozitivních (nezraňujících) postojů k sobě samému i k druhým
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci

VDO: výchova se zaměří na utváření:

- sebeúcty, sebedůvěry a samostatnosti;
- úcty k zákonu;
- úcty k hodnotám, jako je svoboda, spravedlnost, odpovědnost, tolerance;
- empatie, schopnost aktivního naslouchání

MKV: výchova se zaměří:

- na utváření hodnotového systému žáků, korekci jejich jednání
- na rozvoj dovedností potřebných pro uplatňování vlastních práv a respektování práv druhých
- na utváření tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám

MV: výchova se zaměří:

- na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění
- na využívání potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času
- na rozvoj komunikačních schopností
- na využívání vlastních schopností v týmové práci

KULTURNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Kultura (lat. *cultura*, „to, co je třeba pěstovat“) je označení pro veškeré jednání člověka, které je vnímáno v kontrastu s přírodou (dvojice "Kultura a příroda"). V užším slova smyslu jde o soubor vybraných a tvůrčích lidských činností, jako je například literatura, umění, divadlo, náboženství, případně i vzdělávání.

Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředky pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápát a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

Vyučovací předmět Kulturní výchova je propojením dvou vzdělávacích oblastí – a to oblasti Jazyk a jazyková komunikace a oblasti Umění a kultura. Je předností výuky na 1. stupni základní školy, že vzdělávací oblasti jsou vzájemně propojené a výuka může využívat mezipředmětových vztahů, jako právě v tomto předmětu. Jeho součástí jsou oblast Literatura, vyučovaná běžně v předmětu Český jazyk a vzdělávací obor Hudební výchova. Jeho součástí jsou i doplňkové obory Dramatická výchova a Etická výchova. V rámci předmětu jsou zapracována průřezová téma a na konci každého vzdělávacího období také minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření.

Literární výchova je jednou ze složek vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace – oboru Český jazyk a literatura. V rámci předmětu žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhů, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. Kvalitní výběr dětské literatury umožňuje dětem rozvíjet osobnost a ucelené představy o životě kolem nich po všech stránkách. V hodinách pracujeme také s etickými hodnotami, dramatizujeme situace běžného života, ale také využíváme dětský prožitek, představivost a fantazii.

Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím *Dramatické výchovy*, zařazené v RVP ZV jako doplňující vzdělávací obor. *Dramatická výchova* rozvíjí tvořivost dětí a přispívá k obohacení jejich slovní zásoby. S její pomocí učíme žáky volně, beze strachu, svými slovy vyjadřovat myšlenky a názory nejen v českém jazyce. Pomocí dramatické výchovy a také etické výchovy se žáci učí slušnosti, vzájemnému respektování i tvořivému řešení praktických situací. Přitom se učí též cítit s druhými, vzájemně si pomáhat, nastavují si pravidla a bezpečné prostředí třídy i školy.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím *vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností* k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe *obsahovými doménami* hudební výchovy.

Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Propojením oblastí literatury, hudby, dramatické a etické výchovy a dalších i průřezových témat se z předmětu stává komplexní dvouhodinový kulturní projekt, který žáci prožijí každý týden.

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Kulturní výchova je zařazen do týdenního rozvrhu rozsahem 2 hodiny týdně. Tyto dvě hodiny jsou vyučovány spojeně, v podobě jednoho týdenního projektu. Projekt může být spojován napříč ročníky, proto je předmět Kulturní výchova v rozvrhu několika ročníků vždy rozepsán na stejnou vyučovací dobu. V případě, že je projekt vyučován ve spojených ročnících, podílí se na jeho podobě obě vyučující učitelky a učí jej formou tandemu.

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- Škola je vybavena 2 klasickými a 1 elektronickým klavírem
- Ve třídách jsou k dispozici drumbeny
- V učebně č. 1 jsou uloženy rytmické nástroje, zvonkohra, ozvučné tyče
- Orffovy nástroje v přenosném kufru
- Dětská literatura je uložena v příruční školní knihovně
- Pro rozvoj literární výchovy je zakoupeno několik sad čítanek, knih z edice Čtení je hračka – nakladatelství Dynastie.
- Školní knihovna je pravidelně doplňována poezíí a prózou pro žáky
- Pro výuku může být využíván i počítačový program Hudební výchova (Silcom)
- K dramatizaci jsou k dispozici prstové loutky, paraván, venkovní stan
- Jsou využívány interaktivní tabule a školní počítače i notebooky

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počítat	nutný nákup pomůcek
1.	<u>Literární výchova</u> <u>Hudební výchova</u> <u>Dramatická výchova</u> <u>Etická výchova</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>MV</u>	20 23 13 10	A A A A	A A	
2.	<u>Literární výchova</u> <u>Hudební výchova</u> <u>Dramatická výchova</u> <u>Etická výchova</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>MV</u>	20 22 13 11	A A A A	A A	
3.	<u>Literární výchova</u> <u>Hudební výchova</u> <u>Dramatická výchova</u> <u>Etická výchova</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>MV</u> <u>Minimální výstupy Literární výchova</u> <u>Minimální výstupy Hudební výchova</u> <u>Minimální výstupy Průrezová téma</u>	20 22 13 11	A A A A	A A	
4.	<u>Literární výchova</u> <u>Hudební výchova</u> <u>Dramatická výchova</u> <u>Etická výchova</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>MV</u>	20 22 13 11	A A A A	A A	

<u>5.</u>	<u>Literární výchova</u> <u>Hudební výchova</u> <u>Dramatická výchova</u> <u>Etická výchova</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>VMEGS</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>MV</u> <u>Minimální výstupy Literární výchova</u> <u>Minimální výstupy Hudební výchova</u> <u>Minimální výstupy Průřezová téma</u>	20 22 13 11	A A A A	A A A	
-----------	---	----------------------	------------------	-------------	--

Tematické celky

1. stupeň

1. ročník

Literární výchova

Tematický celek RVP: Jazyk a jazyková komunikace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • říká z paměti krátké literární žánry • čte jednoduché a věku přiměřené texty se správnou intonací a přednesem • vyjadřuje vlastními slovy pocity z přečteného textu • vyjadřuje své pocity a prožitky pohybem, gestem • seznámuje se s jednoduchými literárními žánry • doplňuje slova do textu místo ilustrací • vytvoří jednoduchý rým • tvoří otázky k jednoduchému textu • vlastními slovy odpovídá na otázky k textu

Zdroje První čítanka – Alter Neobyčejný slabikář – Sfumato Knížky prvního čtení, dětských básní dle výběru učitele	
Učivo Říkadla Rozpočítadla Hádanky Pohádka Veršovaná pohádka Příběhy o zvířátkách Rytmus a rým – vytleskávání Rýmování Naslouchání Pokus o vlastní dokončení pohádky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná četba vedená učitelem s důrazem na intonaci Skupinová práce s textem Autorské čtení, beseda v knihovně	

Hudební výchova

Tematický celek RVP: Umění a kultura	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● zpívá v jednohlase● rytmizuje a melodizuje jednoduché texty● reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje tempo a dynamiku● využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● rozliší zvuky a tóny● zpívá v rozsahu kvinty● vytvoří si pěvecké dovednosti a návyky – správná hygiena hlasu, držení těla, tvoření tónů, výslovnost, dýchaní● sluchem rozliší základní vlastnosti tónu: vysoký x nízký, dlouhý x krátký, silný x slabý● vyjadřuje se pohybově při poslechu i zpěvu, pohybem vyjadřuje tempo a dynamiku● vytváří si citové pouto k hudbě● hraje rytmicky správně na některé Orrfovy nástroje
Zdroje Učebnice SNP Hudební výchova 1 Učebnice Taktik – hudební činnosti Poslech: Adventní kalendář Filharmonie Brno anebo xx dní do Vánoc 21 dní do Vánoc aneb Adventní kalendář Filharmonie Brno - YouTube	

<p>Učivo</p> <p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu), hlasová hygiena, rozširování hlasového rozsahu <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) • hudba vokální, instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj <p>hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Písň vodné k nácviku pro 1. ročník:</p> <p>Travička zelená Šel zahradník do zahrady Na našem komíně sedává kos Když jsem já sloužil Pod naším okýnkiem Já jsem z Kutné Hory Bude zima, bude mráz Šla Nanynka do zelí Pásli ovce valaši Když jsem já ty koně pásal Štědré večer nastal Hej meduli My tři králové Máminy oči Kočka leze dolů</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Hlasová rozsvička</p> <p>Přípravná cvičení z prvků nacvičované písni</p> <p>Nácvik pěveckého projevu: Žáci :</p> <ul style="list-style-type: none"> – zpívají lehce, bez křiku, ve vyvětrané místnosti – nezpívají dlouho ve vysoké nebo nízké hlasové poloze – nezpívají celou hodinu – poslouchají se navzájem <p>Dechová cvičení</p> <p>Pohybová cvičení – improvizace, řízený pohyb</p> <p>Poslechová cvičení, využití IT techniky</p> <p>Rytmecká cvičení s Orffovy nástroji</p> <p>Malovaná hudba</p> <p>Hudební koncert, vzdělávací program</p>	

Dramatická výchova

Tematický celek RVP: dramatická výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● zvládá základy správného tvorení dechu, hlasu, dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce ● rozlišuje herní a reálnou situaci – přijímá pravidla hry ● spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● ztvární pohybem i hlasově krátké dětské texty ● zapojí se do dramatických her s pravidly ● společně se podílí na tvorbě jevištního vystoupení – krátké představení pro rodiče
Zdroje Učebnice 100 námětů pro dramatickou výchovu Metodika dramatické výchovy – zásobník dramatických her a improvizací	
Učivo ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ <ul style="list-style-type: none"> ● psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace ● herní dovednosti – vstup do role, jevištění postava ● sociálně komunikační dovednosti – spolupráce, komunikace v běžných životních situacích 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Hlasové rozsvíčky, pohybové rozsvíčky Mluvené a čtené dramatizace Dramatické hry Společné vytváření postav a děje Divadelní představení – návštěva nebo záznam a reflexe zhlédnutého představení	

Etická výchova

Tematický celek RVP: Etická výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● Osvojí si oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu ● Podílí se na vytvoření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel ● Vyjadřuje city v jednoduchých 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák/ žáci: <ul style="list-style-type: none"> ● Mají pevně zavedené slušné oslovování v celém kolektivu ● Využívají komunikační prostředky k vzájemné domluvě, požádají, poděkují, omluví se ● Mají společně vytvořená zveřejněná pravidla třídy a rozumí jim

<p>situacích</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Užívají různé metody hodnocení a sebehodnocení ● Své pocity dokáží vyjádřit a vzájemně je respektují 	<p>Zdroje <u>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</u></p>
<p>Učivo ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva <p>POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebepojetí – sebepoznání, sebehodnocení, sebeovládání • pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu • akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit <p>TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu • schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Pracovní listy 1. ročník</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruh</p> <p>Dramatizace komunikačních situací</p> <p>Společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování</p> <p>Herní činnosti s emošáky</p> <p>Prosociální hry</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p>

<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje</p> <p>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	
<p>Učivo</p> <p>Viz. Etická výchova a Dramatická výchova, Literární výchova</p> <p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruhy Dramatizace vybraných situací Společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování Herní činnosti s emošáky Prosociální hry</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

VDO

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Výchova demokratického občana</p> <p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Tento okruh je včleněn do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje</p> <p>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p> <p>podcasty (terapiadialog.cz)</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruh Hlasování Sebehodnocení Diskuze</p>	

MKV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Multikulturní výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova, Literární výchova, Hudební výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství v ČR – projekty s tématikou Vánoc u nás a u našich kamarádů např. z Ukrajiny, Vietnamu, spolužáků, kteří žili v cizině • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Společná a individuální četba Vokální činnosti, hudební doprovod Práce s internetovými zdroji Tvořivé činnosti – prezentační plakát nebo interaktivní prezentace Komunitní kruh</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní projekty a jejich ekologický dopad (hluk, světlo, využití

<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	recyklovaných materiálů) – výstavka Recyklohraní, účast v soutěži Jižní Morava čte, vystoupení Vánoce, Ostatky
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh Diskuze Projekt	

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kritické čtení • Práce v realizačním týmu 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova a Dramatická výchova
Zdroje	
Učivo Pozorné vnímání textu, vyprávění obsahu Společná příprava prezentace třídy - vystoupení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná a individuální četba Četba dětských časopisů Příprava vystoupení pro rodiče – rozdělení rolí	

2. ročník

Literární výchova

Tematický celek RVP: Literární výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák/ žáci: <ul style="list-style-type: none"> • Výrazně přednáší básně z paměti

<p>frázování a tempu literární texty přiměřené věku</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyjadřuje pocity z přečteného textu ● rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění ● pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nacvičuje techniku intonace a frázování ● Výtvarně a pohybově vyjadřuje vlastní pocity z přečteného textu ● Učí se rozpoznávat jednotlivé literární žánry ● Vnímá si rozdílů mezi poezíí a prózou ● Vytvoří vlastní text: verš, popis ● Orientuje se v textu a jeho ději na základě kladených otázek ● Z textu opíše odpověď na otázku
---	--

Zdroje

Učebnice SNP Hudební výchova 2

Učebnice Taktik – hudební činnosti

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Tematické básně</p> <p>Slovní a větný přízvuk, významové pomlky</p> <p>Krátké příběhy ze života dětí</p> <p>Ilustrace textu</p> <p>Poslech pohádky</p> <p>Znaky pohádky</p> <p>Veršovaná pohádka</p> <p>Práce s textem – orientace, otázka k příběhu, odpověď</p>	

Výukové metody a formy

Společná četba vedená učitelem s důrazem na intonaci

Skupinová práce s textem

Projekt Jižní Morava čte

Rozvoj čtenářských strategií, metoda diskuzní, heuristická

Autorské čtení, beseda v knihovně

Hudební výchova

Tematický celek RVP: Hudební výchova

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- zpívá v jednohlase

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- rozšiřuje a upevňuje hlasový rozsah do

<ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozlišuje základní dynamické stupně pohybu • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby 	<ul style="list-style-type: none"> • rozsahu oktávy • zpívá podle pokynů učitele • opakuje slyšený tón • pohybově i graficky znázorní vývoj hudby stoupající – klesající • reaguje na dynamiku hudby pohybem • doprovází jednoduché skladby pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře • při poslechu hudby odlišuje sluchem některé hudební nástroje
--	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu), hlasová hygiena, rozšířování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, ¾ a 4/4 taktu • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón • dvojhlas - kánon <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, drumbenů, zvonkohry • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma (a–b) <p>záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého</p>	<p>Písně vhodné k nácviku pro 2. ročník:</p> <p>Černé oči Kalamajka Kdybys měla má panenko Marjánko Dělání Ach synku, synku Nesem vám noviny Běžela ovečka Jak jsi krásné neviňátko Na tý louce zelený Štěstí, zdraví, pokoj svatý Krávy, krávy Zimní Ptala se Zuzana Kuby Já mám koně Regionální písně k lidovým slavnostem a zvykům, jako je např. Mikuláš, Vánoce, Ostatky, Vítání jara</p>

<p>motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), • hudba vokální, instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy – malá písňová forma 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Hlasové rozcvíčky Zpěv písni s doprovodem, nápodobou Interpretace textu – pohybové vyjádření Rytmecký doprovod písni Hry s jazykem a výslovností Hry na ozvěnu Vlastní zhudebnění vět a textů Poslechové činnosti, prožitkové učení Hudební koncert, vzdělávací program</p>	

Dramatická výchova

<p>Tematický celek RVP: Dramatická výchova</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje herní a reálnou situaci; přijímá pravidla hry; vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dramatizuje ve skupině nebo individuálně vybrané jednoduché a vhodné literární texty • zpracuje krátký text do jevištní situace

<ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace; prezentuje ji před spolužáky; sleduje prezentace ostatních • je schopen jednoduché, krátké pohybové improvizace vedené pohybovým, hudebním nebo tematickým zadáním 	<ul style="list-style-type: none"> • a navrhne způsob vyjádření • prezentuje připravenou dramatizaci příběhu či pohádky • je pozorným divákem • improvizuje pohybem jednoduchá zadání
---	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace • herní dovednosti – vstup do role • sociálně komunikační dovednosti – spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích, prezentace, reflexe a hodnocení <p>PROCES DRAMATICKÉ A INSCENAČNÍ TVORBY</p> <ul style="list-style-type: none"> • náměty a téma v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování • typová postava – směrování k její hlubší charakteristice; činoherní i loutkářské prostředky • dramatická situace, příběh – řazení situací v časové následnosti 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Hra jako základ umělecké činnosti</p> <p>Hry kladoucí požadavky na různé psychické procesy, vlastnosti a stavy</p> <p>Skupinové formy práce s literárním textem</p> <p>Dějová linie – řazení, tvorba osnovy</p> <p>Divadelní představení různých forem dle možností školy</p> <p>Aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu</p> <p>Improvizace v rámci průpravných cvičení</p> <p>Dramatizace textu, výroba masek, kulis – role v procesu dramatické tvorby</p>	

Etická výchova

Tematický celek RVP: Etická výchova

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- se podílí na utváření společenství třídy

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- dokáže vyjmenovat společná pravidla a

<p>prostřednictvím jasných a splnitelných pravidel</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky 	<ul style="list-style-type: none"> • řídí se jimi • umí pravidla chování, stanovená ve školním rádu • pomůže spolužákovi, řekne si o pomoc nebo hledá řešení problému
--	--

Zdroje

<https://srdce.age-management.cz/>

[Učebnice ke stažení « Etická výchova \(etickavychova.cz\)](#)

[Srdce s láskou darované \(age-management.cz\)](#)

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky • komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměřování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu <p>POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebepojetí – sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebeprezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování • pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu • akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, 	

Výukové metody a formy

Komunikační kruh

Emotikony jako vyjadřovací forma citů

Práce s mediálními texty

Prosociální projekty – Srdce s láskou darované

OSV

Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none">• Rozvoj schopností poznávání• Sebepoznání a sebepojetí• Seberegulace a sebeorganizace• Kreativita Sociální rozvoj <ul style="list-style-type: none">• Mezilidské vztahy• Komunikace Osobnostní rozvoj <ul style="list-style-type: none">• Kooperace a kompetence Morální rozvoj <ul style="list-style-type: none">• Hodnoty, postoje, praktická etika	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova a Dramatická výchova
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo Tvoříme pravidla Poznávám sebe Dětská práva Dětský svět a vztahy Můj kamarád	Odkaz na učivo ve zdrojích Pracovní listy 2 ročník w.pdf (etickavychova.cz) Četba z knížky Paní Láryfáry
Výukové metody a formy Komunitní kruh Společná a individuální práce Kreativní činnosti	

VDO

Průřezová téma RVP Výchova demokratického občana	
Vybrané okruhy RVP Občanská společnost a škola	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je včleněn do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova

Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz) podcasty (terapiedialog.cz)	
Učivo Pravidla rozhodování a domluvání se v demokratickém kolektivu školy	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Celoškolní setkávání Tvorba třídních pravidel, tvorba školních pravidel	

MKV

Průřezová téma RVP Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova, Literární výchova, Hudební výchova a Dramatická výchova
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství v ČR – projekty s tématikou Vánoc u nás a u našich kamarádů např. z Ukrajiny, Vietnamu, spolužáků, kteří žili v cizině • Projevy mezilidských vztahů v různých kulturách • vztahy mezi kulturami 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná a individuální četba Vokální činnosti, hudební doprovod Pantomima, dramatizace situací Práce s internetovými zdroji Přednášky a exkurze	

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova
--

Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	Konkrétní včlenění do ŠVP Aktivity Ekoškoly. Životní styl – projekty Školní stravování, obecní kulturní akce.
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu 	Odkaz na učivo ve zdrojích

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kritické čtení • Práce v realizačním týmu Vnímání autora mediálních sdělení	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova a Dramatická výchova
Zdroje	
Učivo Zábavné prvky v mediálních sděleních Důležité informace Práce s médiemi – s internetem Naše reklama – upoutávka Výrazové prostředky v mediálním sdělení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná a individuální četba Příprava vystoupení pro rodiče – rozdělení rolí, další úlohy v týmu Poslech a zpětná vazba, sdílení prožitku	

3. ročník

Literární výchova

Tematický celek RVP: Literární výchova

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty priměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • pracuje tvořivě s literárním <i>textem</i> podle pokynů učitele a podle svých schopností 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Přednese báseň z paměti se správným přízvukem a tempem • Správně a výrazně čte s využitím intonace podle smyslu čteného textu • srozumitelně vyjádří vlastní dojmy z přečteného textu • respektuje pocity z četby ostatních spolužáků • tiše čte bez pohybu rtů • rozumí pojmu próza, poezie, spisovatel, ilustrátor • poznává pohádku mezi jednotlivými literárními žánry • popíše hlavní postavy a jejich základní charakter • orientuje se v posloupnosti pohádkového děje • v textu najde odpověď na otázku • na základě tichého čtení reprodukuje text • vyjádří vlastní myšlenky na základě audiovizuálního vnímání • Používá základní internetové vyhledávače • Orientuje se v prostředí webu • Vyhledává internetové stránky
--	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Báseň</p> <p>Bajka</p> <p>Pohádka</p> <p>Přírodní lyrika a próza</p> <p>Čtení s porozuměním</p> <p>Tiché čtení</p> <p>Kladné a záporné vlastnosti hrdinů</p> <p>Poučení z pohádky</p> <p>Četba jako zdroj poznatků – encyklopedie, práce s interaktivními zdroji a internetem</p> <p>Dětská četba – záznamy</p> <p>Komiksy</p> <p>Dětské pořady, pohádky, filmy a jejich reflexe</p> <p>Základy digitální gramotnosti: při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</p>	<p>Lekce 4, 5, 14, 15,.. Etická výchova</p>

Výukové metody a formy

Četba tichá a hlasitá

Přednes

Skupinová práce s textem

Projekt Jižní Morava čte, Senioři čtou dětem

Rozvoj čtenářských strategií, metoda diskuzní, heuristická, metoda kritického čtení

Autorské čtení, beseda v knihovně

Hudební výchova

Tematický celek RVP: Hudební výchova

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- Zpívá v jednohlase
- rytmizuje a melodizuje jednoduché texty
- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie
- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálněinstrumentální

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- rozšiřuje a upevňuje hlasový rozsah do rozsahu oktávy
- zpívá podle pokynů učitele
- opakuje slyšený tón
- pohybově i graficky znázorní vývoj hudby stoupající – klesající
- reaguje na dynamiku hudby pohybem
- doprovází jednoduché skladby pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře
- při poslechu hudby odlišuje sluchem hudební nástroje podle druhů
- rozpozná hudbu instrumentální a vokální

Zdroje

Učebnice Hudební výchova SPN – 3.ročník

Interaktivní program Hudební výchova Silcom

Výběr vhodných skladeb na kanálu youtube.cz nebo, např.

[Jak se budí princezny - O ŠÍPKOVÝCH RŮŽÍ - YouTube](#)

[Lotrando a Zubejda Pod dubem - YouTube](#)

[Zdeněk Svěrák a Jaroslav Uhlíř - Hlavně že jsme na vzduchu - YouTube](#)

Učivo

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

- **pěvecký a mluvní projev** – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu
- **hudební rytmus** – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu
- **intonace, vokální improvizace** – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)

Odkaz na učivo ve zdrojích

Písně vhodné k nácviku pro 3. ročník:

Beskyde, Beskyde

Tancuj, tancuj

Až já pojedu přes ten les

Byla jedna Káča

Vyletěla holubička

Není nutno

Už ty pilky dořezaly

Ach synku, synku

Čí je, čí je, čí je děvče

Masožravá kytka

<ul style="list-style-type: none"> • záznam vokální hudby – zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písni, hudební doprovod, hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, tanecní hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba tanecní, pochodová, ukolébavka apod. • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) 	<p>Co to tam šupoce A já su synek z Polanky Rychle bratři, rychle vstávejme Až já pojedu přes ten les</p> <p>Lekce 1, 2, 3, 16 Etická výchova</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Hlasové rozsvíčky Zpěv písni s doprovodem, nápodobou Interpretace textu – pohybové vyjádření Rytmický doprovod písni Hry s jazykem a výslovností</p>	

Hry na ozvěnu
 Vlastní zhudebnění vět a textů
 Poslechové činnosti, prožitkové učení
 Hudební koncert, vzdělávací program

Dramatická výchova

Tematický celek RVP
 Dramatická výchova

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základy správného tvoření dechu, hlasu, artikulace a správného držení těla; dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých • rozlišuje herní a reálnou situaci; přijímá pravidla hry; vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná • zkoumá téma a konflikty na základě vlastního jednání • reflekтуje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového) 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • přednese osobně vybranou ukázku veršů či textu na zadané téma • připraví pro spolužáky rolovou hru s pravidly • formou diskuze zvládne projednat problémovou situaci • připraví referát či prezentaci o svém zážitku
--	---

Zdroje

[> PRAVIDLA - Druhy rýmů \(pravopisne.cz\)](http://PRAVIDLA - Druhy rýmů (pravopisne.cz))

Učivo
 Poezie a próza – rým, verš, přednes
 Text a jeho význam
 Volný rým, dětský rým
 Hry s pravidly – národopisné a novodobé
 Inscenační prostředky a postupy
 Divadelní představení – činohra nebo zpěvohra

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy
 Práce s textem – skupinová, individuální
 Pohybová cvičení, výrazový pohyb, tanec
 Poslech, divadelní představení
 Vystoupení na recitační soutěži
 Vlastní divadelní představení – příprava, dramatický proces

Etická výchova

Tematický celek RVP
 Etická výchova

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci ● se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel ● si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým ● zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky ● vyjadřuje city v jednoduchých situacích ● využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů ● reflekтуje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pozve své prarodiče na setkání se spolužáky, vhodně je představí ● prakticky vysvětlí důvody třídních pravidel ● popíše svoje kladné vlastnosti a kladné vlastnosti spolužáků – vždy najde alespoň dvě ● napíše krátký text o svém spolužákovi ● vyrobí dárek s osobním věnováním, zamyslí se nad pomocí druhým ve složitých situacích ● společně vytvoří hudební tanecní vystoupení na písničku, vybranou jejich skupinou ● vyhledá a nabídne účinnou pomoc – Srdce s láskou darované
<p>Zdroje</p> <p>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Pracovní listy 3 ročník w.pdf etickavychova.cz</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Rozhovor, komunitní kruh</p> <p>Individuální činnosti, pracovní činnosti</p> <p>Skupinové činnosti</p> <p>Experiment</p>	

Osobnostní a sociální výchova

Průřezová téma RVP

Osobnostní a sociální výchova	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova a Dramatická výchova</p>
Zdroje	
Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
<p>Učivo Viz. Etická výchova a Dramatická výchova, Literární výchova</p> <p>Výukové metody a formy Komunitní kruhy Dramatizace vybraných situací Sebehodnocení Diskuze</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Lekce 9 – 13 Mezilidské vztahy</p>

VDO

Průřezová téma RVP Výchova demokratického občana	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Tento okruh je včleněn do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova, Etická výchova a Dramatická výchova</p>
Zdroje	
Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz) podcasty (terapiedialog.cz)	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

<p>komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebeúcta a sebeuvědomění • angažovanost, vytváření hodnot 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruh Hlasování Diskuze Herní situace - dramatizace</p>	

MKV

<p>Průřezová téma RVP Multikulturní výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Princip sociálního smíru a solidarity 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova, Literární výchova, Hudební výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje</p> <p>Pracovní listy_3_rocník_w.pdf (etickavychova.cz) Jak to tenkrát bylo? Společenská hra pro celou rodinu (babickarstvi.cz)</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství • Mezilidské vztahy • Sociální vztahy • Solidarita – vztahy k seniorům 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Pracovní listy 6 - 10</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Společná a individuální četba Vokální činnosti, hudební doprovod Práce s internetovými zdroji Tvořivé činnosti – výroba dárku, přání – projekt Srdce s láskou darované Projekt Babičko, dědečku vyprávěj – výroba dárku, např. Jak to tenkrát bylo</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projekty a činnosti vztahující se ke

<ul style="list-style-type: none"> • Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	<p>kultuře a přírodnímu prostředí obce</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastní volná tvorba, vyjadřující vztah k prostředí školy, obce, okolí • v obsahu tematického celku jsou zařazeny činnosti vedoucí s hledáním řešení problémů
--	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu • ekologický problém a jeho řešení 	

Výukové metody a formy

Komunitní kruh

Diskuze, brainstorming, hlasování, rozhodování, plánování a kontrola přijatého plánu

Tvořivé činnosti

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kritické čtení • Práce v realizačním týmu 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova a Dramatická výchova

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Vnímání umělecké a mediální komunikace – specifické znaky Tvorba vlastního mediálního sdělení pro školní web Komunikace v týmu – společná práce, stanovení cíle a jednotlivých kroků	

Výukové metody a formy
Společná a individuální četba
Četba dětských časopisů
Příprava vystoupení pro rodiče – rozdělení rolí k celkovému cíli

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Literární výchova – 1. období	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Čte s porozuměním jednoduché texty • Rozumí pokynům přiměřené náročnosti • dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • přečte jednoduchou báseň a krátký text srozumitelně • spolupracuje se spolužáky na základě individuálně poskytnutých pokynů pedagoga nebo asistenta pedagoga • přednese básničku či text přiměřené náročnosti se správnou oporou dechu a správným tempem i hlasitostí řeči
Zdroje	
Učivo Četba Recitace Výprávění Hlasová cvičení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Klasické formy – poslech, vyprávění, četba Skupinová práce – dramatizace, recitace	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Hudební výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • zpívá jednoduché písničky v rozsahu kvinty • hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu • reaguje pohybem na tempové a rytmické změny • rozliší sílu zvuku 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • zpívá se spolužáky jednoduché písničky • provádí dechová cvičení podle instruktáže • zapojí se do rytmizace pomocí jednoduchých rytmických nástrojů • zapojí se do pohybové improvizace • pozorně vnímá jednoduché skladby
Zdroje	
Učivo Sborový zpěv Individuální zpěv Dechová cvičení Poslech	Odkaz na učivo ve zdrojích

Pohybová improvizace, tanec	
Výukové metody a formy Individuální práce, skupinová práce" Zpěv, poslech, vyprávění, odpovědi na otázky Výtvarné a pohybové činnosti	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Kulturní výchova jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

VDO: výchova se zaměří na utváření

- sebeúcty, sebeuvědomění a samostatnosti
- ohleduplnosti a ochoty pomáhat ostatním
- úcty k hodnotám, jako je spravedlnost, svoboda, odpovědnost, úcty k zákonům

MKV: výchova se zaměří na utváření

- uvědomění si vlastní identity, schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí
- utváření vlastního hodnotového systému
- rozvoj dovedností pro uplatňování vlastních práv
- respektování práv druhých, utváření respektu druhým

EV: výchova se zaměří na utváření

- vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody
- rozvoj tvořivosti, aktivity, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k životnímu prostředí

MV: výchova se zaměří na

- vytvoření představy o roli médií v každodenním životě
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času
- na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění

4. ročník

Literární výchova

Tematický celek RVP: LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je ● volně reprodukuje text podle svých schopností, tvorí vlastní literární text na dané téma ● rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů ● při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● utváří si vlastní pohled na literární text ● vyjadřuje obsah přečteného textu ● pokouší se vytvořit vlastní text dle daného tématu ● seznamuje se s různými typy uměleckých a neuměleckých textů ● učí se rozpoznávat a porovnávat pověst, povídka s dětským hrdinou ● seznamuje se se základními literárními pojmy
---	--

Zdroje

► +150 literárních autorů, jejich díla, životopisy, citáty, ... A-Z seznam: (pravopisne.cz)

Učivo Mimočítanková četba Časopisy – dětské a pro mládež Encyklopedie Autoři dětské literatury Diskuze Tiché čtení Dramatizace Vlastní povídka Rozpočítadla, hádanky, přísloví, pořekadla Bajka, povídka, pohádka, pověst Encyklopedie, komiks Dopis jako literární útvar Film – různé druhy Televizní inscenace Pojmy: Spisovatel, básník, ilustrátor Kniha, čtenář, herec, režisér, divadelní představení, divák Poezie, próza, drama, Přirovnání, přívlastek Verš – rým Poslech literárních textů	Odkaz na učivo ve zdrojích
---	-----------------------------------

Zážitkové čtení a naslouchání	
<p>Výukové metody a formy Četba – samostatná, společná Poslech, představení Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p>	

Hudební výchova

Tematický celek RVP: HUDEBNÍ VÝCHOVA	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni • rozpozná hudební formu jednoduché písni či skladby • vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků • ztvárněuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> • zazpívá sám nebo s doprovodem píseň v durové i mollové tónině • jednoduchou melodii zapsanou notami převede do rytmického projevu, případně ji vyjádří pomocí hry na melodické nástroje či zazpívá • doprovodí zpěv spolužáků na jednoduchý hudební nástroj • rozliší tyto hudební formy: píseň – lidová, umělá; skladba • ke známé písni vytvoří hudební předehru a dohru • experimentuje s doprovodem písni – rytmickým, tanečním, hudebním • na známé písni pracuje s hudebními výrazovými prostředky • zatančí několik typických tanečních kroků a využije i volný tanec
Zdroje Učebnice SNP Hudební výchova 4	
Učivo VOKÁLNÍ ČINNOSTI <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený 	Odkaz na učivo ve zdrojích Písně vhodné k nácviku pro 4. ročník Ach není tu není; A já su synek z Polánky

<p>zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písni, notový zápis jako opora při realizaci písni 	<p>Ó, řebíčku, zahradnický; Voděnka studená Znám já jeden krásný zámek Ach, není, tu není Tři čuníci; Sluníčko Nesem Vám noviny; Dej Bůh štěstí; Byla cesta</p> <p>Poslechové skladby:</p> <p>B. Smetana - Úvodní sbor z opery Prodaná nevěsta, Luisina polka,, Vltava L. Janáček – Pilky z Lašských tanců J. J. Ryba – Česká mše vánoční J. Straus – valčík dle vlastního výběru B. Martinů – Otvírání studánek W. A. Mozart – malá noční hudba Vybrané hudební nástroje</p>
<p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zvonkohry apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písni, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma (a–b) • záznam instrumentální melodie – čtení rytmického schématu jednoduchého motivku, využití notačních programů 	
<p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách 	
<p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie 	

<p>vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) 	
<p>Výukové metody a formy Poslech, zpěv, hra, tanec Povídání, sdílení, předávání informací Společný přednes, hudební vystoupení Návštěva představení, společenské chování</p>	

Dramatická výchova

Tematický celek RVP: Dramatická výchova

<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat • pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků • prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osvojuje si základní herní dovednosti – vstup do role, vyjádření jevištní postavy • spolupracuje v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení • komunikuje s diváky formou prezentace a sebereflexe
--	--

Zdroje

<p>Učivo ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace • herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> sociálně komunikační dovednosti – spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení <p>PROCES DRAMATICKÉ A INSCENAČNÍ TVORBY</p> <ul style="list-style-type: none"> náměty a téma v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Čtená dramatizace</p> <p>Přednes</p> <p>Herní dovednosti</p> <p>Hlasová cvičení</p> <p>Poslech a sledování multimediální tvorby</p>	

Etická výchova

Tematický celek RVP: Etická výchova

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> reflekтуje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy 	<ul style="list-style-type: none"> uvědomuje si důležitost verbální a neverbální komunikace, mimiky, postoje těla, gesta atd. pracuje na svém sebepoznání a sebeúctě, svoji sebedůvěru vkládá do své zodpovědnosti, vstřícného chování, respektování druhých projevuje tvořivost a prosociální chování vytvořením výrobků pro radost druhým, dárek předá správným způsobem, vyjádří potěšení a zájem o druhé

Zdroje

Vánoční detektivka

[Pracovní listy_4_rocník_w.pdf \(etickavychova.cz\)](#)

[Srdce s láskou darované \(age-management.cz\)](#)

[zprávy agenta kixe – Hledat \(bing.com\)](#)

Učivo Základní prvky verbální komunikace: pozdrav, prosba, dotaz, poděkování, .. Základní prvky neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky	Odkaz na učivo ve zdrojích
---	-----------------------------------

Vztahy v rodině, vztahy k seniorům, sourozencům, potřebným. Solidarita	
Výukové metody a formy Rozhovor, komunitní kruh Individuální činnosti, pracovní činnosti Skupinové činnosti Projekt	

OSV

Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Psychohygiena • Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje</p> <p>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	
<p>Učivo</p> <p>Viz. Etická výchova a Dramatická výchova, Literární výchova</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Pracovní listy 4. ročník w.pdf (etickavychova.cz)</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruhy</p> <p>Individuální a skupinová práce</p> <p>Dramatizace vybraných situací</p> <p>Sebehodnocení</p> <p>Diskuze</p>	

VDO

Průřezová téma RVP Výchova demokratického občana
--

Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Občan, občanská společnost a stát 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je včleněn do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova, Etická výchova a Dramatická výchova
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz) podcasty (terapiedialog.cz)	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace • sebeúcta a sebeuvědomění • angažovanost, vytváření hodnot, zodpovědnost 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh Četba s porozuměním Hlasování Diskuze Herní situace - dramatizace	

MKV

Průřezová téma RVP Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Princip sociálního smíru a solidarity 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova, Literární výchova, Hudební výchova a Dramatická výchova
Zdroje Pracovní listy 4 ročník w.pdf (etickavychova.cz) Jak to tenkrát bylo? Společenská hra pro celou rodinu (babickarstvi.cz)	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství • Mezilidské vztahy • Sociální vztahy 	Odkaz na učivo ve zdrojích Pracovní listy 13, 14, 17, 19 ...

<ul style="list-style-type: none"> • Solidarita – vztahy k seniorům 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Společná a individuální četba Vokální činnosti, hudební doprovod Práce s internetovými zdroji Tvořivé činnosti – výroba dárku, přání – projekt Srdce s láskou darované Projekt Babičko, dědečku vyprávěj – společná četba, beseda s pamětníky</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projekty a činnosti vztahující se ke kultuře a přírodnímu prostředí obce • Vlastní volná tvorba, vyjadřující vztah k prostředí školy, obce, okolí • V obsahu tematického celku jsou zařazeny činnosti vedoucí k hledání řešení problémů

Zdroje

<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu • ekologický problém a jeho řešení 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
--	--

Výukové metody a formy

Komunitní kruh
Diskuze, brainstorming, hlasování, rozhodování, plánování a kontrola přijatého plánu
Tvořivé činnosti
Projektová výuka
Venkovní výuka

MV

<p>Průřezová téma RVP Mediální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení • Tvorba mediálního sdělení 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova a Dramatická výchova</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Práce v realizačním týmu 	
Zdroje	
<p>Učivo Rozbor mediálních sdělení Rozbor četby Veřejné vystupování, stylizace mluveného projevu</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Společná a individuální četba Četba dětských časopisů Příprava vystoupení pro rodiče – rozdělení rolí Práce s internetem</p>	

5. ročník

Literární výchova

Tematický celek RVP: Literární výchova	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadří vlastní názor na literární text • snaží se zaujmout postoj k přečtenému textu • odlišuje vyprávění literární od faktického • zajímá se o kulturní život v regionu • pokouší se o vlastní literární tvorbu inspirovanou přečteným textem • pokouší se přečtený text rozčlenit do rolí • volně reprodukuje text – tvoří osnovu k textu • pracuje s různými typy uměleckých a neuměleckých textů • učí se rozpoznávat manipulativní reklamu • využívá pro svou četbu vlastní, školní i místní knihovnu • při jednoduchém rozboru literárních textů používá literární pojmy • pozná literární pojmy

Zdroje

[Teorie literatury - Pravopisně.cz \(pravopisne.cz\)](http://Teorie_literatury - Pravopisně.cz (pravopisne.cz))

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Časopisy odborné	
Referát	
Kulturní instituce	
Regionální tisk a knihy o regionu	
Dramatizace	
Vlastní tvorba povídky a básně	
Osnova k vyprávění	
Bajka	
Povídka	
Pohádka	
Pověst	
Zpráva	
Inzerát	
Dopis	
Výklad	
Reklamní slogan	
Bulvární tisk	
Próza – čas, prostředí děje, hlavní a vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav, postoje literárních postav beseda nad knihou	
Poezie – lyrika, epika, přirovnání	
Film – loutkový, kreslený, loutkový	
Výukové metody a formy	
Čtenářské deníky	
Mimočítanková četba	
Četba, recitace, přednes textu	
Záznamy divadelních představení, čtené texty	

Hudební výchova

Tematický celek RVP	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● zazpívá sám nebo s doprovodem píšeň v durové i mollové tónině

<p>zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not ● využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni ● rozpozná hudební formu jednoduché písni či skladby ● vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace ● rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků ● ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> ● jednoduchou melodii zapsanou notami převede do rytmického projevu, případně ji vyjádří pomocí hry na melodické nástroje či zazpívá ● doprovodí zpěv spolužáků na jednoduchý hudební nástroj ● rozliší tyto hudební formy: píseň – lidová, umělá; skladba ● ke známé písni vytvoří hudební předehru, mezihru a dohru ● experimentuje s doprovodem písni – rytmickým, tanečním, hudebním ● na známé písni pracuje s hudebními výrazovými prostředky ● zatančí několik typických tanců a využívá hudební improvizace
--	---

Zdroje

Učebnice SNP Hudební výchova 5

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozširování hlasového rozsahu ● hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu ● dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. ● intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) ● záznam vokální hudby – zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu 	<p>Písně vhodné k nácviku pro 5. ročník</p> <p>Avignonský most; Čtyři koně jdou; Okoř; Na tom bošileckým mostku Žádnej neví, co jsou Domažlice; Rodné údolí; Tráva neroste; Rolničky Štěstí zdraví, pokoj svatý; Dej Bůh štěstí</p> <p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Česká státní hymna - L. Janáček – Říkadla - vánoční písničky

<p>jednoduché písňě, notový zápis jako opora při realizaci písňě</p> <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písňě, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma (a–b) • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, tanecní hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanecních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách <p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba tanecní, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy – malá písňová forma, rondo, variace • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) 	<ul style="list-style-type: none"> - W. A. Mozart – Symfonie C dur (Menuet) - J. S. Bach – Umění fugy - jazzová hudba - rock and roll - písničky K. Hašlera
---	--

<p>Výukové metody a formy Poslech, zpěv, hudební improvizace Hra na rytmické, Orffovy a melodické nástroje. Hra na ozvěnu Práce s IT technikou, výukové programy</p>	

Dramatická výchova

Tematický celek RVP: Dramatická výchova

<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat • reflekтуje svůj zážitek z dramatického díla; rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje se svou rolí, improvizuje a modeluje svoji postavu • pozná a rozlišuje formy dramatického umění • podělí se o zážitek z dramatického představení libovolnou formou
--	--

Zdroje

<p>Učivo Základní předpoklady dramatického jednání Recepce a reflexe dramatického umění Divadlo – konflikt a jeho řešení – tragické, komické divadelní představení – loutky, maňásky, živí herci herec režisér scénárista</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
--	--

<p>Výukové metody a formy Čtená dramatizace Přednes Herní dovednosti Role, práce s rolí Hlasová cvičení Poslech a sledování multimediální tvorby Klasické metody – výklad, poslech, prezentace</p>
--

Etická výchova

Tematický celek RVP: Etická výchova	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách • identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí • iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projevují empatii ve vhodných situacích – má radost z obdarování druhého, umí odpouštět • ovládá základní prosociálnost – ochota dělit se, povzbudit, projevit soucit, pochopení, naslouchání • zajímá se o to, jak vycházet s ostatními lidmi v kolektivu, dokáže zpracovat neúspěch • rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
<p>Zdroje</p> <p>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz) zprávy agenta kixe – Hledat (bing.com)</p>	
<p>Učivo Sebepojetí Positivní hodnocení druhých Akceptace druhých Iniciativa Asertivní chování</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích www.etickavychova.cz/ucebnice/Pracovni_list_y_5_rocnik_w.pdf lekce 10 – 15 lekce 28 - 36</p>
<p>Výukové metody a formy Individuální a společná práce Komunitní kruhy, výukové hry Rozhovory, ankety Modelové situace</p>	
<p>OSV</p>	
<p>Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj</p>	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleneny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova a Dramatická výchova V 5. ročníku se zaměříme na kariérové poradenství – projekt Jaký jsem, případně projektové dny mimo školu (např. KUMST – Komiksová výzva)</p>

Zdroje Učíme se příběhy (ucimesepribehy.cz)	
Učivo Hodnoty, postoje Praktická etika	Odkaz na učivo ve zdrojích Pracovní listy 5 ročník w.pdf (etickavychova.cz) Lekce 12 - 15
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Individuální a skupinová práce Dramatizace vybraných situací Sebehodnocení, sebepoznání Diskuze, besedy Projektová výuka	

VDO

Průřezová téma RVP Výchova demokratického občana	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Občan, občanská společnost a stát 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je včleněn do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova, Etická výchova a Dramatická výchova
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana a žáka 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh Četba s porozuměním Hlasování, volba, pravidla Diskuze, besedy Herní situace - dramatizace	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
--

<p>Vybrané okruhy RVP Objevujeme Evropu a svět</p>	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je včleněn do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova, Hudební výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje Časostroj – ročníky 2020 a 2021</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • pověsti o evropských hlavních městech • seznámení se zvyky, událostmi v literatuře 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Pověst o Varšavě, Vídni, Talinu, Budapešti, ...</p>
<p>Výukové metody a formy Četba s porozuměním Herní situace – dramatizace pověsti Další kulturní souvislosti v hudbě, literatuře a dramatu</p>	

MKV

<p>Průřezová téma RVP Multikulturní výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Multikulturalita 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Etická výchova, Literární výchova, Hudební výchova a Dramatická výchova</p>
<p>Zdroje Ukázky tanců a projevů kultury různých etnik a národů na youtube.com</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství • multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>CO JSOU TO COUNTRY TANCE? jaké jsou druhy country tanců a co jsou country tance obecně. - YouTube Country tance I - YouTube Rómske tance s LIBU - YouTube Cikne Čajaja - YouTube A.Dvorak: Rusalka - Polonaise - YouTube Polonéza 7.12.2012 - Taneční kurz Hodonín - YouTube J02 Vrtěná z Lanžhotu (DivX) - YouTube Slavnosti Tvrdonice 2018 - Závěrečný verbuňk všech šohajů na náměstí - YouTube</p>
<p>Výukové metody a formy Společná a individuální četba, poslech, tanec Beseda s pamětníky – etnografické muzeum nebo program</p>	

Vokální činnosti, hudební doprovod
Práce s internetovými zdroji

EV

Průřezová téma RVP

Environmentální výchova

Vybrané okruhy RVP

- Vztah člověka k prostředí
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Konkrétní včlenění do ŠVP

- Projekty a činnosti vztahující se ke kultuře a přírodnímu prostředí obce
- Vlastní volná tvorba, vyjadřující vztah k prostředí školy, obce, okolí
- V obsahu tematického celku jsou zařazeny činnosti vedoucí k hledání řešení problémů

Zdroje

Učivo

- základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu
- ekologický problém a jeho řešení

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Komunitní kruh

Diskuze, brainstorming, hlasování, rozhodování, plánování a kontrola přijatého plánu

Tvořivé činnosti

Projektová výuka

MV

Průřezová téma RVP

Mediální výchova

Vybrané okruhy RVP

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Tvorba mediálního sdělení
- Práce v realizačním týmu

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Kulturní výchova v konkrétním obsahu tematického celku Literární výchova a Dramatická výchova

Zdroje

Učivo Rozbor mediálních sdělení Rozbor četby Veřejné vystupování, stylizace mluveného projevu	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná a individuální četba Četba dětských časopisů Příprava vystoupení pro rodiče – rozdělení rolí Práce s internetem	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Literární výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● dramatizuje jednoduchý příběh● vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek● čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy● určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti● rozlišuje prózu a verše, rozlišuje pohádkové prostředí od reálného, ovládá tiché čtení a orientuje se v čteném textu	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● zapojí se do dramatizace textů● vypráví děj zhlédnutého uměleckého díla, vyjádří svůj názor, popíše hlavní postavy● čte krátké texty s porozuměním, obsah vypráví, spolupracuje na vytvoření osnovy textu● o přečteném textu vypráví – popíše hlavní postavy, jejich vlastnosti, v pohádce najde pohádkové bytosti● přednese básničku či text přiměřené náročnosti se správnou oporou dechu a správným tempem i hlasitostí řeči a porozuměním● tichým čtením si zjistí informace o autorovi textu nebo o uměleckém díle (i pomocí internetu)

Zdroje

Učivo Četba Recitace Vyprávění Divadelní představení Hlavní postavy, vlastnosti literárních postav Próza, verš, drama, film,	Odkaz na učivo ve zdrojích
---	-----------------------------------

Výukové metody a formy
Skupinová práce
Individuální četba a její reflexe
Mimoškolní četba
Individuální práce s oporou AP
Práce s internetovými zdroji

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP

Hudební výchova

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- zpívá písničky v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
- propojí vlastní pohyb s hudebnou
- doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje
- odliší tóny podle výšky, síly a barvy, pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
- správně hospodaří s dechem při interpretaci písniček - frázování

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- zpívá se spolužáky jednoduché písničky
- zapojí se do pohybové improvizace a tance
- zapojí se do rytmizace pomocí jednoduchých rytmických nástrojů
- slovně nebo výtvarně zaznamená svůj zážitek z hudby
- pomocí gest a známých pojmu vyjádří výšku, sílu a barvu tónů
- zazpívá jednoduchou písničku se správným využitím dechu

Zdroje

Učivo

Sborový zpěv
Individuální zpěv
Dechová cvičení
Poslech
Pohybová improvizace, tanec
Tóny – výška, síla, barva, pohyb melodie
Hlasová cvičení
Sloka a refrén

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Skupinová práce
Individuální práce s oporou AP
Práce s internetovými zdroji
Zpěv, tanec – individuální projevy kulturního zážitku

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Kulturní výchova jsou zařazena některá průřezová témata. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří

- na podporu akceptace různých typů lidí, názorů, přístupů k řešení problémů
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

VDO: výchova se zaměří na utváření

- sebeúcty, sebeuvědomění a samostatnosti
- úcty k zákonům
- respektu ke kulturním, etnickým a jiným odlišnostem

VEGS: výchova se zaměří

- na kultivaci postojů ke kulturní rozmanitosti
- na utváření pozitivních postojů k tradičním evropským hodnotám

MKV: výchova se zaměří na utváření

- uvědomění si vlastní identity, schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí
- utváření vlastního hodnotového systému
- na rozvoj dovedností potřebných pro uplatňování vlastních práv a respektování práv druhých
- na rozvoj dovedností komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin

EV: výchova se zaměří na utváření

- vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody
- rozvoj tvořivosti, aktivity, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k životnímu prostředí
- na utváření zdravého životního stylu a vnímání estetických hodnot prostředí

MV: výchova se zaměří na

- vytvoření představy o roli médií v každodenním životě
- na rozvoj komunikačních schopností, zejména při veřejném vystupování
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času

- na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění

ANGLICKÝ JAZYK

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vyučovacího předmětu „Anglický jazyk“ (Aj) je tvořen obsahem vzdělávacího oboru „Cizí jazyk“ pro I. stupeň a jsou v něm integrovány tematické okruhy průřezových témat. Vede k naplnění očekávaných výstupů RVP ZV.

Vzdělávací cíle a očekávané výsledky ve vyučovacím předmětu „Anglický jazyk“ (Aj) na I. stupni jsou koncipovány na úrovni stupně A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Vyhovují tím požadavku RVP ZV pro vzdělávací obor „Cizí jazyk“. Anglický jazyk vyučujeme na naší škole již od 1. třídy z důvodu postupného osvojování si jazyka pro praktické využití. Učitelé využívají dostatek pomůcek, různých forem práce a organizačních postupů s cílem zaujmou žáka mladšího školního věku. Jsou využívány hry, básně, písňe, ríkanky, kresba Cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá ke zvýšení mobility jednotlivců v jejich životě, ve studiu i pracovním uplatnění.

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět „Anglický jazyk“ (Aj) je na I. stupni vyučován jako samostatný předmět v ročnících:

- ročník ... 1 hod / týden
- ročník ... 1 hod / týden
- ročník ... 3 hod / týden
- ročník ... 3 hod / týden
- ročník ... 3 hod / týden

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- Teacher's Book (ENG, ENG/CZ) - příručka pro učitele
- voucher - DVD s interaktivními video klipy a video písničkami

- Workbook (ENG) - pracovní sešity pro 1. – 5. ročník
- Flashcards - obrázkové karty představující slovní zásobu
- Teaching Manual (ENG) / Game Bank (ENG, ENG/CZ) - Metodika Wow! a soubor her
- The Song Book (ENG) - ucelený zpěvník
- Maggie Magpie Puppet – maňásek straky Maggie

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
<u>1.</u>	<u>Řečové dovednosti</u> <u>MKV</u>	33	A		
<u>2.</u>	<u>Řečové dovednosti</u> <u>MKV</u>	33	A		
<u>3.</u>	<u>Řečové dovednosti</u> <u>MKV</u> <u>OSV</u> <u>Minimální výstupy Anglický jazyk</u> <u>Minimální výstupy Průřezová téma</u>	99	A A		
<u>4.</u>	<u>Poslech s porozuměním</u> <u>Mluvení</u> <u>Čtení s porozuměním</u> <u>Psaní</u> <u>MKV</u> <u>OSV</u>	31 31 20 17	A A A A		
<u>5.</u>	<u>Poslech s porozuměním</u> <u>Mluvení</u> <u>Čtení s porozuměním</u> <u>Psaní</u> <u>MKV</u> <u>OSV</u> <u>Minimální výstupy Anglický jazyk</u> <u>Minimální výstupy Průřezová téma</u>	31 31 20 17	A A A A		

Tematické celky

1. stupeň

1. ročník

ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

Tematický celek RVP Anglický jazyk	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu
Zdroje https://www.wowenglish.com/en/	Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Green workbook
Učivo Hello! Let's play! Colours School Things At the Park Monsters Let's Eat On Safari Meet My Family What are you wearing? Pozdravy, pokyny, barvy, čísla, školní potřeby, dětské hřiště, části těla, jídlo, zvířata, rodina, oblečení Zvuková podoba jazyka Základní výslovnostní návyky Základní slovní zásoba probíraných tematických okruhů Příběhy, písničky, básničky, otázky a rozhovory sociálních situací	
Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení	

představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Komunikace • Kooperace a kompetice 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka
Zdroje	
Učivo Žák napodobuje správnou výslovnost, napodobuje a reprodukuje slovní zásobu, napodobuje a reprodukuje jednoduché říkanky a písň, dramatizuje aktivity, sociální situace, zapojí se do jednoduchých rozhovorů.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Předvádění	

2. ročník

ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

Tematický celek RVP Anglický jazyk	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně • zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal • rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozezná jednoduché pokyny a adekvátně reaguje verbálně i neverbálně • napodobuje správnou výslovnost, napodobuje a reprodukuje slovní zásobu, rozlišuje a přiřazuje slovíčka k obrázkům • napodobuje a reprodukuje jednoduché říkanky a písň, dramatizuje aktivity, sociální situace, zapojí se do jednoduchých rozhovorů • rozumí jednoduchým sdělením

<p>vizuální oporu</p> <ul style="list-style-type: none"> • přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • přiřazuje psanou podobu slova k obrázkům • opíše slova a krátké věty na základě vizuální předlohy, doplňování slov
<p>Zdroje</p> <p>https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo</p> <p>Hello. His name is Steve. At School Colours and Patterns My House Toys and Transport My body Time to eat! Forests Animals Jobs Get dressed!</p> <p>Pozdravy, čísla, přívlastňovací zájmena, ve škole – pokyny, abeceda, barvy a vzory, můj dům – místo, hráčky a přeprava, moje tělo, dny v týdnu a části dne dle jídla, zvířata lesa, povolání, počasí a oblečení</p> <p>Zvuková podoba jazyka Základní výslovnostní návyky Základní slovní zásoba probíraných tematických okruhů Příběhy, písničky, básničky, otázky a rozhovory sociálních situací</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Wow! The Orange workbook</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Komunikace • Kooperace a kompetice 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Tento okruh je součástí anglického jazyka</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <p>Žák napodobuje správnou výslovnost, napodobuje a reprodukuje slovní zásobu, napodobuje a reprodukuje jednoduché říkanky a písničky, dramatizuje aktivity, sociální situace,</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

<p>zapojí se do jednoduchých rozhovorů.</p>																
<p>Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Předvádění</p>																
<h3>3. ročník</h3>																
<h2>ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</h2>																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 5px;">Tematický celek RVP</th> <th style="text-align: left; padding: 5px;">Očekávané výstupy ŠVP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> Anglický jazyk </td><td style="padding: 5px;"> Žákyně/žák: </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> Očekávané výstupy RVP </td><td style="padding: 5px;"> Žákyně/žák: </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p>• Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu • se zapojí do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá • vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům • rozumí jednoduchým krátkým textům z </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p>• řezezná jednoduché pokyny a adekvátně reaguje verbálně i neverbálně</p> </td><td style="padding: 5px;"> <p>• rozumí slovům a jednoduchým větám v rozsahu probíraných témat</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p>• rozumí říkankám, písním, dialogům, obsahu krátkého komiksového příběhu a zdramatizuje ho</p> </td><td style="padding: 5px;"> <p>• vyslovuje správně, napodobuje správně výslovnost, rozumí obsahu mluveného textu, zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů, popíše obrázek</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p>• zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů</p> </td><td style="padding: 5px;"> <p>• jednoduše konverzuje v rámci probíraných tematických okruhů</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p>• vyhledá konkrétní informace v textu</p> </td><td style="padding: 5px;"></td></tr> </tbody> </table>		Tematický celek RVP	Očekávané výstupy ŠVP	Anglický jazyk	Žákyně/žák:	Očekávané výstupy RVP	Žákyně/žák:	<p>• Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu • se zapojí do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá • vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům • rozumí jednoduchým krátkým textům z 	<p>• řezezná jednoduché pokyny a adekvátně reaguje verbálně i neverbálně</p>	<p>• rozumí slovům a jednoduchým větám v rozsahu probíraných témat</p>	<p>• rozumí říkankám, písním, dialogům, obsahu krátkého komiksového příběhu a zdramatizuje ho</p>	<p>• vyslovuje správně, napodobuje správně výslovnost, rozumí obsahu mluveného textu, zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů, popíše obrázek</p>	<p>• zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů</p>	<p>• jednoduše konverzuje v rámci probíraných tematických okruhů</p>	<p>• vyhledá konkrétní informace v textu</p>	
Tematický celek RVP	Očekávané výstupy ŠVP															
Anglický jazyk	Žákyně/žák:															
Očekávané výstupy RVP	Žákyně/žák:															
<p>• Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu • se zapojí do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá • vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům • rozumí jednoduchým krátkým textům z 																
<p>• řezezná jednoduché pokyny a adekvátně reaguje verbálně i neverbálně</p>	<p>• rozumí slovům a jednoduchým větám v rozsahu probíraných témat</p>															
<p>• rozumí říkankám, písním, dialogům, obsahu krátkého komiksového příběhu a zdramatizuje ho</p>	<p>• vyslovuje správně, napodobuje správně výslovnost, rozumí obsahu mluveného textu, zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů, popíše obrázek</p>															
<p>• zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů</p>	<p>• jednoduše konverzuje v rámci probíraných tematických okruhů</p>															
<p>• vyhledá konkrétní informace v textu</p>																

<p>běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <ul style="list-style-type: none"> ● napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života na základě textové předlohy 	<ul style="list-style-type: none"> ● čte a porozumí textu ● popisuje v jednoduchých větách a slovních spojeních v rámci probíraných tematických okruhů, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
--	---

Zdroje

<https://www.wowenglish.com/en/>

<p>Učivo Témata:</p> <p>Meet my friend</p> <p>My class</p> <p>My new home</p> <p>Let's go out!</p> <p>Hello doctor!, Master chef</p> <p>On the farm</p> <p>Our family life</p> <p>Shopping for clothes</p> <p>Gramatika:</p> <p>Verb be – positive, negative and questions</p> <p>Wh – questions, possessive pronouns place prepositions</p> <p>have got</p> <p>can,</p> <p>imperative, negative imperative</p> <p>there is, there are</p> <p>I like..., I don't like...</p> <p>present simple,</p> <p>present continuous</p> <p>Říkanky, písňe, dialogy, komiksové příběhy v rozsahu probíraného učiva</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Bronze book</p>
--	---

Výukové metody a formy

Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka

MKV

Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova

Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • . Kulturní diferenciace 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka
Zdroje	
Učivo Kulturní difference Žák poznává kulturu, tradice a zvyklosti anglicky mluvících zemí a zemí v Evropě.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Skupinová práce	

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Komunikace • Kooperace a kompetence 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka
Zdroje	
Učivo Komunikace Žák rozvíjí své komunikační dovednosti, komunikuje v reálných situacích každodenního života v ústní i písemné podobě.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Skupinová práce	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Anglický jazyk – 1. období	Minimální doporučené výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka 	Minimální doporučené výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na jednoduché pokyny, napodobuje správnou výslovnost
Zdroje https://www.wowenglish.com/en/		

Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Kulturní výchova jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří

- na podporu akceptace různých typů lidí, názorů, přístupů k řešení problémů
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

MKV: výchova se zaměří na utváření

- uvědomění si vlastní identity, schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí
- utváření vlastního hodnotového systému
- na rozvoj dovedností komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin

4. ročník

POSLECH S POROZUMĚNÍM

Tematický celek RVP Anglický jazyk	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozezná jednoduché pokyny a adekvátně reaguje verbálně i neverbálně 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozezná jednoduché pokyny a adekvátně reaguje verbálně i neverbálně • rozumí slovům a jednoduchým větám v rozsahu probíraných témat

<p>neverbálně</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí slovům a jednoduchým větám v rozsahu probíraných témat 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí říkankám, písním, dialogům, příběhům, obsahu komiksového příběhu a zdramatizuje ho
<p>Zdroje https://www.wowenglish.com/en/</p> <p>Učivo Welcome back to Earth My Birthday Welcome to my school My timetable Injuries At the shopping centre A trip to the zoo A day out My holiday Gramatika: Wh-questions (what, where, when, how, how old) Present continuons Imperative There is/there are There is some (water) There isn't a/aren't any There isn't any (water) Where...? Prepositions of place Adverbs of place Frequency adv.: How often...?, usually Telling the time You ahould/shouldn't... You must/mustn't Question-answer</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Silver book</p>

<p>Would like to + verb</p> <p>Would you like to</p> <p>Comparatives</p> <p>Superlatives</p> <p>Love, like, hate + -ing</p> <p>Říkanky, písň, dialogy, komiksové příběhy, příběhy v rozsahu probíraného učiva</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

MLUVENÍ

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Anglický jazyk</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se zapojí do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných téma • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyslovuje správně, napodobuje správně výslovnost, rozumí obsahu mluveného textu, zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů, popíše obrázek • zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů • zapojí se do dialogů, jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů
<p>Zdroje</p> <p>https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo</p> <p>Welcome back to Earth</p> <p>My Birthday</p> <p>Welcome to my school</p> <p>My timetable</p> <p>Injuries</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Wow! The Silver book</p>

At the shopping centre	
A trip to the zoo	
A day out	
My holiday	
Gramatika:	
Wh-questions (what, where, when, how, how old)	
Present continuons	
Imperative	
There is/there are	
There is some (water)	
There isn't a/aren't any	
There isn't any (water)	
Where...?	
Prepositions of place	
Adverbs of place	
Frequency adv.: How often...?, usually	
Telling the time	
You ahould/shouldn't...	
You must/mustn't	
Question-answer	
Would like to + verb	
Would you like to	
Comparatives	
Superlatives	
Love, like, hate + -ing	
Slovní zásoba a gramatické struktury v rámci probíraného učiva,	

Výukové metody a formy

Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

Tematický celek RVP
Anglický jazyk

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům • rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá konkrétní informace v textu • čte a porozumí jednoduchému textu
<p>Zdroje</p> <p>https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo</p> <p>Welcome back to Earth</p> <p>My Birthday</p> <p>Welcome to my school</p> <p>My timetable</p> <p>Injuries</p> <p>At the shopping centre</p> <p>A trip to the zoo</p> <p>A day out</p> <p>My holiday</p> <p>Gramatika:</p> <p>Wh-questions (what, where, when, how, how old)</p> <p>Present continuons</p> <p>Imperative</p> <p>There is/there are</p> <p>There is some (water)</p> <p>There isn't a/aren't any</p> <p>There isn't any (water)</p> <p>Where...?</p> <p>Prepositions of place</p> <p>Adverbs of place</p> <p>Frequency adv.: How often...?, usually</p> <p>Telling the time</p> <p>You ahould/shouldn't...</p> <p>You must/mustn't</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Wow! The Silver book</p>

<p>Question-answer</p> <p>Would like to + verb</p> <p>Would you like to</p> <p>Comparatives</p> <p>Superlatives</p> <p>Love, like, hate + -ing</p> <p>Dialogy, texty, komiksové příběhy, příběhy, písničky v rozsahu probíraného učiva</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

PSANÍ

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Anglický jazyk</p> <p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ● vyplní osobní údaje do formuláře 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● popíše v jednoduchých větách a slovních spojeních v rámci probíraných tematických okruhů, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova ● vyplní základní informace o sobě v rámci probíraných tematických okruhů
<p>Zdroje</p> <p>https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo</p> <p>Welcome back to Earth</p> <p>My Birthday</p> <p>Welcome to my school</p> <p>My timetable</p> <p>Injuries</p> <p>At the shopping centre</p> <p>A trip to the zoo</p> <p>A day out</p> <p>My holiday</p> <p>Gramatika:</p> <p>Wh-questions (what, where, when, how, how old)</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Wow! The Silver book</p>

Present continuons	
Imperative	
There is/there are	
There is some (water)	
There isn't a/aren't any	
There isn't any (water)	
Where...?	
Prepositions of place	
Adverbs of place	
Frequency adv.: How often...?, usually	
Telling the time	
You ahould/shouldn't...	
You must/mustn't	
Question-answer	
Would like to + verb	
Would you like to	
Comparatives	
Superlatives	
Love, like, hate + -ing	
Jednoduché popisy v rámci probíraných tematických okruhů	
Výukové metody a formy	
Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka	

OSV

Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Komunikace • Kooperace a kompetice 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka
Zdroje	
Učivo Komunikace Žák rozvíjí své komunikační dovednosti, komunikuje v reálných situacích každodenního života v ústní i písemné podobě.	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy
Výuka podporovaná počítačem
Komunitní kruhy
Projektová výuka
Skupinová práce

MKV

Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diferenciace 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka
Zdroje	
Učivo Kulturní diference Žák poznává kulturu, tradice a zvyklosti anglicky mluvících zemí a zemí v Evropě.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Projektová výuka Skupinová práce	

5. ročník

POSLECH S POROZUMĚNÍM

Tematický celek RVP Anglický jazyk	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí jednoduchému poslechovému textu, 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu • rozumí slovům a jednoduchým větám v rozsahu probíraných témat např. domov, rodina, škola, volný čas, jídlo, bydliště, počasí, povolání ... • rozumí dialogům, příběhům, obsahu komiksového příběhu a zdramatizuje ho

Zdroje https://www.wowenglish.com/en/	
Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth Gramatika: Questions: what, when, how,, Answers Have got Were, was: Wh-questions Positive answer No questions and short answers Past Continuous Have to Do you have to...? Yes, I do./ No, I don't. Must/mustn't Should/shouldn't Past simple Dialogy, komiksové příběhy, příběhy v rozsahu probíraného učiva a osvojovaných témat	Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Gold book
Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka	

MLUVENÍ

Tematický celek RVP Anglický jazyk	Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• vyslovuje správně, napodobuje správně výslovnost, rozumí obsahu mluveného projevu, zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů a osvojovaných témat, popíše obrázek• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného v rámci probíraných tematických okruhů, osvojovaných témat a gramatických struktur, zapojí se do jednoduché konverzace• zapojí se do jednoduché konverzace v rámci probíraných tematických okruhů, osvojovaných témat a
--	---	---

<p>školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ● rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu 	<p>gramatických struktur</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyhledá konkrétní informace v textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ● čte a porozumí textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům
<p>Zdroje https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth Gramatika: Questions: what, when, how, Answers Have got Were, was: Wh-questions Positive answer No questions and short answers Past Continuous Have to Do you have to...? Yes, I do./ No, I don't. Must/mustn't Should/shouldn't Past simple Dialogy obsahující slovní zásobu, osvojované tematické okruhy, gramatické struktury v rámci probíraného učiva</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Gold book</p>
<p>Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

<p>Tematický celek RVP Anglický jazyk</p>	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p>
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ● rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyhledá konkrétní informace v textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ● čte a porozumí textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům

dispozici vizuální oporu	
<p>Zdroje https://www.wowenglish.com/en/</p> <p>Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth Gramatika: Questions: what, when, how, ..., Answers Have got Were, was: Wh-questions Positive answer No questions and short answers Past Continuous Have to Do you have to...? Yes, I do./ No, I don't. Must/mustn't Should/shouldn't Past simple Dialogy, komiksové příběhy, příběhy, texty v rozsahu probíraného učiva a osvojovaných témat</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Gold book</p>
<p>Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

PSANÍ

<p>Tematický celek RVP Anglický jazyk</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ● vyplní osobní údaje do formuláře 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● popíše v jednoduchých větách a slovních spojeních v rámci probíraných tematických okruhů, osvojovaných témat a gramatických struktur, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova ● napíše svoje údaje o své osobě
<p>Zdroje https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo My New Friend My last Holiday</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Wow! The Gold book</p>

<p>My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth Gramatika: Questions: what, when, how, ..., Answers Have got Were, was: Wh-questions Positive answer No questions and short answers Past Continuous Have to Do you have to...? Yes, I do./ No, I don't. Must/mustn't Should/shouldn't Past simple Krátké, jednoduché popisy v rozsahu osvojované slovní zásoby, tematických okruhů a gramatických struktur</p>	
<p>Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP: Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Komunikace • Kooperace a kompetice 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo Komunikace Žák rozvíjí své komunikační dovednosti, komunikuje v reálných situacích každodenního života v ústní i písemné podobě.</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Skupinová práce Projektová výuka</p>	

MKV

<p>Průřezová téma RVP: Multikulturní výchova</p>

Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> Kulturní diferenciace 	Konkrétní včlenění do ŠVP Tento okruh je součástí anglického jazyka
Zdroje	
Učivo Kulturní difference Žák poznává kulturu, tradice a zvyklosti anglicky mluvících zemí a zemí v Evropě.	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Výuka podporovaná počítačem Komunitní kruhy Skupinová práce Projektová výuka	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření
POSLECH S POROZUMĚNÍM

Tematický celek RVP Anglický jazyk - 2. období	Minimální doporučené výstupy ŘVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování 	Minimální doporučené výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> rozumí pokynům, které jsou doplněné pohybovými gesty, názorem rozumí slovům, která se průběžně opakují (s využitím názoru) rozumí slovům při pozdravu a poděkování
Zdroje https://www.wowenglish.com/en/		
Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth	Odkaz na učivo ve zdrojích	
Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka		

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření
MLUVENÍ

<p>Tematický celek RVP Anglický jazyk</p>	
<p>Minimální doporučené výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• pozdraví a poděkuje• sdělí své jméno a věk• vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)	<p>Minimální doporučené výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• odpoví na pozdrav• při konverzaci sdělí své jméno a věk• na jednoduchou otázku vyjádří souhlas či nesouhlas (s vizuální oporou)
<p>Zdroje https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření
ČTNÍ S POROZUMĚNÍM

<p>Tematický celek RVP Anglický jazyk</p>	
<p>Minimální doporučené výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	<p>Minimální doporučené výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• za podpory názoru a opakováním rozumí slovům v rámci tematických okruhů
<p>Zdroje https://www.wowenglish.com/en/</p>	
<p>Učivo My New Friend My last Holiday</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth	
Výukové metody a formy Metoda Wattsenglish: schopnost porozumět, využití her a pohybu, nepřímé učení, rozvíjení představivosti, střídání činností, upevňování, individuální přístup, aplikace mateřského jazyka	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření PSANÍ

Tematický celek RVP Anglický jazyk	
Minimální doporučené výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka 	Minimální doporučené výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • seznámuje se s grafickou podobou jazyka
Zdroje https://www.wowenglish.com/en/	
Učivo My New Friend My last Holiday My Hometown My Free Time Stay safe! Eating Out Life on Earth	Odkaz na učivo ve zdrojích

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Kulturní výchova jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří

- na podporu akceptace různých typů lidí, názorů, přístupů k řešení problémů
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

MKV: výchova se zaměří na utváření

- uvědomění si vlastní identity, schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí
- utváření vlastního hodnotového systému
- na rozvoj dovedností potřebných pro uplatňování vlastních práv a respektování práv druhých
- na rozvoj dovedností komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin

MATEMATIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je v základním vzdělávání založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy:

- čísla a početní operace
- závislosti, vztahy a práce s daty
- geometrie v rovině a prostoru
- nestandardní aplikační úlohy a problémy

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmem matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

V druhém období základního vzdělávání necháváme žáky pokud možno matematické poznatky za pomocí přímé účasti učitele při činnostním učení objevovat a formulovat je svými slovy. Učitel pak matematický pojem upřesní a správně ho formuluje. Pravidelně využíváme práce nad problémovými úkoly ve dvojicích a ve skupinách – využíváme vlastního učení žáka žákem. Vedeme žáky k vytváření záznamů, grafů, nákresů a znázornění matematických situací. Geometrické učivo co nejvíce propojujeme s praktickými činnostmi,

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

- osvojování základních matematických pojmu na základě aktivních činností každého žáka
- důraz na porozumění základním pojmu matematiky a jejich vzájemným vztahům
- rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním pomocí činností, kterými se žáci učí poznávat a nalézat situace, které dokážou matematicky popsat
- využívání zkušeností žáků z domova i ze života kolem nich

- prostor pro aktivní projev žáka – vymýšlení úloh žáky, využití jejich zájmů, komunikace mezi žáky, efektivní využívání osvojených poznatků
- grafické projevy žáka – od kresleného obrázkového názoru k náčrtům
- postupné osvojování prvních matematických pojmu, početních výkonů, postupů, základů jazyka matematiky a způsobů jejich užití

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí a vzdáleností, orientace
- rozvíjení paměti žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojování si nezbytných matematických vzorců a algoritmů
- rozvíjení kombinatorického a logického myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů
- rozvíjení abstraktního a exaktního myšlení osvojováním si a využíváním základních matematických pojmu a vztahů, k poznávání jejich charakteristických vlastností a na základě těchto vlastností k určování a zařazování pojmu
- vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického aparátu
- vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění; k rozvíjení zkušenosti s matematickým modelováním (matematizací reálných situací), k vyhodnocování matematického modelu a hranic jeho použití; k poznání, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro různorodé situace a jedna situace může být vyjádřena různými modely
- provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému
- přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu

- rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi; k poznávání možností matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby
- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů

Finanční gramotnost se začlení do výuka ve čtyřech oblastech

- Peníze
- Hospodaření domácnosti
- Finanční produkty
- Práva spotřebitele

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- Interaktivní tabule
- Počítačová učebna
 - Počítačové programy – Didakta, Školákov...
 - Notebooky
 - Didaktické hry
 - Prostorové pomůcky, geometrické útvary
 - Přehledné procvičovací pomůcky Di-PO
 - Učebnice, pracovní sešity

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
1.	<u>Přirozená čísla, celá čísla</u> <u>Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění</u> <u>Vlastnosti početních operací s čísly</u> <u>Závislosti a jejich vlastnosti</u> <u>Základní útvary v rovině</u> <u>Finanční gramotnost</u>	týdně 4	A A A A A A A		
2.	<u>Přirozená čísla, celá čísla</u> Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění <u>Vlastnosti početních operací s čísly</u> <u>Násobilka</u> <u>Závislosti a jejich vlastnosti</u> <u>Základní útvary v rovině</u> <u>Finanční gramotnost</u>	týdně 4+1	A A A A A A A	A	
3.	<u>Přirozená čísla, celá čísla</u> Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění <u>Vlastnosti početních operací s čísly</u> <u>Násobilka</u> <u>Závislosti a jejich vlastnosti</u> <u>Základní útvary v rovině</u> <u>Základní útvary v prostoru</u> Grafy, tabulky <u>Finanční gramotnost</u> <u>Minimální výstupy</u> <u>Minimální výstupy průrezová téma</u>	týdně 4+1	A A A A A A A A A A A A	A	

<u>4.</u>	Přirozená čísla, celá čísla Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění <u>Vlastnosti početních operací s čísly</u> Násobilka <u>Závislosti a jejich vlastnosti</u> <u>Základní útvary v rovině</u> <u>Základní útvary v prostoru</u> Grafy, tabulky <u>Finanční gramotnost</u> <u>Nestandardní a aplikační úlohy a problémy</u> <u>OSV</u>	týdně 4+1	A A A A A A A A A A A A A A	A	
<u>5.</u>	Přirozená čísla, celá čísla Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění Vlastnosti početních operací s čísly <u>Závislosti a jejich vlastnosti</u> <u>Základní útvary v rovině</u> <u>Základní útvary v prostoru</u> Grafy, tabulky <u>Finanční gramotnost</u> <u>Nestandardní a aplikační úlohy a problémy</u> <u>OSV</u> <u>Minimální výstupy</u> <u>Minimální výstupy průřezová téma</u>	Týdně 4+1	A A A A A A A A A A A A A A	A	

Tematické celky

1. stupeň

1. ročník

Přirozená čísla, celá čísla

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: • používá přirozená čísla k modelování	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:

<p>reálných situací</p> <ul style="list-style-type: none"> • počítá předměty v daném souboru • vytváří soubory s daným počtem prvků 	<ul style="list-style-type: none"> • odříká řadu čísel 1 – 5 vzestupně (po čase sestupně) • Přiřazuje čísla skupině předmětů • Přiřazuje počtu prvků číslo • Počítá předměty od 1 – 10 • Odříká řadu čísel 0 – 20 vzestupně i sestupně • Přiřazuje číslům počet prvků do 20 • Vytváří skupiny předmětů daného počtu do 20 • Na základě počtu prvků vytváří reálné slovní úlohy a naopak
Zdroje	
<p>LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i>. Alter, s.r.o, Všeň 2012.</p> <p>DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i>. Brno 2021, Nová škola s.r.o.</p>	
<p>Učivo</p> <p>Numerace do 5</p> <p>Numerace do 10</p> <p>Numerace do 20</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>www.matyskova-matematika.cz</p>
Výukové metody a formy	
<p>Pracovní listy, praktické činnosti</p>	

Přirozená čísla, celá čísla

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000 • užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Čte a píše čísla do 20 • Rozlišuje čísla jednociferná a dvojciferná • Seznamuje se se vztahem rovnosti a nerovnosti • Zapisuje vztah pomocí symbolů
Zdroje	
<p>LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i>. Alter, s.r.o, Všeň 2012.</p> <p>DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i>. Brno 2021, Nová škola s.r.o.</p>	
<p>Učivo</p> <p>Číselná řada 0 – 20</p> <p>Porovnávání čísel</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
Výukové metody a formy	
<p>Praktické činnosti</p>	

Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• užívá lineární uspořádání• zobrazí číslo na číselné ose	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Řadí čísla vzestupně i sestupně do 20• Doplňuje chybějící číslo v řadě• Seznámí se s číselnou osou, orientuje se v ní a číslo zobrazí• Rozumí pojmu vpravo, vlevo, před, za, hned před, hned za
Zdroje Učebnice, you-tube	
Učivo Číselná osa Orientace v prostoru	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti, pracovní karty	

Přirozená čísla, celá čísla

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Sčítá a odčítá za pomocí názoru a učí se operace zapisovat v číselném oboru do 20• Postupně přechází na počítání bez názoru• K znázorněnému sčítání a odčítání vytvoří příklad a reálnou situaci
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo <ul style="list-style-type: none">• sčítání, odčítání do 3• sčítání, odčítání do 5• sčítání, odčítání do 10• sčítání, odčítání do 20 bez přechodu přes desítku Sčítá a odčítá za pomocí názoru a učí se operace zapisovat v číselném oboru do 20• Postupně přechází na počítání bez názoru	Odkaz na učivo ve zdrojích www.matyskova-matematika.cz

Výukové metody a formy Skupinová práce, praktická cvičení	

Vlastnosti početních operací s čísly

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• řeší a tvoří úlohy• ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Řeší a tvoří slovní úlohy podle předlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v rámci probíraného číselného oboru• Čte ilustrované slovní úlohy• Vymyslí slovní úlohu, vytvoří otázku• Slovně vyjádří odpověď
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Slovní úlohy	Odkaz na učivo ve zdrojích
Úlohy na sčítání a odčítání	
Úlohy se vztahem o n-více, n-méně	
Výukové metody a formy Praktické činnosti, praktická cvičení	

Závislosti a jejich vlastnosti

Tematický celek RVP: Závislosti, vztahy a práce s daty

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Orientace v čase	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Používá základní časové pojmy – dnes, zítra, včera, ráno, dopoledne, poledne, odpoledne, večer
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	

Učivo Orientuje se v čase	Odkaz na učivo ve zdrojích www.matyskova-matematika.cz
Výukové metody a formy Diskuse, práce ve skupinách	

Tematický celek RVP závislosti, vztahy a práce s daty	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• popisuje jednoduché závislosti z praktického života	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Sleduje a hodnotí jednotlivé závislosti na čase
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo režim dne <ul style="list-style-type: none">- doba snídaně- doba oběda- doba večeředélka spánku	
Výukové metody a formy Praktická cvičení	

Tematický celek RVP: Závislosti, vztahy a práce s daty	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osвоjené početní operace	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Řeší a tvoří slovní úlohy podle předlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v rámci probíraného číselného oboru• Čte ilustrované slovní úlohy
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	

Učivo Slovní úlohy Úlohy na sčítání a odčítání Úlohy se vztahem o n-více, n-méně	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická cvičení	

Základní útvary v rovině

Tematický celek RVP: Geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa• nachází v realitě jejich reprezentaci	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Rozumí, pojmenuje a vystříhne základní geometrické útvary• Uvádí příklady z běžného života
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
čtverec obdélník trojúhelník kruh	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Skupinová práce, představivost	

Tematický celek RVP: Geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Třídí rovinné útvary podle velikosti
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Velikost rovinných útvarů	Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.umimematu.cz/geometrie-1-trida?chosenGrade=1

Tematický celek RVP : Geometrie v rovině a prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: rozezná a moduluje jednoduché souměrné útvary v rovině •	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: • Dokreslí jednoduchý obrazec
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Rovinné útvary	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Skupinová práce, představivost	

Finanční gramotnost

Tematický celek RVP: Matematika finanční gramotnost	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: • Porozumí oblasti hodnoty peněz, vznik peněz	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: • Rozumí jaké je hodnota peněz a umí si představit hodnotu ceny různých věcí
Zdroje	
Učivo Hrajeme si na obchod a používáme peníze různých hodnot	Odkaz na učivo ve zdrojích http://www.fgdoskol.cz/pro-skoly/vyukove-materialy
Výukové metody a formy Komunitní kruh, hry	

2. ročník

Přirozená čísla, celá čísla

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• používá přirozená čísla k modelování reálných situací• počítá předměty v daném souboru• vytváří soubory s daným počtem prvků	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Odříká řadu čísel do 100 vzestupně i sestupně po 10, později po jednotkách• Na základě získaných znalostí počítá předměty do 100
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 4 b - 7.</i> Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Numerace do 100	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická činnost, hry	

Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000• užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti• užívá lineární uspořádání• zobrazí číslo na číselné ose	<ul style="list-style-type: none">• Čte a píše čísla do 100• Rozliší čísla jednocyferná, dvojciferná a trojciferná• Porovnává čísla a zapisuje vztah pomocí symbolů• Řeší vztah o několik méně, více• Řadí čísla vzestupně i sestupně do 100• Doplňuje chybějící číslo v řadě
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a.</i> Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika.</i> Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Číselná řada 0 až 100	Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.umimemmatiku.cz/
Výukové metody a formy Praktická činnost, práce ve skupinkách	

Násobilka

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Sčítá a odčítá do 100 s jednociferným sčítancem a menšitelem • Sčítá a odčítá násobky 10 • Násobí a dělí za pomocí názoru a učí se operace zapisovat • Násobí a dělí číslem 1-10
Zdroje	
<p>LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i>. Alter, s.r.o, Všeň 2012.</p> <p>DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i>. Brno 2021, Nová škola s.r.o.</p>	
Učivo Sčítání, odčítání do 100 Násobení, dělení číslem 1-10	
Výukové metody a formy Praktická činnost, pamětní	

Vlastnosti početních operací s čísly

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v rámci probíraného číselného oboru • Pokouší se o zápis ke slovní úloze • Vyřeší úlohu a zapíše odpověď • Řeší slovní úlohy o n- více, méně
Zdroje	
LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012.	
DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Slovní úlohy	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Diskuse, praktické činnosti	

Závislosti a jejich vlastnosti

Tematický celek RVP: Závislosti, vztahy a práce s daty

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Čte údaje na hodinách s ručičkami – celá, půl a čtvrt• čte údaje na digitálních hodinách• seznámí se s jednotkami času – hodina, minuta, sekunda• seznámí se vzájemnými vztahy mezi jednotkami času
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o., Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Orientace v čase Čtení údajů na hodinách, včetně digitálních Jednotky času	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Kalendárium, skupinová práce	

Tematický celek RVP: Geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• rozpozná a moduluje jednoduché souměrné útvary v rovině	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• za pomocí čtvercového papíru dokreslí jednoduchý obrázek podle osy souměrnosti• vystríhne obrázek podle osy souměrnosti
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o., Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Učivo Osová souměrnost	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Počítačové hry, skupinová práce	

Základní útvary v rovině

Tematický celek RVP: Geometrie v rovině a v prostoru

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• seznámí se s jednotkami délky – cm, mm, mm, dm• odhaduje a měří délky předmětů• měří a zapisuje délky stran rovinných útvarů s různou přesností• seznamuje se s postupem při převodu jednotek délky cm, mm, mm, dm
Zdroje LANDOVÁ, Vlasta; STAUDKOVÁ, Hana; TŮMOVÁ, Věra. <i>Matematika 1 – 4a</i> . Alter, s.r.o, Všeň 2012. DOLEŽALOVÁ, Alena Bára; NOVOTNÝ, Miloš; NOVÁK, František. <i>Matýskova matematika</i> . Brno 2021, Nová škola s.r.o.	
Jednotky délky Úsečka	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Finanční gramotnost

Tematický celek RVP: Finanční gramotnost	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• porozumí hodnotě peněz, vzniku peněz	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Rozumí jaké je hodnota peněz a umí si představit hodnotu ceny různých věcí
Zdroje	
Učivo Hrajeme si na obchod, využíváme rozdílných hodnot peněz podle skutečnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.ucitelnice.cz/produkt/8168 , online cvičení a hry - https://www.zlatka.in/cs/#1 , kniha - S
Výukové metody a formy Hry, skupinová práce	

3. ročník

Přirozená čísla, celá čísla

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Odříká řadu čísel do 1000 vzestupně i sestupně – po stovkách, -po desítkách, - po jednotkách určitý úsek

prvků	<ul style="list-style-type: none"> • V oboru do 1000 přiřazuje číslům počet prvků - celým stovkám, - celým desítkám, - jednotkám a naopak
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. <i>Matematika pro 3. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1995.	
Učivo Zápis čísla Rozvinutý zápis v desítkové soustavě Porovnávání čísel	Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.umimematiku.cz/
Výukové metody a formy Skupinová práce, projekt	

Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Zápis čísla • Rozvinutý zápis v desítkové soustavě • Porovnávání čísel
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. <i>Matematika pro 3. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1995	
Učivo Číselná řada 0 - 1000	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Vlastnosti početních operací s čísly

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Najde čísla 0 – 1000 na číselné osa • Přečte z číselné osy dané číslo • Řeší složitější nerovnice
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. <i>Matematika pro 3. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1995	
Učivo Číselná osa Nerovnice typu $10 < a < 20$	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy Skupinová práce	

Násobilka

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými číslami	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Sčítá a odčítá příklady do 1000, ve kterých jsou nejvýše dvě číslice různé od 0• Násobí a dělí za pomocí názoru• Pracuje s násobilkou 1 – 10• Pracuje se závorkami• Učí se násobit a dělit mimo obor násobilky• Seznamuje se s dělením se zbytkem na reálných situacích a řeší jednoduché příklady• Násobí a dělí násobky 10 a 100 v číselném oboru do 1000• Zaokrouhluje na desítky a stovky
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. <i>Matematika pro 3. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1995	
Učivo Násobení, dělení do 100 Kombinace více početních operací Násobení, dělení mimo obor násobilky. Dělení se zbytkem Násobení, dělení do 1000 zpaměti Písemné sčítání, odčítání do 100 Zaokrouhlování na desítky, stovky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Písemné algoritmy jednoduchých operací

Tematický celek RVP: Číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojení početní operace v rámci probíraného číselného oboru• Vytvoří zápis k jednoduché slovní úloze• Řeší slovní úlohy se dvěma početními operacemi
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. <i>Matematika pro 3. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1995	
Učivo Slovní úlohy	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy Logické myšlení, praktické činnosti	
--	--

Závislosti a jejich vlastnosti

Tematický celek RVP: Závislosti, vztahy a práce s daty

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Provádí jednoduché převody jednotek času• Používá jednotky času v praktickém životě
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. <i>Matematika pro 3. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1995	
Učivo Jednotky času	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy Pracovní činnosti	
--	--

Grafy, tabulky

Tematický celek RVP: Závislosti, vztahy a práce s daty

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Seznamuje se s tabulkou přímé úměrnosti• Zkouší ji sestavit a doplnit
--	--

Zdroje	
Učivo Tabulky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická cvičení	

Základní útvary v prostoru

Tematický celek RVP: Geometrie v rovině a v prostoru

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	<ul style="list-style-type: none">• Rýsuje úsečku, přímku, polopřímku• Převádí jednotky délky• Určuje vzájemnou polohu dvou přímek, určí průsečík• Učí se manipulovat s kružítkem
---	--

Zdroje

BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. *Matematika pro 3. ročník základních škol.* Nakladatelství Alter, s.r.o 1995

Učivo Úsečka Polopřímka Přímka	Odkaz na učivo ve zdrojích
--	-----------------------------------

Výukové metody a formy

Praktická cvičení

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Pozná a rýsuje další rovinné útvary – čtyřúhelník, pětiúhelník• Popíše a pojmenuje strany a vrcholy rov. Útvarů• Poznává další tělesa – jehlan...
--	---

Zdroje

BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. *Matematika pro 3. ročník základních škol.* Nakladatelství Alter, s.r.o 1995

Učivo Rovinné útvary Tělesa	Odkaz na učivo ve zdrojích
--	-----------------------------------

Výukové metody a formy
Praktické činnosti

Základní útvary v rovině

Tematický celek RVP: Geometrie v rovině a v prostoru

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- rozezná a moduluje jednoduché souměrné útvary v rovině

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Vystříhne složitější obrázek podle osy souměrnosti
- Pokouší se najít osu souměrnosti na souměrných útvarech

Zdroje

BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava; STAUDKOVÁ, Hana. *Matematika pro 3. ročník základních škol*. Nakladatelství Alter, s.r.o 1995

Učivo

Osa souměrnosti

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Finanční gramotnost

Tematický celek RVP: Finanční gramotnost

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- Hospodaření s penězi, kapesné, rozpočet, výdaje

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Skupinová tvorba rozpočtu, výletu nebo rodinného rozpočtu

Zdroje

Učivo

Tvorba rozpočtu v tabulce

Odkaz na učivo ve zdrojích

<http://www.fgdoskol.cz/pro-skoly/vyukove-materialy>

Výukové metody a formy

Praktická cvičení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP: číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP	Očekávané výstupy ŠVP
<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20 • čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100 • zná matematické operátory +, −, =, <, > a umí je zapsat • sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20 • řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 • umí rozklad čísel v oboru do 20 	<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozná větší a menší, rozporná čísla a umí je zapsat v oboru do 20 • čte, píše a používá čísla v oboru do 20, doveď rozpoznať čísla v oboru do 100 • Odříká řadu čísel 0 – 20 vzestupně i sestupně • Přiřazuje číslům počet prvků do 20 • Vytváří skupiny předmětů daného počtu do 20 • Umí používat matematické operátory

Zdroje	
<p>Učivo</p> <p>Numerace do 5</p> <p>Numerace do 10</p> <p>Numerace do 20</p> <p>Číselná řada 0 – 20</p> <p>Porovnávání čísel</p> <p>Slovní úlohy</p>	Odkaz na učivo ve zdrojích

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP: závislosti, vztahy a práce s daty	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek • doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20 • zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahore, dole, vpředu, vzadu • uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi <p>Zdroje</p>	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sleduje a hodnotí jednotlivé závislosti • Pracuje s tabulkami v oboru čísel do 20 • Dovede určit polohu jednotlivých předmětů • Určí hodnotu drobných mincí

Učivo Tabulky, orientace v prostoru, hodnota mincí	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	
Základní útvary v prostoru	
Tematický celek RVP: geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit• rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují• používá pravítka• měří a porovnává délku úsečky• vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran• sestrojí rovnoběžky a kolmice	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• umí pojmenovat a rozpozнат trojúhelník, čtverec a obdélník• zná označení přímky, úsečky a dovede ji narýsovat pomocí pravítka• změří a porovná délky úseček• vypočítá obvod trojúhelníku a čtverce• umí narýsovat rovnoběžky a kolmice
Zdroje	
sestrojí rovnoběžky a kolmice	
Učivo Obdélník Čtverec, trojúhelník	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Matematika jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením. OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům

- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci;

4. ročník

Vlastnosti početních operací s čísly

Tematický celek RVP: Matematika – číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Vlastními slovy vyvodí pravidlo o záměně sčítanců, činitelů • Využívá pravidla pro ulehčení pamětného sčítání, násobení
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Komutativnost sčítání, násobení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

Násobilka

Tematický celek RVP číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Zapíše pod sebe šesticiferná čísla tak, aby byla ve sloupci • Provádí kontrolu výpočtu záměnou sčítanců • Písemně odčítá čísla v oboru do milionu • Provádí kontrolu sčítáním • Seznamuje se s postupem písemného násobení • Násobí jednociferným, dvojciferným a trojciferným činitelem a provádí kontrolu • Seznamuje se s algoritmem písemného dělení • Provádí kontrolu násobením

Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Písemné sčítání, odčítání do milionu Písemné násobení, dělení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

Tematický celek RVP číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none">• zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhadu a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none">• Orientuje se v číselném rádu do milionu• Pokouší se zaokrouhlovat na D, S, T, DT, ST, M• Pomocí zaokrouhlování se pokouší odhadnout výsledek početní operace
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Číselná řada do 1 000 000 Rozvinutý zápis v desítkové soustavě Řády J,D,S,T,DT,ST,M Zaokrouhlování	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

Tematický celek RVP	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none">• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osвоjené početní operace v celém oboru přirozených čísel	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none">• Dokáže vybrat podstatné informace ze zadání slovní úlohy• Provádí zápis, výpočet a odpověď• Řeší slovní úlohy s více početními operacemi
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Slovní úlohy	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy
Skupinová práce, praktické činnosti

Závislosti a jejich vlastnosti, Grafy

Tematický celek RVP: Matematika – závislosti, vztahy a práce s daty

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• vyhledává, sbírá a třídí data	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Vyhledává data k zadanému tématu• Zjištěné informace přehledně zaznamenává• Vyhledaná data třídí podle předem stanovených hledisek
---	--

Zdroje

BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. *Matematika pro 4. ročník základních škol*. Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.

Učivo Vyhledávání, třídění dat	Odkaz na učivo ve zdrojích
--	-----------------------------------

Výukové metody a formy
Praktické činnosti, logika

Tematický celek RVP: Matematika – závislosti, vztahy a práce s daty

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Najde jednoduchá data a zapíše je do tabulky nebo diagramu• Tvoří tabulku, graf nebo diagram• Z jednoduché tabulky, grafu vyčte potřebné informace
---	--

Zdroje

Učivo Grafy	Odkaz na učivo ve zdrojích
-----------------------	-----------------------------------

Výukové metody a formy
Skupinová práce

Základní útvary v prostoru

Tematický celek RVP: Matematika – geometrie v rovině a v prostoru

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• narysuje a znázorní základní rovinné útvary) čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice); užívá jednoduché	<ul style="list-style-type: none">• Seznámí se s popisy – střed, poloměr, kruh, kružnice• Narýsuje kružnice se zadáným středem, poloměrem, průměrem
---	--

<p>konstrukce</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zapíše zápis • Od ruky načrtne náčrtek • Rýsuje podle předem stanoveného postupu • Samostatně se pokusí zopakovat postup konstrukce • Popíše. Kdy lze sestrojit trojúhelník • Sestrojí trojúhelník rovnostranný, rovnoramenný, různostranný • Narýsuje čtverec, obdélník
Zdroje	
<p>BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i>. Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.</p>	
<p>Učivo kružnice poloměr průměr $k; S, r = 3 \text{ cm}$ Vlastnosti trojúhelníku Konstrukce trojúhelníků Konstrukce čtverce, obdélníku</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.umimatematiku.cz/geometrie-1-trida?chosenGrade=1</p>
<p>Výukové metody a formy Praktické činnosti</p>	

Základní útvary v rovině

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek stran 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narýsuje grafický součet úseček • Narýsuje grafický rozdíl úseček • Sestrojí grafický součet stran trojúhelníka, vyvodí vzorec pro výpočet obvodu a vypočítá obvod • Sestrojí grafický součet stran čtverce, vyvodí vzorec pro výpočet obvodu a vypočítá obvod • Sestrojí grafický součet stran obdélníka, vyvodí vzorec pro výpočet obvodu a vypočítá obvod
Zdroje	
<p>BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i>. Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.</p>	

Učivo Grafické vyjádření matematických operací Obvod mnohoúhelníků	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• sestrojí rovnoběžky a kolmice	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Narýsuje střed a osu úsečky• Pomocí trojúhelníku s ryskou rýsuje kolmice• Pomocí dvou pravítka rýsuje rovnoběžky
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Konstrukce rovnoběžek, kolmic	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

Základní útvary v prostoru

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Ve čtvercové síti určuje obsah čtverce• Vyvodí obsah čtverce• Ve čtvercové síti určuje obsah obdélníku• Vyvodí obsah obdélníku• Seznamuje se názorně se základními jednotkami obsahu cm², m², dm², mm²• Chápe rozdíl mezi jednotkami délky a obsahu
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Obsah čtverce, obdélníku	Odkaz na učivo ve zdrojích
Jednotky obsahu, délky	

Výukové metody a formy
Praktické činnosti

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru 	<ul style="list-style-type: none"> • Pozná jednoduché osově souměrné útvary • Určí osu souměrnosti překládáním papíru • Dokreslí ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Osová souměrnost	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Projekt, pracovní činnosti	

Tematický celek RVP: Matematika – nestandardní aplikační úlohy a problémy

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	<ul style="list-style-type: none"> • dle svých schopností řeší zajímavé úlohy • doplní magické čtverce • doplní číselné či obrázkové řady • <i>rozšiřující učivo</i> • graficky znázorní zlomek • zapíše jednoduchý zlomek • v praxi se pokouší používat jednoduché zlomky
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Zajímavé slovní úlohy Zlomky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Skupinová práce	
Tematický celek RVP: Finanční gramotnost	

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• zná vznik peněz, ceny zboží, hodnoty zboží, zásady správného nakupování, co nám přináší jednotlivá povolání	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• hra na obchodníky, skupinové práce, diskuze nad tématy, přiřazování - kolik stojí zboží a služby
Zdroje BLAŽKOVÁ, Růžena; VAŇUROVÁ, Milena; MATOUŠKOVÁ, Květoslava. <i>Matematika pro 4. ročník základních škol</i> . Nakladatelství Alter, s.r.o 1997.	
Učivo Pracovní listy zaměřené na finanční gramotnost, hra	Odkaz na učivo ve zdrojích http://www.fgdoskol.cz/pro-skoly/vyukove-materialy
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

OSV

Průřezová téma RVP: osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP Osobnostní rozvoj, rozvoj schopnosti poznávání cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium	Konkrétní včlenění do ŠVP Včleněno do výuky
Zdroje	
Učivo Řešení logických příkladů, hry, projekty	

5. ročník

Vlastnosti početních operací s čísly

Tematický celek RVP Matematika – číslo a početní operace	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Vlastními slovy vyvodí pravidlo o záměně více sčítanců, činitelů• Využívá pravidla pro ulehčení pamětného sčítání, násobení• Na základě získaných dovedností aplikuje komutativnost a asociativnost při pamětném i písemném počítání

Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Numerace přirozených čísel Zákon asociativnosti a komutativnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

Přirozená čísla, celá čísla

Tematický celek RVP

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Seznámí se s algoritmem písemného dělení dvojciferným dělitelem
- Provádí kontrolu násobením
- Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel

Zdroje:

JUSTOVÁ, Jaroslava. *Matematika pro 5. ročník základních škol.* Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.

Učivo

Písemné dělení

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Praktické činnosti

Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění

Tematický celek RVP číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- zaokrouhuje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Zaokrouhuje přirozená čísla
- Uvědomuje si význam zaokrouhlování v reálném životě
- Uplatňuje zaokrouhlování při zjednodušeném výpočtu slovní úlohy

Zdroje

JUSTOVÁ, Jaroslava. *Matematika pro 5. ročník základních škol.* Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.

Učivo

Zaokrouhlování

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Praktické činnosti

Tematický celek RVP číslo a početní operace

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Zdokonaluje se v řešení složených slovních úloh• Snaží se o co nejvhodnější formu zápisu – slovně či graficky
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Slovní úlohy	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Grafy, tabulky

Tematický celek RVP: Matematika – závislosti, vztahy a práce s daty	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• vyhledává, sbírá a třídí data	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Vyhledává, sbírá a třídí data z různých zdrojů• Zjištěná data srozumitelně utřídí a prezentuje před třídou• Orientuje se v jízdním rádu
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Vyhledávání a třídění dat	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Skupinová práce	

Závislosti a jejich vlastnosti

Tematický celek RVP závislosti, vztahy a práce s daty	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Podle osvojených zkušeností čte různé grafy, diagramy a tabulky• Samostatně vytvoří graf o dvou veličinách
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	

Učivo Grafy, tabulky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Skupinová práce	

Základní útvary v prostoru

Tematický celek RVP: Matematika – geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici) užívá jednoduché konstrukce	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Sestrojí a popíše konstrukci trojúhelníku, čtverce, obdélníku, šestiúhelníku• Narýsuje kosodélník, kosočtverec• Popíše vlastnosti čtverce, obdélníku, různých typů trojúhelníků
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Konstrukce rovinných útvarů	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti, individuální práce	

Základní útvary v rovině

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• scítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek stran	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Dokáže sestrojit rovinné útvary• Graficky i výpočtem určí obvod rovinných útvarů• Řeší slovní úlohy s využitím znalostí o obvodu a vlastnostech rovinných útvarů
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Obvod rovinných útvarů	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktické činnosti	

Základní útvary v prostoru

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> Vypočítá obsah čtverce a obdélníku Pokouší se převádět jednotky obsahu mm², cm², dm², m², km², ha, a Řeší jednoduché slovní úlohy s využitím znalosti výpočtu obsahu čtverce, obdélníku Pokouší se vyvodit a pochopit výpočet povrchu kvádru a krychle
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Obsah čtverce, obdélníku Převody jednotek obsahu Povrch kvádru, krychle	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická cvičení	

Základní útvary v rovině

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> sestrojí rovnoběžky a kolmice 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> Sestrojí kolmice, které prochází daným bodem Sestrojí rovnoběžku, která prochází daným bodem Kolmost i rovnoběžnost zapíše Narýsuje síť kvádru a krychle
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Kolmice, rovnoběžky	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická cvičení	

Základní útvary v prostoru

Tematický celek RVP geometrie v rovině a v prostoru	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překláním papíru 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Pozná osově souměrné útvary • Nakreslí a vystříhne osově souměrné útvary • Ve čtvercové síti narýsuje nebo nakreslí osově souměrné útvary
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Osová souměrnost	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická cvičení	

Nestandardní a aplikační úlohy a problémy

Tematický celek RVP: Matematika – nestandardní aplikační úlohy a problémy	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Řeší praktické slovní úlohy i nezávisle na postupech školské matematiky • V praktickém životě dokáže číst z grafů a rozumí jim • Seznamuje se s pravidly Sudoku • <i>Rozšiřující učivo</i> • Zapíše podle obrázku zlomkem část celku • Seznamuje se s převodem zlomků se jmenovatelem 10, 10 1000 na desetinné číslo • Sčítá, odčítá desetinná čísla z paměti i písemně • Násobí a dělí desetinná čísla číslem 10, 100, 1000 • Při převodu jednotek využívá desetinných čísel
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	

Učivo Logické úlohy Magické čtverce Zlomky Desetinná čísla	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Praktická cvičení Skupinová práce	

Finanční gramotnost

Tematický celek RVP“ Finanční gramotnost	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Hospodaří s penězi a plánuje: spoření, půjčky, hotovostní a bezhotovostní platby, zásady pro půjčku, služby bank, plánování výletu, hospodaření s kapesním, na koho se obrátit, když potřebuji pomocí	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Pracuje ve skupince - plánuje výlet (kolik potřebuji peněž, abych mohl někam jet, jaké náklady jsou s tím spojené, jak se tam dostanu,...)• povídání o bezpečných půjčkách (zásady), jak si efektivně sporít
Zdroje JUSTOVÁ, Jaroslava. <i>Matematika pro 5. ročník základních škol.</i> Nakladatelství Alter, s.r.o 1996.	
Učivo Online hry	Odkaz na učivo ve zdrojích http://www.fgdoskol.cz/pro-skoly/vyukove-materialy http://klarasmolikova.cz/sites/default/files/knihy_ukazka/pracovni_listy.pdf učebnice a pracovní sešit - Finanční gramotnost pro 3.-5. třídu - Radost ze školy, výukové materiály - http://www.fgdoskol.cz/pro-skoly/vyukove-materialy , hry, pracovní listy a aktivity- https://www.zlatka.in/cs/#1https://www.fingrplay.cz/cs/home
Výukové metody a formy Hry, projekty	

OSV

Průřezová téma RVP: osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP Řešení problémů a rozhodovací dovednosti dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Matematika

problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětu, problémy v seberegulaci	
Zdroje	
Učivo Hodnoty, postoje Praktická etika Seberegulace	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruhy Individuální a skupinová práce	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP: číslo a početní operace	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> ● čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000 ● scítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla ● zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100 ● zaokrouhuje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách ● tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100 ● zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy ● rozeznává sudá a lichá čísla ● používá kalkulátor 	<ul style="list-style-type: none"> ● umí zapsat a porovnávat čísla v oboru do 100, numerace do 1000 ● umí sečít z paměti i písemně dvouciferná čísla ● ovládá násobilku 2 až 10 ● umí zaokrouhlovat čísla na D,S a používá i v slovních úlohách ● udělá zápis a řešení jednoduchých slovních úloh ● dělí a násobí v oboru do 100 ● zná sudá a lichá čísla ● používá kalkulátor
Zdroje	
Učivo přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky zapis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)	

<p>násobilka vlastnosti početních operací s čísly písemné algoritmy početních operací</p>	<p>Tematický celek RVP: Matematika – závislosti, vztahy a práce s daty</p>
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá a roztrídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu • orientuje se a čte v jednoduché tabulce • určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích • provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času • uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se datech podle návodu • ovládá jednoduché tabulky • rozezná čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích • umí jednoduché převody jednotek • délky, hmotnosti a času zná hodnotu peněz a umí s nimi
Zdroje	
<p>Učivo závislosti a jejich vlastnosti diagramy, grafy, tabulky, jízdní řady</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Grafy, praktické činnosti</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP: Matematika – geometrie v rovině a v prostoru</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary • měří a porovnává délku úsečky • vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran • sestrojí rovnoběžky a kolmice 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • narýsuje trojúhelník, čtverec a obdélník • změří pravítkem délku úsečky a porovná ji • počítá obvod mnohoúhelníku • pravítka sestrojí rovnoběžky a kolmice

Zdroje	
Učivo délka úsečky; jednotky délky a jejich převody obvod a obsah obrazce vzájemná poloha dvou přímek v rovině osově souměrné útvary	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Projekt, skupinová práce	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Matematika jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením. OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci;

INFORMATIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí

digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola si uvědomuje význam zaměření žáků na informatiku pro jejich budoucí směřování, proto je jednak navýšen počet hodin výuky informatiky pro mladší věk žáka, jednak jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá téma probíhají bez počítače.

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově.

Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- robotická hračka Bee-bot (3 ks do třídy)
- robotická stavebnice LEGO Spike Essential (4 ks do klubu informatiky)
- robot Photon – univerzální didaktický nástroj pro základy programování i zjednodušené pokročilé programování s nástrojem Scratch (4 ks do třídy)
- učebnice Hello ruby – 3 díly (programování, velká cesta do nitra počítače, výprava do internetu)
- programovatelná stavebnice

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
3.	<u>Základy algoritmizace s robotickou hračkou</u> <u>Základy algoritmizace</u> <u>Ovládání digitálního zařízení</u>	5 12 16	A	A A	A A
4.	<u>Práce ve sdíleném prostředí</u> <u>Základy robotiky se stavebnicí</u> <u>Úvod do kódování a šifrování dat a informací</u> <u>Řešení problémů pomocí algoritmizace</u>	6 10 10 7	A A	A A	A A
5.	<u>Úvod do práce s daty</u> <u>Základy programování – příkazy, opakující se vzory</u> <u>Úvod do informačních systémů</u> <u>Základy programování – vlastní bloky, náhoda</u> <u>Úvod do modelování pomocí grafů a schémat</u> <u>Základy programování – postavy a události</u> <u>Minimální výstupy</u>	4 6 3 7 7 6	A A A A A A	A A	

Tematické celky

1. stupeň

3. ročník

Základy algoritmizace s robotickou hračkou

Tematický celek RVP Algoritmizace a programování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	<ul style="list-style-type: none"> • sestaví postup pro robota, aby došel k cíli • opraví chybný postup pro robota • přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí • přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici • sestavuje různé postupy ke stejnemu cíli

Zdroje robotická hračka Bee-bot (příp. Photon) s podložkou metodika Algoritmizace s využitím robotických hraček pro děti do 8 let (https://imysleni.cz/ucebnice/rozvoj-informatickeho-mysleni-s-vyuzitim-robotickyh-hracek-v-materske-skole-a-na-1-stupni-zs)	
Učivo Bee-bot, Photon: základní ovládání Hledání postupu k zadánému cíli Hledání nejkratší cesty Více cest vede k cíli Hledání koncového stavu Hledání počátečního stavu Čtení a psaní kódu Tematické úlohy s mezipředmětovými aplikacemi	Odkaz na učivo ve zdrojích kap. 3.2 Ovládání, str. 33–36 str. 41–43, 50–51, 53–58 str. 48, 49, 52 str. 45 str. 59–61 str. 61–63 str. 65–67 str. 68
Výukové metody a formy Práce ve skupině, objevování, experiment, problémová výuka, diskuse	

Základy algoritmizace

Tematický celek RVP Algoritmizace a programování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů ● popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení ● ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● vytvoří postup ke splnění úkolu ● hledá různé postupy vedoucí k cíli ● posoudí, jestli daný postup vede k splnění úkolu ● rozpozná opakující se vzory, kroky, postupy ● vyhledá a opraví chybu v postupu ● používá posloupnost příkazů
Zdroje A: učebnice a pracovní sešity Hello Ruby - Dobrodružné programování	
Učivo Posloupnost, symboly Třídění, rozpoznávání vzorců, řetězení Posuzování logických hodnot Pořadí a jeho plánování, opakující se vzory, kroky, postupy Pravidla tvorby algoritmu, omezení příkazů, počtu kroků	Odkaz na učivo ve zdrojích Str. 71 Str. 72, 73 Str. 76, 77 Str. 78 – 81
Výukové metody a formy Práce ve skupině, objevování, experiment, problémová výuka, diskuse	

Ovládání digitálního zařízení

<p>Tematický celek RVP Digitální technologie</p> <p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu • dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží • vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem • edituje digitální text, vytvoří obrázek • přehraje zvuk či video • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor • používá krok zpět, zoom • řeší úkol použitím schránky • dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením
<p>Zdroje</p> <p>A: metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs)</p> <p>B: učebnice Informatika pro 1. stupeň základní školy (https://www.albatrosmedia.cz/tituly/12848534/informatika-pro-1-stupen-zakladni-skoly/)</p> <p>C: Jednoduché ovládání počítače (http://home(pf.jcu.cz/jop/)</p> <p>D: Datová Lhota (https://decko.ceskatelevize.cz/datova-lhota/ve-skole)</p>	

<p>Učivo</p> <p>Digitální zařízení</p> <p>Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace</p> <p>Ovládání myši</p> <p>Kreslení čar, vybarvování</p> <p>Používání ovladačů</p> <p>Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)</p> <p>Kreslení bitmapových obrázků</p> <p>Psaní slov na klávesnici</p> <p>Editace textu</p> <p>Ukládání práce do souboru</p> <p>Otevírání souborů</p> <p>Přehravání zvuku</p> <p>Příkazy a program</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>A: Počítač a síť</p> <p>B: kap. 2</p> <p>C: klikání myši, tahání myši</p> <p>C: kreslení čary a vybarvování</p> <p>C: ovladače</p> <p>B: kap. 3, 5</p> <p>B: kap. 3</p> <p>C: psaní na klávesnici</p> <p>B: kap. 5, C: doplňování a úprava textu</p> <p>B: kap. 3, 5</p> <p>B: kap. 3, 5</p> <p>C: přehravání zvuku</p> <p>D: Hodina „Co je počítačový program“</p>
---	---

<p>Výukové metody a formy</p> <p>Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment, použití videa</p>
--

4. ročník

Práce ve sdíleném prostředí

<p>Tematický celek RVP Digitální technologie</p>

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu • propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí • dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci • propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí • pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj • při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace • rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
--	--

Zdroje

A: učebnice Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ

(<https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs>)

B: učebnice Informatika pro 1. stupeň základní školy

(<https://www.albatrosmedia.cz/tituly/12848534/informatika-pro-1-stupen-zakladni-skoly/>)

C: Datová Lhota (<https://decko.ceskatelevize.cz/datova-lhota/ve-skole>)

<p>Učivo</p> <p>Využití digitálních technologií v různých oborech</p> <p>Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele</p> <p>Počítačová data, práce se soubory</p> <p>Propojení technologií, internet</p> <p>Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš</p> <p>Technické problémy a přístupy k jejich řešení</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>A: Využití digitálních technologií</p> <p>B: kap. 8 (částečně)</p> <p>C: Hodina „Já a počítačový svět“, B: kap. 6</p> <p>B: kap. 7, C: Hodina „Já a počítačový svět“</p> <p>C: Hodina „Kam se schovají data“</p>
--	--

Výukové metody a formy

Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment, použití videa

Základy robotiky se stavebnicí

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Algoritmizace a programování</p> <p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisu postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví program pro robota • oživí robota, otestuje jeho chování • najde chybu v programu a opraví ji • upraví program pro příbuznou úlohu • pomocí programu ovládá světelny výstup a motor • pomocí programu ovládá senzor • používá opakování, události ke spouštění programu
--	--

<ul style="list-style-type: none"> ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	
Zdroje Robotický nástroj Photon a vzdělávací scénáře https://photon.education/en/lesson_plans/ https://photon.education/en/magic-bridge-download/	
Učivo Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání senzorů – zvukového, dotykového, pohybového Programování komunikace 2 robotů Opakování příkazů Ovládání klávesnicí – události Ovládání pomocí senzoru	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce ve skupině, objevování, experiment, diskuse	

Úvod do kódování a šifrování dat a informací

Tematický celek RVP Data, informace a modelování	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji vyčte informace z daného modelu 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> sdělí informaci obrázkem předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček
Zdroje metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs)	
Učivo Piktogramy, emodži Kód Přenos na délku, šifra Pixel, rastr, rozlišení Tvary, skládání obrazce	Odkaz na učivo ve zdrojích Kódování informace obrázkem Kódování informace textem Kódování informace číslem Kódování a šifrování textu Kódování rastrového obrázku Kódování vektorového obrázku
Výukové metody a formy Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, samostatná práce ve dvojicích či skupinách	

Řešení problémů pomocí algoritmizace

<p>Tematický celek RVP Algoritmizace a programování</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení• upraví připravený postup pro obdobný problém; ověří správnost jím navrženého postupu, najde a opraví v něm případnou chybu• rozhodne, jestli různé algoritmy vyřeší stejný problém	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• ovládá postavu pomocí příkazů a vede ji k cíli• vytvoří postup pro postavu ke splnění úkolu• hledá vhodný postup za daných pravidel• používá posloupnost příkazů• používá opakování příkazů• používá podprogramy
<p>Zdroje Metodika Základy informatiky pro 1.stupeň (http://www.h-edu.cz/informatikahttps://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs) Učebnice Hello ruby – Dobrodružné programování</p>	
<p>Učivo Grafové modely Obrázkové modely Řešení úkolů pomocí modelů Bobří úlohy na modelování Algoritmy a posloupnosti</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Modely – strana 28 – 40 Hello Ruby 80 - 81</p>
<p>Výukové metody a formy Práce ve skupině, objevování, experiment, problémová výuka, diskuse</p>	

5. ročník

Úvod do práce s daty

<p>Tematický celek RVP Informační systémy</p>
--

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat • pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech • doplní posloupnost prvků • umístí data správně do tabulky • doplní prvky v tabulce • v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný
<p>Zdroje</p> <p>Práce s daty (https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly)</p>	
<p>Učivo</p> <p>Data, druhy dat Doplňování tabulky a datových řad Kritéria kontroly dat Řazení dat v tabulce Vizualizace dat v grafu</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Víme, co jsou data Evidujeme data Kontrolujeme data Filtrujeme, třídíme a řadíme data Porovnáváme a prezentujeme data</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Praktické činnosti, experiment, samostatná práce, práce ve dvojici, diskuse Využití v hodinách matematiky a českého jazyka</p>	

Základy programování – příkazy, opakující se vzory

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Algoritmizace a programování</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy • v programu najde a opraví chyby • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát • vytvoří a použije nový blok • upraví program pro obdobný problém
<p>Zdroje</p> <p>učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy (https://imysleni.cz/ucebnice/zakladny-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly) Metodika</p>	

Učivo Příkazy a jejich spojování Opakování příkazů Pohyb a razítkování Ke stejnemu cíli vedou různé algoritmy Vlastní bloky a jejich vytváření Kombinace procedur	Odkaz na učivo ve zdrojích Modul 1 Básání 1,2 Modul 1 Básání 2,3 Modul 1 Básání 2,3 Modul 1 Básání 3 Modul 1 Básání 4 Modul 1 Básání 4
Výukové metody a formy Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka	

Úvod do informačních systémů

Tematický celek RVP Informační systémy	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● v systémech, které ho obklopují, rozpozná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">● nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky● určí, jak spolu prvky souvisí
Zdroje metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs)	
Učivo Systém, struktura, prvky, vztahy	Odkaz na učivo ve zdrojích Systémy kolem nás
Výukové metody a formy Diskuse, badatelské aktivity, samostatná práce, heuristický rozhovor	

Základy programování – vlastní bloky, náhoda

Tematický celek RVP Algoritmizace a programování
--

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů ● popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení ● v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy ● ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy ● v programu najde a opraví chyby ● rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát ● rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj ● vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky ● přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky ● rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit ● cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů
<p>Zdroje</p> <p>učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy (https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly)</p>	
<p>Učivo</p> <p>Kreslení čar Pevný počet opakování Ladění, hledání chyb Vlastní bloky a jejich vytváření Změna vlastností postavy pomocí příkazu Náhodné hodnoty Čtení programů Programovací projekt</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Modul 2 Básání 1,2 Modul 2 Básání 2 Modul 2 Básání 1,2,3 Modul 2 Básání 2 Modul 2 Básání 3 Modul 2 Básání 3 Modul 2 Básání 3,4 Modul 2 Básání 4</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka</p>	

Úvod do modelování pomocí grafů a schémat

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Data, informace a modelování</p>	<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji ● vyčte informace z daného modelu
<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty ● pomocí obrázku znázorní jev ● pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty ● pomocí obrázku znázorní jev ● pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy

Zdroje

metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ

(<https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs>)

Učivo

Graf, hledání cesty
Schémata, obrázkové modely
Model

Odkaz na učivo ve zdrojích

Grafové modely
Další grafové modely
Řešení problémů pomocí modelů

Výukové metody a formy

Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, práce ve dvojicích či skupinách

Základy programování – postavy a události

Tematický celek RVP

Algoritmizace a programování

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů
- popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení
- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy
- ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav
- v programu najde a opraví chyby
- používá události ke spuštění činnosti postav
- přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky
- upraví program pro obdobný problém
- ovládá více postav pomocí zpráv

Zdroje

učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy

(<https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly>)

Učivo

Ovládání pohybu postav
Násobné postavy a souběžné reakce
Modifikace programu
Animace střídáním obrázků
Spouštění pomocí událostí
Vysílání zpráv mezi postavami
Čtení programů
Programovací projekt

Odkaz na učivo ve zdrojích

Modul 3 Bázání 1
Modul 3 Bázání 1
Modul 3 Bázání 1
Modul 3 Bázání 1,2
Modul 3 Bázání 2
Modul 3 Bázání 3
Modul 3 Bázání 4
Modul 3 Bázání 4

Výukové metody a formy

Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka

Minimální výstupy

Tematický celek RVP

Informatika

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- ovládá základní obsluhu počítače
- dodržuje pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou
- komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení
- pracuje s výukovými a zábavními programy podle pokynu

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- pojmenuje některá digitální zařízení
- přehraje zvuk či video

Zdroje

A: metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ

(<https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs>)B: Jednoduché ovládání počítače (<http://home.pf.jcu.cz/jop/>)**Učivo****Odkaz na učivo ve zdrojích**

A: Počítač a síť

B: kap. 2

C: klikání myší, tahání myší

C: kreslení čáry a vybarvování

B: kap. 3

C: psaní na klávesnici

C: přehravání zvuku

Výukové metody a formy

Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, video a robotické hračky

ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací oblast předmětu Člověk a jeho svět vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat.

Vzdělávání v oblasti Člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání a to především prostřednictvím vlastních zkušeností (vlastní činností, přímým pozorováním). Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všímat si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Prostřednictvím činnostního učení podněcujeme aktivitu všech žáků, výsledky pozorování, zjištění a objevování jsou zaznamenávány různými způsoby, písemně, výtvarně. Výuku doplňují obrazy, videozáznamy, filmy, besedy, vycházky, exkurze.

Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů

(1. Místo, kde žijeme, 2. Lidé kolem nás, 3. Lidé a čas, 4. Rozmanitosti přírody, 5. Člověk a jeho zdraví). Tematické okruhy jsou realizovány v prvním vzdělávacím období v předmětu Prvouka, ve druhém vzdělávacím období v předmětu Vlastivěda a Přírodověda.

V prvním i druhém hodnotícím období je výuka organizována především prostřednictvím vlastních zkušeností žáků. Učitel řídí vyučování tak, aby žáci docházeli k novým poznatkům zejména na základě vlastních činností a přímého pozorování. Žáci mohou různé věci a jevy pozorovat např. při řízených činnostech, na vycházkách, při pokusování, při zacházení s různými nástroji a předměty.

Charakteristické pro výuku prvouky v 1. období základního vzdělávání je její prolínání s učivem ostatních předmětů. Právě toto prolínání témat dává možnost vytváření mnoha malých projektů, které výuku obohatí a učivo spojí se životem kolem dětí.

Výuku prvouky vhodně doplňují obrazy, videozáznamy, filmy, besedy, vycházky i exkurze.

Výuka vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět ve druhém období (v předmětu Přírodověda a Vlastivěda) navazuje na výchovné a vzdělávací cíle předmětu Prvouka.

Žáci se učí pozorovat, objevovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Poznávají sami sebe, učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi. Učí se poznávat, že Země a život na ní tvoří jediný celek, že všechny jevy a děje spolu souvisí a jsou v rovnováze a jakékoli narušení může být pro další život rozhodující. Všechny poznatky i souvislosti vycházejí z pozorování skutečných jevů, z prožitků a zkušeností žáků z jejich života, ale i z modelových situací a pokusů. Informace získávají žáci z literatury a dalších informačních zdrojů. Zjištěné výsledky i jejich třídění žáci zaznamenávají a prezentují různými způsoby. Nezbytnou součástí výuky jsou vycházky, exkurze, besedy a nejrůznější projekty.

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
1.	<u>Místo, kde žijeme</u> <u>Lidé kolem nás</u> <u>Lidé a čas</u> <u>Rozmanitosti přírody</u> <u>Člověk a jeho zdraví</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>VMEGS</u> <u>MKV</u> <u>EV</u>	14 13 13 14 12			
2.	<u>Místo, kde žijeme</u> <u>Lidé kolem nás</u> <u>Lidé a čas</u> <u>Rozmanitosti přírody</u> <u>Člověk a jeho zdraví</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>VMEGS</u> <u>MKV</u> <u>EV</u>	14 13 13 14 12			
3.	<u>Místo, kde žijeme</u> <u>Lidé kolem nás</u> <u>Lidé a čas</u> <u>Rozmanitosti přírody</u> <u>Člověk a jeho zdraví</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>VMEGS</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>Minimální výstupy Místo, kde žijeme</u> <u>Minimální výstupy Lidé kolem nás</u> <u>Minimální výstupy Lidé a čas</u> <u>Minimální výstupy Rozmanitosti přírody</u> <u>Minimální výstupy Člověk a jeho zdraví</u> <u>Minimální výstupy průřezová téma</u>	14 13 13 14 12			

<u>4.</u>	<u>Místo, kde žijeme</u> <u>Lidé kolem nás</u> <u>Lidé a čas</u> <u>Rozmanitosti přírody</u> <u>Člověk a jeho zdraví</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>VMEGS</u> <u>MKV</u> <u>EV</u>	14 13 13 12 14			
<u>5.</u>	<u>Místo, kde žijeme</u> <u>Lidé kolem nás</u> <u>Lidé a čas</u> <u>Rozmanitosti přírody</u> <u>Člověk a jeho zdraví</u> <u>OSV</u> <u>VDO</u> <u>VMEGS</u> <u>MKV</u> <u>EV</u> <u>Minimální výstupy Místo, kde žijeme</u> <u>Minimální výstupy Lidé kolem nás</u> <u>Minimální výstupy Lidé a čas</u> <u>Minimální výstupy Rozmanitosti přírody</u> <u>Minimální výstupy Člověk a jeho zdraví</u> <u>Minimální výstupy průřezová téma</u>	14 13 13 12 14			

Tematické celky

Prvouka

1. ročník

MÍSTO, KDE ŽIJEME

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět
--

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) • rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seznámí se s budovou školy, jejím provozem, personálem, okolím • Zná své bydliště, popíše cestu do školy • Najde své bydliště na mapě obce • Upozorní na nebezpečná místa v okolí bydliště a při cestě do školy • Seznamuje se a postupně ovládá pravidla slušného chování v dopravním prostředku, obchodu, ve škole • Na mapě regionu najde polohu svého bydliště • Všimá si změn ve svém okolí • Seznámí se s okolím svého bydliště, dle svých možností a zkušeností slovem či kresbou viděnou skutečnost
--	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • Škola, činnosti ve škole • Domov, prostředí domova • Orientace v místě bydliště • Mapka obce • Pravidla silničního provozu • Mapa regionu • Okolní krajina • Prostředí domova, školy a její bezprostředního okolí 	

Výukové metody a formy Práce ve skupině, objevování, experiment, práce s jednoduchým plánem, diskuse	

LIDÉ KOLEM NÁS

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností • projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Řekne základní údaje týkající se své osoby • Řekne základní údaje o své rodině – jména sourozenců, rodičů – jejich zaměstnání • Podle fotografie seznámí ostatní se svou rodinou, svým vztahem k nim • Řekne povolání svých rodičů a nejbližších příbuzných • Vyjmenuje povolání, se kterými se setkává ve škole a v nejbližším okolí • Všímá si odlišností svých spolužáků, jejich předností a nedostatků • Učí se je tolerovat • Seznamuje se se základními právy a povinnostmi ve škole i v rodině
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Rodina • Oslavy a svátky • Povolání nejbližší rodiny • Lidé kolem mě • Základní lidská práva 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce ve skupině, samostatná práce, společná diskuse	

LIDÉ A ČAS

Tematický celek RVP

Člověk a jeho svět

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije
- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Rozlišuje pojmy vyjadřující jednotlivé části dne
- Jednoduše charakterizuje jednotlivé části dne
- Seznamuje se se správným režimem dne, co mu škodí a co prospívá
- Jmenuje dny v týdnu
- Na ručičkových hodinách určí celé hodiny
- Na ručičkových hodinách určí časové údaje obsahující čtvrt, půl tři čtvrtě
- Rozliší a popíše čtvero roční období
- Pokouší se v nejbližším okolí vyhledat a odlišit starší popř. historické budovy a moderních stavby
- Všímá si změn v průběhu života člověka
- Seznamuje se s fázemi lidského života, jednoduše tyto fáze charakterizuje

Zdroje

Orientace v čase, časový řád

Hodiny

Roční období

Bydlení v minulosti a dnes

Průběh lidského člověka

Člověk – práce, hra, odpočinek

Odkaz na učivo ve zdrojích**Výukové metody a formy**

Práce ve skupině, objevování, diskuze, práce ve dvojicích

ROZMANITOSTI PŘÍRODY

Tematický celek RVP
Člověk a jeho svět

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
- provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Pozoruje a popíše viditelné změny v jednotlivých ročních obdobích
- Svá pozorování vyjádří kresbou, slovem
- Stručně charakterizuje domácí zvířata, seznamuje se s jejich užitkem
- Seznámí se s rostlinami na zahrádce, v okolí školy
- Rozliší základní druhy ovoce a zeleniny
- Čichově, chuťově, hmatově, zrakem odlišuje základní druhy ovoce a zeleniny

Zdroje

Učivo

- Roční období
- Živá příroda
- Smyslové ústrojí

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

Tematický celek RVP
Člověk a jeho svět

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • dodržuje základy bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/zák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seznamuje se se základními hygienickými návyky ve škole i doma • Odliší zdraví - nemoc, léčbu doma a v nemocnici • Seznamuje se se základními životními potřebami • Seznamuje se se zásadami správného a bezpečného chování • Neohrožuje zdraví své ani ostatních • demonstruje způsob chování při setkání se známou a neznámou osobou • demonstruje odmítající chování při setkání s nebezpečným chováním • rozpozná a dělí dopravní prostředky do skupin • uvědomuje si nebezpečí silničního provozu • pokusí se na obrázku poznat nesprávné chování dětí v silničním provozu • poznává základní typy mimořádných situací (druhy živelných pohrom a další nebezpečí a hrozby) • rozpozná varovný signál „všeobecná výstraha“
---	--

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • Zdraví člověka • Nemoc – zdraví • Výživa, pitný režim, pohyb • Vlastní bezpečnost • Dramatizace • Dopravní výchova • Živelné pohromy – požár, povodeň 	

Výukové metody a formy

Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, použití videa

OSV

Průřezová téma RVP

Osobnostní a sociální výchova

Vybrané okruhy RVP

Osobnostní rozvoj

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygiena
- Kreativita

Sociální rozvoj

- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice

Morální rozvoj

- Hodnoty, postoje, praktická etika
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda

Zdroje

[Učebnice ke stažení « Etická výchova \(etickavychova.cz\)](http://etickavychova.cz)

Učivo**Odkaz na učivo ve zdrojích****Výukové metody a formy**

Komunitní kruh, dramatizace vybraných situací, společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování, prosociální hry

VDO

Průřezová téma RVP

Výchova demokratického občana

Vybrané okruhy RVP

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda

<ul style="list-style-type: none"> • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování 	
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo komunikace při vytváření výchovného kolektivu <ul style="list-style-type: none"> – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace formy vlády, demokracie	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh, Hlasování, Sebehodnocení, Diskuse	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět • Jsme Evropané 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda
Zdroje	
Učivo Orientace v evropském prostředí, kulturní rozmanitosti a odlišnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Projektová výuka, cestovatelské přednášky, výstavy, exkurze, dopisování – partnerská škola	

MKV

Průřezová téma RVP Multikulturní výchova
--

<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Etnický působení • Multikultura • Princip sociálního smíru a solidarity • 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství v ČR – projekty s tématikou Vánoc u nás a u našich kamarádů např. z Ukrajiny, Vietnamu, spolužáků, kteří žili v cizině • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • multikulturní prostředí, poznávání jiných kultur, jejich jídelníčku, zvyklostí 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Společná a individuální četba, komunitní kruh, celoškolní setkávání, společné projekty, práce s internetovými zdroji</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí • Základní podmínky života • Ekosystémy 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní projekty a jejich ekologický dopad • Venkovní výuka v terénu, pozorování, badateská výuka • Projekt Ekoškola • Ekologické aktivity ve škole – třídění odpadu, kompostování, šetrné zacházení s vodou • Výukové programy a projekty

Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Projekt Zelený ostrov 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh, Diskuse, Výukové programy a projekty	

2. ročník

MÍSTO, KDE ŽIJEME

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) • rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> • Označí cestu do školy na mapě obce • Nakreslí jednoduchý plánek své cesty do školy • Orientuje se na mapě bydliště • Seznámí se s organizací života v nejbližším okolí • Uvědomuje si důležitost dodržování pravidel silničního provozu • Seznamuje se s okolními vesnicemi, jejich polohou na mapě • Za pomoci učitele hledá souvislosti mezi pojmy obec, kraj, ČR • Seznamuje se se spádovou obcí – zdravotní středisko, škola, policie, významné budovy • Za pomoci učitele si buduje vztah k estetickým hodnotám
Zdroje	
Učivo Cesta do školy Současnost obce	Odkaz na učivo ve zdrojích

<p>Bezpečně do školy</p> <p>Mapa regionu Poloha v krajině Významné budovy Okolní krajina</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, práce s mapou</p>	

LIDÉ KOLEM NÁS

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností • projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v základních pojmech vyjadřujících příbuzenské vztahy v rodině • Jednoduše popíše role jednotlivých členů rodiny • Seznámí se s průběhem lidského života • Rozumí potřebě zaměstnanosti svých rodičů • Cení si péče rodičů, snaží se jim pomáhat v rámci svých možností • Přiměřeně věku se seznamuje s různými pracovními činnostmi a jednoduše je popíše • Jednoduše vysvětlí důležitost běžných povolání • Toleruje odlišnosti mezi spolužáky • Vyjmenuje, co mají členové dané skupiny společného a rozdílného • Spolupodílí se na tvorbě pravidel soužití v kolektivu • Respektuje pravidla slušného a ohleduplného chování ke spolužákům, dospělým

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Rodina Širší rodina Zaměstnání Dramatizace povolání Vlastnosti lidí</p>	

Pravidla komunikace Ohleduplné chování Pomoc druhému	
Výukové metody a formy Dramatizace, práce ve skupině, práce ve dvojicích, diskuse	

LIDÉ A ČAS

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> • využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije • uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost 	
Zdroje	
Učivo Orientace v čase Čas Rok Minulost obce Kronika školy, obce, fotografie obce Průběh lidského života Rozvoj zdravého sebevědomí	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce ve skupině, praktické činnosti, objevování	

ROZMANITOSTI PŘÍRODY

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích• roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě• provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• Pozoruje a popíše změny v jednotlivých ročních obdobích• K jednotlivým obdobím přiřadí odpovídající oblečení, sporty, lidové tradice• Pozoruje počasí, pomocí symbolů zapíše• Jednoduše popíše přírodu, rostliny a živočichy v jednotlivých ročních obdobích• Seznamuje se se zvířaty žijícími v okolí lidského obydlí, lesa, pole, rybníka a louky• Třídí přírodniny z okolí podle nápadných určujících znaků rostliny• Seznamuje se druhy zeleniny• Seznamuje se s ovocnými stromy a jejich plody• Měří délku pomocí metru• Používá k měření základní jednotky délky• Měří čas pomocí hodin• Používá k měření základní jednotky času
Zdroje		
Učivo Roční období Kalendář Živočichové Bylina, rostlina, keř Les jehličnatý, listnatý, smíšený		Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce ve skupině, diskuze, pozorování, experiment, objevování		

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • dodržuje základy bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dodržuje základní hygienické návyky • Chápe význam pravidelné stravy • Pojmenuje části lidského těla • Podá lékaři základní informace o své osobě a případných potížích • Respektuje základy slušného chování v ordinaci a v nemocnici • Dodržuje zásady správného a bezpečného chování ve škole, cestou do školy a ze školy • Rozpozná možná nebezpečná místa • Rozpozná nebezpečné chování ve svém okolí • Seznamuje se se správných chováním při oznamování nebezpečí • Demonstруje pomoc, kterou by využil pro sebe nebo pro jiné dítě • Poskytne pomoc a požádá o ni přiměřeně schopnostem • Seznamuje se s možnými typy chování ostatních, které jsou pro něho nebezpečné • Seznamuje se se základními pravidly silničního provozu • Odhadne místa potenciálního nebezpečí při cestě do školy a v okolí svého bydliště • Seznamuje se s možnými událostmi ohrožujícími život více lidí • Postupně nacvičuje chování po vyhlášení varovného signálu • Používá telefonní linky tísňového volání
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo Životospráva Péče o zdraví Vlastní bezpečnost Dopravní výchova Tísňová volání Situace hromadného ohrožení</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

Výukové metody a formy

Práce ve skupině, práce ve dvojicích, experiment, diskuze

OSV

Průřezová téma RVP

Osobnostní a sociální výchova

Vybrané okruhy RVP

Osobnostní rozvoj

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygiena
- Kreativita

Sociální rozvoj

- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice

Morální rozvoj

- Hodnoty, postoje, praktická etika
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda

Zdroje

[Učebnice ke stažení « Etická výchova \(etickavychova.cz\)](http://etickavychova.cz)

Učivo**Odkaz na učivo ve zdrojích****Výukové metody a formy**

Komunitní kruh, dramatizace vybraných situací, společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování, prosociální hry

VDO

Průřezová téma RVP

Výchova demokratického občana

Vybrané okruhy RVP

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát
- Formy participace občanů v politickém životě

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda

<ul style="list-style-type: none"> • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování 	
Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo komunikace při vytváření výchovného kolektivu <ul style="list-style-type: none"> – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace formy vlády, demokracie	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh, Hlasování, Sebehodnocení, Diskuse	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět • Jsme Evropané 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda
Zdroje	
Učivo Orientace v evropském prostředí, kulturní rozmanitosti a odlišnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Projektová výuka, cestovatelské přednášky, výstavy, exkurze, dopisování – partnerská škola	

MKV

Průřezová téma RVP Multikulturní výchova
--

<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Etnický působ • Multikultura • Princip sociálního smíru a solidarity • 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství v ČR – projekty s tématikou Vánoc u nás a u našich kamarádů např. z Ukrajiny, Vietnamu, spolužáků, kteří žili v cizině • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • multikulturní prostředí, poznávání jiných kultur, jejich jídelníčku, zvyklostí 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Společná a individuální četba, komunitní kruh, celoškolní setkávání, společné projekty, práce s internetovými zdroji</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí • Základní podmínky života • Ekosystémy 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní projekty a jejich ekologický dopad • Venkovní výuka v terénu, pozorování, badateská výuka • Projekt Ekoškola • Ekologické aktivity ve škole – třídění odpadu, kompostování, šetrné zacházení s vodou • Výukové programy a projekty

Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Projekt Zelený ostrov 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh, Diskuse, Výukové programy a projekty	

3. ročník

MÍSTO, KDE ŽIJEME

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) • rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Podle mapy bydliště a regionu popíše cestu z jednoho místa na druhé • Seznamuje se s minulostí své obce • Zná dopravní značky ve svém okolí • Dodržuje pravidla silničního provozu • Orientuje se na mapě regionu • Pokouší se určit světové strany v přírodě i na mapě • Seznamuje se s turistickými značkami • Začlení svou obec do příslušného kraje • Postupně rozlišuje přírodní a umělé prvky v krajině • Seznamuje se se současností okolních vesnic a spádové obce, kulturními budovami, památkami, sportovním vyžitím, pracovními příležitostmi a výrobními závody • Orientuje se v dopravní síti, její dostupnosti
Zdroje	
Učivo Orientace v místě bydliště a školy Minulost obce	Odkaz na učivo ve zdrojích

<p>Bezpečná cesta do školy</p> <p>Mapa regionu</p> <p>Orientace na mapě</p> <p>Turistická mapa</p> <p>Mapa ČR</p> <p>Místní krajina</p> <p>Obec, město</p> <p>Dopravní síť</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Praktické činnosti, experiment, pozorování, práce s mapou</p>	

LIDÉ KOLEM NÁS

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Člověk a jeho svět</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi • odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v základních příbuzenských vztazích své rodiny • Určí svůj příbuzenský vztah vzhledem k ostatním členům rodiny • Namaluje jednoduchý rodokmen základních příbuzenských vztahů • Seznamuje se se zásadami zdravé výživy a zdravého života • Seznamuje se s různými činnostmi lidské činnosti a orientuje se v nich • Rozlišuje pojmy povolání a koníček • Chápe důležitost práce, zaměstnání • Respektuje kladné i záporné vlastnosti svých spolužáků • Dokáže najít důvod pochválení spolužáka • Respektuje základní práva a povinnosti ve škole i v rodině • Dodržuje pravidla stanovená kolektivem • Snaží se pomoci méně úspěšnému spolužákovi
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <p>Rodina</p> <p>Pravidla komunikace v rodině</p> <p>Zdravý životní styl</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

Zaměstnání	
Práce fyzická a duševní	
Práce a volný čas	
Soužití lidí, vlastnictví	
Vlastnosti lidí, principy demokracie	
Pravidla slušného chování	
Vzájemná pomoc	
Výukové metody a formy	
Práce ve skupinách, diskuze, samostatná práce	

LIDÉ A ČAS

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ● pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije ● uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Seznamuje se se základními časovými jednotkami a měřícími přístroji ● Chápe význam pojmu minulost, přítomnost, budoucnost ● Pojmenuje historické památky svého bydliště a blízkého okolí ● Seznamuje se s regionálními kulturními památkami a tradicemi, významnými událostmi ● Seznamuje se s místními i národními pověstmi a bájemi ● Zajímá se o minulost své obce a okolních vesnic ● Za pomocí učitele si buduje vztah k tradicím ● Za pomocí učitele dává do souvislosti vlastní zkušenosti o postavení dítěte v rodině a společnosti ● Seznamuje se s právy a povinnostmi členů rodiny ● Seznamuje se s významem práce pro sebe a společnost ● Odliší prospěšné a škodlivé chování lidí ve společnosti ● Projevuje úctu ke starším lidem, nabídne pomoc

	<ul style="list-style-type: none"> • Porovnává minulost a současnost • Seznamuje se s pokrokem ve společnosti, váží si těchto výhod
Zdroje	
Hodiny – čas jako fyzikální veličina Časový řád, letopočet Státní svátky, významné dny Regionální památky Beseda s pamětníky Dramatizace Práce s místními kronikami Práva a povinnosti dítěte Společnost Lidské výrobky, bydlení	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce ve skupině, ve dvojicích, samostatná práce, besedy, objevování, diskuse	

ROZMANITOSTI PŘÍRODY

Tematický celek RVP Rozmanitosti přírody	Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák:
Očekávané výstupy RVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> • Popíše změny, které probíhají v jednotlivých ročních obdobích – počasí, život živočichů, vývoj rostlin • K jednotlivým ročním obdobím přiřadí odpovídající data začátků období • Seznamuje se s podstatou střídání dne a noci, ročních období • Pozoruje skupenství vody v ročních obdobích • Chápe rozdíl mezi živou a neživou přírodou • Seznamuje se s látkami neživé přírody, jejich vlastnostmi a významem • Rozlišuje základní druhy rostlin, části rostlin, plody • Popíše stavbu těla známých živočichů 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozliší živočichy dle jejich potravy • Třídí a zařazuje organismy podle předem daných kritérií • Postupně si osvojuje základní názvosloví <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů • Měří hmotnost pomocí vah • Používá základní jednotky hmotnosti • Měří objem pomocí odměrného válce • Seznámí se se základními jednotkami objemu • Využívá lupu k pozorování rostlin • Pozoruje skupenství vody při změně podmínek • Získané výsledky zaznamenává • Pokouší se vyvozovat závěry
--	--

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Orientace v ročních obdobích, časový řád Vesmír a sluneční soustava Živá – neživá příroda Voda – koloběh v přírodě Vzduch - proudění Půda - význam Horniny - zvětrávání Nerosty Živá příroda – rostliny, houby Živočichové – stavby těla Látky a jejich vlastnosti Tabulky, grafy, diagramy	
Výukové metody a formy Experiment, pozorování, praktické činnosti, skupinová práce	

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:

• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních

• odůvodní, proč je nutné dodržovat základní hygienické návyky

<p>znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> ● dodržuje základy bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě ● uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu ● reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech 	<ul style="list-style-type: none"> ● jmeneuje běžné nemoci a je seznámen s průběhem jejich léčby ● seznámí se s pravidly první pomoci ● snaží se dodržovat správnou životosprávu ● chápe význam zdravé výživy pro svůj zdravý vývoj ● reaguje na možná nebezpečí a informuje o místech potencionálního nebezpečí nebo o nebezpečném chování ve svém okolí ● seznamuje se s pomocí slabším nebo mladším kamarádům ● dokáže použít v případě nebezpečí tísňové volání a oznámit základní údaje ● chová se obezřetně, předchází možným nebezpečím při setkání s obtěžujícím chováním <ul style="list-style-type: none"> ● chápe nutnost pravidel silničního provozu ● je seznámen se základními pravidly silničního provozu týkající se chodce a cyklisty ● v praxi používá pravidla silničního provozu týkající se chodce a cyklisty ● reaguje na pokyny upozorňující na hromadné nebezpečí ● Seznamuje se s dalšími typy mimořádných událostí
---	--

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Péče o zdraví Nemoc První pomoc Zdravá strava Vlastní bezpečnost Pomoc druhého Tísňová volání	

<p>Vlastní bezpečnost Dopravní výchova Situace hromadného ohrožení</p> <p>Živelné pohromy</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemětřesení - sesuvy půdy - lavinová nebezpečí - orkán <p>Další nebezpečí a hrozby</p> <ul style="list-style-type: none"> - únik nebezpečných látek - anonymní hrozba použití výbušnin nebo nebezpečné látky 	
<p>Výukové metody a formy Dramatizace, skupinová práce, diskuse, problémová výuka</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Psychohygiena • Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
<p>Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	
<p>Učivo</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

Výukové metody a formy

Komunitní kruh, dramatizace vybraných situací, společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování, prosociální hry

VDO**Průřezová téma RVP**

Výchova demokratického občana

Vybrané okruhy RVP

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát
- Formy participace občanů v politickém životě
- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda

Zdroje

[Učebnice ke stažení « Etická výchova \(etickavychova.cz\)](http://etickavychova.cz)

Učivo

komunikace při vytváření výchovného kolektivu
 – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace
 formy vlády, demokracie

Odkaz na učivo ve zdrojích**Výukové metody a formy**

Komunitní kruh, Hlasování, Sebehodnocení, Diskuse

VMEGS**Průřezová téma RVP**

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Vybrané okruhy RVP

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Konkrétní včlenění do ŠVP

Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda

Zdroje	
Učivo Orientace v evropském prostředí, kulturní rozmanitosti a odlišnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Projektová výuka, cestovatelské přednášky, výstavy, exkurze, dopisování – partnerská škola	

MKV

Průřezová téma RVP Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Etnický původ • Multikultura • Princip sociálního smíru a solidarity • 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • multikulturní prostředí, poznávání jiných kultur, jejich jídelníčku, zvyklostí 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná a individuální četba, komunitní kruh, celoškolní setkávání, společné projekty, práce s internetovými zdroji	

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova	
--	--

Vybrané okruhy RVP	Konkrétní včlenění do ŠVP
<ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí • Základní podmínky života • Ekosystémy 	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturní projekty a jejich ekologický dopad • Venkovní výuka v terénu, pozorování, badateská výuka • Projekt Ekoškola • Ekologické aktivity ve škole – třídění odpadu, kompostování, šetrné zacházení s vodou • Výukové programy a projekty
Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Projekt Zelený ostrov 	
Výukové metody a formy Komunitní kruh, Diskuse, Výukové programy a projekty	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět – Místo, kde žijeme	
Očekávané výstupy RVP 1. období Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy • popíše a zvládne cestu do školy 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • zná okolí domova a školy • bezpečně zvládne cestu do a ze školy
Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Orientace v okolí školy – praktické činnosti	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět – Lidé kolem nás

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>1. období</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy • dodržuje základní pravidla společenského chování • při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně • projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům • pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná rodinné příslušníky a vztahy mezi nimi • zná a dodržuje základní pravidla společenského chování • rozpozná běžná povolání a pracovní činnosti
Zdroje	
<p>Učivo</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět – Lidé a čas</p>

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>1. období</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase zná rozvržení svých denních činností • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • poznává různé lidské činnosti 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí, kolik je hodin • orientuje se v čase
Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Člověk a jeho svět – Rozmanitostí přírody</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>1. období</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat • pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami provede jednoduchý pokus podle návodu 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozezná jednotlivá roční období a popíše změny v přírodě • pozná základní druhy zvířat • pozná základní druhy ovoce a zeleniny

Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět – Člověk a jeho zdraví	Očekávané výstupy RVP 1.období Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> • Uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu, popíše své zdravotní potíže a pocity, zvládá ošetření drobných poranění • Pojmenuje hlavní části lidského těla • Rozezná nebezpečný, dodržuje zásady bezpečného chování, neohrožuje své zdraví, ani zdraví jiných • Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu • Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/zák: <ul style="list-style-type: none"> • Ovládá základní hygienické návyky • Pojmenuje části lidského těla • Dodržuje základní pravidla bezpečného chování a i základní pravidla silničního provozu • Umí přivolat pomoc
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • s operátory tísňových linek • Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech 	
Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

V tematickém celku Člověk a jeho svět (Prvouka 1. – 3. ročník, Přírodověda, Vlastivěda 4. – 5. ročník) jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

VDO: výchova se zaměří na utváření

- sebeúcty, sebeuvědomění a samostatnosti
- ohleduplnosti a ochoty pomáhat ostatním
- úcty k hodnotám, jako je spravedlnost, svoboda, odpovědnost, úcty k zákonům

MKV: výchova se zaměří na utváření

- uvědomění si vlastní identity, schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí
- utváření vlastního hodnotového systému
- rozvoj dovedností pro uplatňování vlastních práv

- respektování práv druhých, utváření respektu druhým

EV: výchova se zaměří na utváření

- vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody
- rozvoj tvořivosti, aktivity, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k životnímu prostředí

MV: výchova se zaměří na

- vytvoření představy o roli médií v každodenním životě
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času
- na uvědomování si hodnoty vlastního života a odpovědnosti za jeho naplnění

Přírodověda

4. ročník

MÍSTO, KDE ŽIJEME

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického • zprostředuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích • rozlišuje hlavní orgány státní moci a 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se na místní, regionální i republikové mapě • Rozlišuje typy krajiny a stručně charakterizuje • Pokouší se určit světové strany v přírodě • Podle vlastní zkušenosti sestaví zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • na mapě polokoulí vyhledává a pojmenuje světadíly • na mapě Evropy vyhledává ČR • vyhledává a pojmenuje sousední státy • popíše polohu sousedních států ČR • podle mapy vyjmenuje regiony ČR • učí se pracovat s turistickou mapou místní krajiny • porozumí barevné grafice na mapě a smluvním značkám • formou vyprávění zprostředuje vlastní zážitky • výtvarnou formou zprostředuje vlastní zážitky z cest

<p>některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● orientuje se v hlavních orgánech státní moci ● jmenuje symboly našeho státu ● rozpozná symboly našeho státu ● seznámí se s významem státních symbolů
Zdroje	
<p>Učivo Mapa Krajina Planeta Země Má vlast v srdci Evropy Regiony ČR ČR jako demokratický stát</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
Výukové metody a formy Práce s mapou, skupinová a samostatná práce, objevování	

LIDÉ KOLEM NÁS

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vyjadří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vydová a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) ● rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhají při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky ● rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy ● orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ovládá základní pravidla slušného chování ● pečeje o dobré lidské vztahy ● vytváří si pozitivní postoj k sobě samému i k druhým ● pokouší se o seberegulaci v situaci nesouhlasu ● utváří si základní dovednosti pro spolupráci ● vnímá různé sociokulturní skupiny občanů ● pokouší se vlastními slovy formulovat práva a povinnosti občanů ● pokouší se rozlišovat kladné a záporné jednání a chování ● snaží se zvládat vlastní chování ● snaží se o ohleduplnost a o pomoc těm, kteří to potřebují

<p>situacích</p> <ul style="list-style-type: none"> • poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města) 	<ul style="list-style-type: none"> • odhadne hodnotu hmotného a nehmotného majetku • používá kupecké počty • rozpozná nežádoucí změny ve společenském a přírodním prostředí • poukáže na problémy v nejbližším společenském a přírodním prostředí • navrhne zlepšení životního prostředí obce
Zdroje	
<p>Učivo</p> <p>Mezilidské vztahy Komunikace</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Zájmové spolky Pomoc sociálně slabým, nemocným</p> <p>Principy demokracie Vlastnictví, hmotný a nehmotný majetek, peníze</p> <p>Životní prostředí</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
Výukové metody a formy	

LIDÉ A ČAS

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět</p> <p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy <ul style="list-style-type: none"> • využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznámí se s časovou osou • pokouší se přiřadit dané děje a jevy na časovou osu • chápe pojmem „generace“ <ul style="list-style-type: none"> • využívá možnosti návštěvy místních obecních knihoven • seznámí se s regionálními pověstemi vztahujícími se ke kulturním a historickým památkám • seznámí se význačnými rodáky regiony • pojmenuje kulturní a historické
---	--

	památky ve svém okolí
<ul style="list-style-type: none"> rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik 	<ul style="list-style-type: none"> seznamí se se základními etapami historie naší vlasti jednoduše popíše jednotlivé etapy české historie k jednotlivým etapám přiřadí nejdůležitější historické události a osobnosti
<ul style="list-style-type: none"> srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik 	<ul style="list-style-type: none"> seznamí se se způsobem života a práce předků v hlavních dějinných obdobích na našem území demonstruje způsob a práci předků z vybraného období
<ul style="list-style-type: none"> objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů 	<ul style="list-style-type: none"> seznamí se s pojmy „státní svátek, významný den ČR“ v kalendáři najde státní svátky a významné dny

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Regionální památky a osobnosti Kapitoly z našich dějin	
Výukové metody a formy Praktické činnosti, práce s kalendářem, diskuse, práce ve skupinách	

ROZMANITOSTI PŘÍRODY

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> objevuje a zjišťuje propojenosť prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdelením času a střídáním ročních období zkoumá základní společenstva ve 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> podle základních znaků určí přírodniny podle základních znaků rozlišuje přírodniny živé a neživé podle základních znaků určí lidské výtvory na základě vlastních zkušeností popíše vliv lidských výtvorů na životní prostředí uvědomuje pravidelné střídání ročních období

<p>vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> ● porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednoduché klíče a atlasy ● zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat ● založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu 	<ul style="list-style-type: none"> ● na základě vlastního pozorování vyjmenuje v okolí bydliště známé organismy ● seznámí se se základy potravinářského řetězce organismů ● na základě vlastní zkušenosti pojmenuje základní znaky živočichů, kterými se jednotlivé skupiny liší ● pojmenovává základní části těla zástupců jednotlivých druhů živočichů ● pojmenovává stavbu těla zástupců jednotlivých druhů rostlin ● jednoduše vypravuje o základních potřebách zástupců jednotlivých druhů rostlin a živočichů ● pozoruje různé činnosti člověka v přírodě ● formuluje pravidla správného chování v přírodě ● ochraňuje životní prostředí adekvátně ke svému věku ● s pomocí učitele realizuje teoretické znalosti v praxi ● založí jednoduchý pokus vysvětlující : <ul style="list-style-type: none"> ○ vliv světla a tmy na rostliny ○ vliv tepla a zimy na
--	--

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Živá a neživá příroda</p> <p>Přírodniny, suroviny, lidské výrobky</p> <p>Ochrana přírody</p> <p>Roční období</p> <p>Potravinový řetězec</p> <p>Znaky života</p> <p>Rostliny, houby, živočichové</p>	

<p>Životní prostředí</p> <p>Člověk a příroda</p> <p>Ochrana životního prostředí</p> <p>Podmínky života rostlin</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Praktické činnosti, skupinová práce, pozorování, experiment, bádání</p>	

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

Tematický celek RVP	Očekávané výstupy ŠVP
<p>Člověk a jeho svět</p> <p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových sestav a podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou 	<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podrobнě popíše jednotlivé části těla • Seznámí se s jednotlivými smyslovými ústrojími • Popíše funkci jednotlivých smyslových ústrojí • Jednoduše popíše krevní oběh • Jednoduše vyjádří způsob ochrany smyslových ústrojí • Jmenuje jednotlivé etapy lidského života • Popíše specifika jednotlivých etap lidského života • Sebe a osoby ze svého okolí zařadí do jednotlivých etap života • Jmenuje jednotlivé části dne • Demonstriuje činnosti probíhající v jednotlivých částech dne • Popíše své činnosti, které realizuje v jednotlivých částech dne • Uvede své zájmy a záliby • Rozezná situaci ohrožující zdraví • Seznamuje se s pojmem „návyková látka“ • Chápe škodlivost návykových látek pro lidské zdraví • Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a

<ul style="list-style-type: none"> • ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc • uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku 	<ul style="list-style-type: none"> • jeho preventivní ochranou • Dokáže ošetřit drobná poranění • Zná pomoc volající telefonní čísla • Uvědomuje si rozdílnou fyziologickou stavbu těla muže a ženy • Přistupuje ohleduplně k druhému pohlaví
---	--

Zdroje

<p>Učivo</p> <p>Lidské tělo – základní stavba a funkce</p> <p>Vývoj člověka</p> <p>Průběh lidského života</p> <p>Denní režim</p> <p>Pohybový režim</p> <p>Zdravá strava</p> <p>Osobní bezpečí</p> <p>Návykové látky a zdraví</p> <p>Odmítání návykových látek</p> <p>Péče o zdraví</p> <p>Drobné úrazy a poranění</p> <p>První pomoc</p> <p>Důležitá tel. Spojení</p> <p>Pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Skupinová práce, praktické činnosti, samostatná práce, experiment, bádání</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Psychohygiena • Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Komunikace • Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti 	
Zdroje <u>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</u>	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy Komunitní kruh, dramatizace vybraných situací, společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování, prosociální hry</p>	

VDO

<p>Průřezová téma RVP Výchova demokratického občana</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Občan, občanská společnost a stát • Formy participace občanů v politickém životě • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
Zdroje <u>Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</u>	
<p>Učivo komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace formy vlády, demokracie</p>	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy Komunitní kruh, Hlasování, Sebehodnocení, Diskuse</p>	

--

VMEGS

<p>Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět • Jsme Evropané 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo Orientace v evropském prostředí, kulturní rozmanitosti a odlišnosti</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Projektová výuka, cestovatelské přednášky, výstavy, exkurze, dopisování – partnerská škola</p>	

MKV

<p>Průřezová téma RVP Multikulturní výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Etnický působ • Multikultura • Princip sociálního smíru a solidarity • 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství v ČR – projekty s tématikou 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

<p>Vánoc u nás a u našich kamarádů např. z Ukrajiny, Vietnamu, spolužáků, kteří žili v cizině</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • multikulturní prostředí, poznávání jiných kultur, jejich jídelníčku, zvyklostí 	
<p>Výukové metody a formy Společná a individuální četba, komunitní kruh, celoškolní setkávání, společné projekty, práce s internetovými zdroji</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí • Základní podmínky života • Ekosystémy 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní projekty a jejich ekologický dopad • Venkovní výuka v terénu, pozorování, badateská výuka • Projekt Ekoškola • Ekologické aktivity ve škole – třídění odpadu, kompostování, šetrné zacházení s vodou • Výukové programy a projekty
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Projekt Zelený ostrov 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Komunitní kruh, Diskuse, Výukové programy a projekty</p>	

5. ročník

MÍSTO, KDE ŽIJEME

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět</p>
--

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientuje se na mapě Evropy Dokáže najít ČR na Evropské mapě Popíše polohu ČR v Evropě Rozpozná a dodržuje zákazové značky v přírodě a chová se podle nich Určí na mapě světové strany Orientuje se podle mapy a světových stran v přírodě Podle mapy dokáže určit přírodní podmínky evropských států Podle mapy určí přibližný počet obyvatel měst K danému regionu přiřadí typická lidská sídliště, přírodní podmínky, kulturní památky a průmyslové oblasti Uvědomuje si a porovnává rozdílnost způsobu života v naší vlasti a v jiných zemích Vnímá rozdíly v přírodě v ČR a jiných zemích, vnímá klady a zápory rozdílů Jmenuje hlavní představitele státní moci Používá s porozuměním základní státoprávní pojmy
---	---

Zdroje

<p>Učivo</p> <p>Evropa a svět</p> <p>Mapa</p> <p>Krajina</p> <p>Světové strany</p> <p>Regiony ČR</p> <p>Cestování</p> <p>Základy státního řízení a politického systému ČR</p> <p>Státní správa a samospráva</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
--	--

Výukové metody a formy

Práce s mapou, praktické činnosti, skupinová a samostatná práce

LIDÉ KOLEM NÁS

Tematický celek RVP

Člověk a jeho svět

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívками, v rodině, v obci (městě)
- rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky
- rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy
- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích
- poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Dodržuje základní pravidla slušného chování
- Snaží se o chování podporující dobré vztahy
- Uvědomuje si různost lidí, názorů a přístupů řešení problémů
- Snaží se respektovat jiný názor
- Rozvíjí své dovednosti pro kooperaci (seberegulace)
- Rozvíjí si základní dovednosti pro spolupráci
- Vytváří si tolerantní postoj a respekt k odlišným sociokulturním skupinám
- Rozlišuje vhodné a nevhodné chování
- Respektuje kulturní, etnické a jiné odlišnosti
- Uvědomuje si nutnost řádu ve společnosti
- Snaží se překonávat a nevnímat vžitě předsudky a stereotypy
- Používá mince i bankovky v běžných situacích
- Je schopen určit, co je drahé x levné
- Snaží se o ekonomické jednání
- Pokouší se realizovat návrh na zlepšení životního prostředí obce
- Analyzuje příčiny zhoršování životního prostředí
- Snaží se o ekologické chování

Zdroje

Učivo

Vztahy mezi lidmi

Soužití lidí

Odkaz na učivo ve zdrojích

Vlastnosti lidí Principy demokracie Vlastnictví Peníze Základní globální problémy přírodního prostředí	
Výukové metody a formy Praktické činnosti, skupinová i samostatná práce, diskuse	

LIDÉ A ČAS

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<ul style="list-style-type: none"> pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů 	<ul style="list-style-type: none"> Pracuje s důležitými letopočty dějin Charakterizuje vztahy mezi ději Uvědomuje si význam chráněných částí přírody Uvědomuje si důležitost ochrany nemovitých a movitých kulturních památek Hledá jednoduché souvislosti mezi historickými událostmi a současností Sleduje základní změny v současném vývoji světa a naší vlasti Srovnává způsob života a práce předků se současností Hodnotí způsob života a práce předků se současností Pokouší se objasnit historické důvody pro zařazování státních svátků a významných dnů Zařadí státní svátky k historické etapě naší vlasti
Zdroje	Odkaz na učivo ve zdrojích
Učivo Časový řád Letopočet Regionální památky a osobnosti	

Kapitoly z našich dějin Proměny způsobu života Čas	
Výukové metody a formy Práce ve dvojicích, praktické činnosti, objevování	

ROZMANITOSTI PŘÍRODY

Tematický celek RVP

Člověk a jeho svět

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka
- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdelením času a střídáním ročních období
- zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí
- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednoduché klíče a atlasy
- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozliší aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- Rozpozná kladný a záporný vliv lidských výtvorů
- Rozpozná kladný a záporný vliv lidského chování na přírodu
- Utváří si základní postoj k ekologickému myšlení
- Chápe nutnost ochrany přírody
- Chápe vztah mezi střídáním dne a noci a rotací Země
- Chápe vztah mezi střídáním ročních období a oběhem Země okolo Slunce
- Orientuje se ve sluneční soustavě
- Uvědomuje si různost životních podmínek pro život na Zemi
- Uvědomuje si rozmanitost přírody v Evropě
- Třídí živočichy do základních skupin
- Třídí rostliny do základních skupin
- V okolí bydliště pojmenuje a zařadí do skupin nejčastěji se vyskytující rostliny a živočichy
- V odborné literatuře – přiměřeně věku žáka-vyhledává zástupce jednotlivých živočišných a rostlinných skupin
- Rozlišuje pozitivní a negativní chování člověka v přírodě

	<ul style="list-style-type: none"> • založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu • Zaujímá názor ke kvalitě různých činností člověka v přírodě • V okolí, které může ovlivnit, si počíná tak, aby neškodil životnímu prostředí • Třídí odpad • Pokouší se o jednoduchý zápis pokusu • Pokouší se výsledky pokusu zaznamenat do tabulky či grafu
Zdroje	
Učivo Životní podmínky Základy ekologie Vesmír a Země Den, noc, roční období Podmínky pro život Rostliny, houby, živočichové Znaky života Člověk a příroda Ochrana životního prostředí Podmínky života rostlin Látky a jejich vlastnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce ve dvojicích, pokus, pozorování	

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

Tematický celek RVP Člověk a jeho svět	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových sestav a podpoře vlastního zdravého způsobu života • rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob • uplatňuje účelné způsoby chování 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • Popíše vnitřní a vnější stavbu těla • Jednoduše popíše funkci vnitřní a vnější stavby těla • Pojmenuje základní nemoci • Jednoduše vyjádří způsob ochrany vnitřní a vnější ochrany stavby těla • Demonstrařuje způsob chování k ostatním osobám, které jsou v různých etapách života • Uvědomuje si své denní povinnosti • Uvede své denní povinnosti • Uvede nežádoucí činnosti, které lze realizovat během dne • Snaží se co nejúčelněji ochraňovat své zdraví v mimořádných situacích

<p>v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádnou události</p> <ul style="list-style-type: none"> • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc • uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a dívčaty v daném věku 	<ul style="list-style-type: none"> • Snaží se co nejúčelněji ochraňovat zdraví svých blízkých v mimořádných situacích • Uvádí příklady návykových látek • Dokáže vysvětlit škodlivost návykových látek pro lidské zdraví • Trénuje účelné odmítání návykových látek • Pomáhá uplatňovat a rozvíjet základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou • Ošetří drobná poranění • Bezpečně zná tel. čísla volající o pomoc • Snaží se samostatně zajistit lékařskou pomoc • Uvědomuje si nutnost diskrétního chování v daných situacích • Uvědomuje si biologické i psychické změny v dospívání • Seznamuje se se zásadami bezpečného sexu • Seznamuje se existencí pohlavních chorob a jejich možným přenosem
---	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Lidské tělo Průběh lidského života Péče o zdraví, zdravá strava Krizové situace – šikana, týrání, sexuální zneužívání Návykové látky a zdraví Osobní, intimní a duševní hygiena Stres a jeho rizika Reklamní vlivy První pomoc Úrazová zábrana Základy sexuální výchovy Rodičovství Partnerství</p>	
<p>Výukové metody a formy Práce ve skupinách, diskuse, videozáznám</p>	

<p>Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace • Psychohygiena • Kreativita <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetice <p>Morální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika • Řešení problémů a rozhodovací dovednosti 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>
<p>Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)</p>	
<p>Učivo</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Komunitní kruh, dramatizace vybraných situací, společná tvorba pravidel – základy demokratického rozhodování, prosociální hry</p>	

VDO

<p>Průřezová téma RVP Výchova demokratického občana</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Občanská společnost a škola • Občan, občanská společnost a stát • Formy participace občanů v politickém životě • Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda</p>

Zdroje Učebnice ke stažení « Etická výchova (etickavychova.cz)	
Učivo komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace formy vlády, demokracie	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh, Hlasování, Sebehodnocení, Diskuse	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět • Jsme Evropané 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět ve 4. – 5. ročníku v předmětech Přírodověda a Vlastivěda
Zdroje	
Učivo Orientace v evropském prostředí, kulturní rozmanitosti a odlišnosti	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Projektová výuka, cestovatelské přednášky, výstavy, exkurze, dopisování – partnerská škola	

MKV

Průřezová téma RVP Multikulturní výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní diference • Lidské vztahy • Etnický původ 	Konkrétní včlenění do ŠVP Všechny tyto okruhy jsou včleněny do předmětu Člověk a jeho svět, v 1. – 3. ročníku Prvouka, ve 4. – 5. ročníku v předmětech

<ul style="list-style-type: none"> • Multikultura • Princip sociálního smíru a solidarity • 	Přírodověda a Vlastivěda
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, hudební a dramatické projevy našeho regionu a dalších kulturních společenství v ČR – projekty s tématikou Vánoc u nás a u našich kamarádů např. z Ukrajiny, Vietnamu, spolužáků, kteří žili v cizině • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • multikulturní prostředí, poznávání jiných kultur, jejich jídelníčku, zvyklostí 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Společná a individuální četba, komunitní kruh, celoškolní setkávání, společné projekty, práce s internetovými zdroji	

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověk k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí • Základní podmínky života • Ekosystémy 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • Kulturní projekty a jejich ekologický dopad • Venkovní výuka v terénu, pozorování, badatelská výuka • Projekt Ekoškola • Ekologické aktivity ve škole – třídění odpadu, kompostování, šetrné zacházení s vodou • Výukové programy a projekty
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Ekosystémy • Projekt Zelený ostrov 	Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Komunitní kruh, Diskuse, Výukové programy a projekty

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP

Člověk a jeho svět – Místo, kde žijeme

Očekávané výstupy RVP**2. období**

Žákyně/žák:

- popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město) do příslušného kraje
- orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany
- řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
- má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě
- uvede paměti hodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí
- sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest
- pozná státní symboly České republiky

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- orientuje se v mapě, vyhledá na mapě své bydliště
- zná světové strany
- zná základní informace o ČR a její poloze
- vyjmenuje paměti hodnosti ze svého regionu

Zdroje**Učivo****Odkaz na učivo ve zdrojích****Výukové metody a formy**

Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět – Lidé kolem nás</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP 2. období</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• dodržuje pravidla pro soužití ve škole, rodině, v obci (městě)• rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých• uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy• používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkонтroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze• porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz• sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• ovládá a dodržuje pravidla vhodného chování doma i ve škole• používá peníze, zkонтroluje cenu nákupu i vrácené peníze• zná rozdíl příjmů a výdajů, sestaví jednoduchý rozpočet
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP Člověk a jeho svět – Lidé a čas</p>

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>2. období</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase zná rozvržení svých denních činností • rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • poznává různé lidské činnosti 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí, kolik je hodin • orientuje se v čase
Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Člověk a jeho svět – Rozmanitostí přírody</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>2. období</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích • pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat • pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami provede jednoduchý pokus podle návodu 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozezná jednotlivá roční období a popíše změny v přírodě • pozná základní druhy zvířat • pozná základní druhy ovoce a zeleniny

--	--

Zdroje

Učivo

Odkaz na učivo ve zdrojích

Výukové metody a formy

Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP

Člověk a jeho svět – Člověk a jeho zdraví

Očekávané výstupy RVP

2.období

Žákyně/žák:

- uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu
- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života, uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty, správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti
- odmítá návykové látky

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- rozezná etapy lidského života
- chová se přiměřeně
- ví, jak se zachovat v mimořádných situacích i v silničním provozu
- zná riziko návykových látek
- poskytne první pomoc, přivolá lékařskou pomoc

<ul style="list-style-type: none"> • ošetří drobná poranění 	
Zdroje	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Práce s asistentem, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

V tematickém celku Člověk a jeho svět (Prvouka 1. – 3. ročník, Přírodověda, Vlastivěda 4. – 5. ročník) jsou zařazena některá průřezová témata. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

VDO: výchova se zaměří na utváření

- sebeúcty, sebeuvědomění a samostatnosti

- ohleduplnosti a ochoty pomáhat ostatním
- úcty k hodnotám, jako je spravedlnost, svoboda, odpovědnost, úcty k zákonům

MKV: výchova se zaměří na utváření

- uvědomění si vlastní identity, schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí
- utváření vlastního hodnotového systému
- rozvoj dovedností pro uplatňování vlastních práv
- respektování práv druhých, utváření respektu druhým

EV: výchova se zaměří na utváření

- vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody
- rozvoj tvořivosti, aktivity, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k životnímu prostředí

MV: výchova se zaměří na

- vytvoření představy o roli médií v každodenním životě
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času
- na uvědomování si hodnoty vlastního života a odpovědnosti za jeho naplnění

TVOŘIVÉ ČINNOSTI

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tvořivé činnosti je propojením dvou vzdělávacích oblastí, a to Umění a kultura (předmět Výtvarná výchova) a oblasti Člověk a svět práce (předmět Praktické činnosti). Předmět umožňuje žákům získat a osvojit si vědomosti, dovednosti a návyky potřebné v běžném praktickém životě. Rozvíjí především jejich tvořivé a motorické schopnosti a manuální vybavenost. Předmět je založen na přímém prožívání a aktivní činnosti žáků. Formou bezprostředního prožitku nacházejí žáci cestu k vlastnímu pohledu na svět. Díky praktickému osvojování potřebných výtvarných dovedností a technik se rozvíjí jejich přirozená potřeba výtvarného vyjádření, jejich fantazie a prostorová představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz. Tím se formuje kreativní stránka jejich osobnosti. Při hodnocení je třeba brát v úvahu individuální schopnosti žáků. V rámci předmětu jsou zpracována průřezová téma a na konci každého vzdělávacího období také minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření.

V rámci předmětu probíhají projekty související s životem žáka. V předmětu Tvořivé činnosti se žáci učí od 3. ročníku pracovat s digitálními technologiemi.

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Tvořivé činnosti je zařazen v 1. – 3. ročníku v rozvrhu rozsahem dvě hodiny týdně, vyučuje se blokově.

Ve 4. a 5. ročníku se vyučuje tři hodiny týdně.

Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky:

- Pomůcky pro kresbu, malbu, grafiku, modelování
- Boxy na výtvarné a pracovní potřeby
- Stavebnice
- Náradí s pracovním ponkem
- Náradí pro pěstitelské práce
- Materiály – karton, textil, kůže, korálky
- Modelovací hmoty
- Pomůcky na šití
- Drát, stužky
- Kuchyňské vybavení výdejny jídla

- Program Malování, 3D Malování

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
1.	<u>Výtvarná výchova</u> <u>Praktické činnosti</u> <u>OSV</u> <u>VMEGS</u> <u>EV</u> <u>MV</u>	33 33	A A		
2.	<u>Výtvarná výchova</u> <u>Praktické činnosti</u> <u>OSV</u> <u>VMEGS</u> <u>EV</u> <u>MV</u>	33 33	A A		
3.	<u>Výtvarná výchova</u> <u>Praktické činnosti</u> <u>OSV</u> <u>VMEGS</u> <u>EV</u> <u>MV</u> <u>Minimální výstupy Výtvarná výchova</u> <u>Minimální výstupy Praktické činnosti</u> <u>Minimální výstupy Průřezová téma</u>	33 33	A A	A	
4.	<u>Výtvarná výchova</u> <u>Praktické činnosti</u> <u>OSV</u> <u>VMEGS</u> <u>EV</u> <u>MV</u>	66 33	A A	A	
5.	<u>Výtvarná výchova</u> <u>Praktické činnosti</u> <u>OSV</u> <u>VMEGS</u> <u>EV</u>	66 33	A A	A	

	<p><u>MV</u></p> <p><u>Minimální výstupy Výtvarná výchova</u></p> <p><u>Minimální výstupy Praktické činnosti</u></p> <p><u>Minimální výstupy Průřezová téma</u></p>			
--	---	--	--	--

Tematické celky

1. stupeň

1. ročník

Výtvarná výchova

Tematický celek RVP: Umění a kultura	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ • v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kreslí na základě vlastních prožitků poznává základní barvy a jejich různé užívání • pomocí her s barvou poznává vlastnosti barev, výtvarně využívá vzniklých náhodností • si hraje s linií, vede linie v různých materiálech • pracuje s různými druhy a velikostmi štětců a učí se vhodně používat • kreslí podle představ, fantazie motivován vyprávěním, četbou • uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům • poznává přírodniny a pracuje s nimi • vytváří jednoduché dekorativní kreslení, otisky přírodnin na papír a do plastických materiálů

	<ul style="list-style-type: none"> • kreslí a modeluje přírodniny vztahující se k učivu prvouky, kreslí podle skutečnosti, dokáže vystihnout tvar a barvu • výtvarně dotváří přírodniny na základě dětské představy <ul style="list-style-type: none"> • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností <ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
Zdroje	
CIKÁNOVÁ, Karla. Kreslete si s námi. Vyd. 2. Praha : Aventinum, 1997. 123 s., front.	
ISBN 80-7151-015-7.	
CIKÁNOVÁ, Karla; RICHTER, Jindřich et al. Malujte si s námi . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1993. 123 s., front. ISBN 80-7151-468-3.	
CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi textil. 1. vyd. Praha : Aventinum, 1996. 123 s., front.	
ISBN 80-85277-85-9.	
CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi tvar . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1995. 123 s., front.	
ISBN 80-7151-732-1.	
CIKÁNOVÁ, Karla. Tužkou, štětcem nebo myší . Vyd. 1. Praha : Aventinum, 1998. 123 s., front. ISBN 80-7151-031-9.	
ROESELOVÁ, Věra. Námět ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.	
ISBN 80-902267-4-4.	

ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-3-6.

ROESELOVÁ, Věra. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000,
c1995. ISBN 80-902267-2-8.

Učivo ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Otisk Frotáž Modelování Výtvarná hra a experiment UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Kresba Malba - pohyb těla a jeho umístění v prostoru OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Výtvarná soutěž – Požární ochrana očima dětí	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

Praktické činnosti

Tematický celek RVP: Člověk a svět práce	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM <ul style="list-style-type: none">• vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• rozlišuje běžně užívané druhy papíru, dovede papír přeložit, vyrobit skládáním jednoduchý výrobek, odtrhnout naznačenou část, přestříhnout, vystříhnout nakreslený tvar, čistě slepit (použít vhodné lepidlo), nalepit vystrížené tvary• dovede z drobného materiálu vyrobit jednoduchý praktický výrobek, k práci volí vhodné nástroje a bezpečně s nimi zachází• seznamuje se s běžnými pracovními nástroji (nůžky, nůž, jehla) a učí se s nimi bezpečně zacházet• dokáže navléknout nit, zkusí přišít knoflík

<ul style="list-style-type: none"> • pracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování • pečeje o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví tabuli pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování 	<ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s tradicemi a lidovými zvyky <ul style="list-style-type: none"> • vystřihuje z časopisu, předtištěné např. oblékání panenek, připravené vystřihovánky staršími žáky, vystřihuje tvary pro činnosti v M (přípravná početní cvičení) pomůcky pro výuku M, Čj, prvouky – kartičky, kapsáře, geometrické tvary • společné práce k některému projektu, např. pohádce <ul style="list-style-type: none"> • dovede pracovat s některou ze stavebnic a vytvořit několik výrobků podle předlohy i podle své představy <ul style="list-style-type: none"> • připraví záhonek a zaseje hrách, ředkvičky, mrkev aj. <ul style="list-style-type: none"> • pečeje o květiny ve třídě <ul style="list-style-type: none"> • zdokonaluje se při stolování • učí se dodržovat pravidla stolování
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • při práci s modelovací hmotou dokáže vytvořit několik výrobků a dovede o nich hovořit, získává základní hygienické návyky při práci s těmito materiály • při praktických činnostech si dovede věci urovnat, udržuje pořádek na svém místě, stará se o své pomůcky, má je připravené na vyučování
--	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití • lidové zvyky, tradice, řemesla 	https://drive.google.com/drive/folders/1RYGn0mpsV8gvVyvn11vlqezu36L7t-q?fbclid=IwAR0j0nLmtl_9hbZdpHmx_WdQCnY_QXMcG9Hc7oNPmKaji6AKqoTbf9nZG8
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů 	
PĚSTITELSKÉ PRÁCE <ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro pěstování rostlin, • pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) 	

<ul style="list-style-type: none"> • pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Vysvětlování, vyprávění, rozhovor, diskuze, instruktáž, skupinové práce, pozorování, beseda, vycházky.</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativita • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetence 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Osobnost žáka je rozvíjena každý den ve vyučování i mimo ně. Zodpovědnost za odvedenou práci, její kvalitu a rychlosť provedení, spolupráce v kolektivu, dělba práce.</p> <p>Hra s barvou, práce s linií. Výtvarné hry, rozvoj schopností poznávání – cvičení smyslového vnímání a dovednost zapamatování, komunikace – cvičení pozorování a empatického a aktivního vnímání, kooperace a kompetence – skupinová činnost.</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace • beseda nad knižními ilustracemi 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>https://www.odyssea.cz/metodiky-osv/lekce-osv</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruh Sebehodnocení Diskuze Beseda</p>	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP Evropa a svět nás zajímá <ul style="list-style-type: none"> rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidové umění a tvorba, zvyky a tradice národů Evropy Objevujeme Evropu a svět <ul style="list-style-type: none"> naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> různorodost pracovních podmínek a pracovního prostředí, ekonomika práce lidová tvorba a umění, ilustrace zvyky a tradice <ul style="list-style-type: none"> evropské symboly - kresba
Zdroje	
Učivo Lidová řemesla, umění, ilustrace, Zvyky a tradice, beseda např. návštěva muzea Evropské symboly - kresba	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Vyprávění Vyhledávání v encyklopediích Sebehodnocení Diskuze	

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> Vztah člověka k prostředí Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> Práce na školní zahradě, propojení s projekty Ekoškoly Využití recyklovaných materiálů při výuce – výstavka Recyklohraní ŠD, účast v soutěži Požární ochrana očima dětí Třídění odpadu
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu poznavání přírody, práce s přírodninami 	Odkaz na učivo ve zdrojích https://ekoskola.cz/cz

<ul style="list-style-type: none"> • vztah člověka k přírodě, modelování člověka, zvířat, ovoce a zeleniny • pěstitelské práce, péče o pokojové rostlinky • Den Země 	
Výukové metody a formy Komunitní kruh Sebehodnocení Diskuze	

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Stavba mediálních sdělení 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • použití ilustrací z dětských časopisů • návody k jednoduchým výrobkům z papíru • ilustrace školních akcí
Zdroje	
Učivo Práce s dětskými časopisy	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Beseda Diskuze	

2. ročník

Výtvarná výchova

Tematický celek RVP: Umění a kultura	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:

Očekávané výstupy RVP
 Žákyně/žák:

Očekávané výstupy ŠVP
 Žákyně/žák:

- rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ

- kreslí na základě vlastního prožitku
- vyjádří dětský příběh kresbou
- pozoruje přírodniny, rozliší tvary, barvy, struktury, jejich kombinace a dokáže je výtvarně dotvořit dle své fantazie
- při malbě využívá barev základních i barev vzniklých mícháním, tvoří soulad dvou barev
- rozeznává druhy a velikosti štětců a vhodně je při malbě používá

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje tvary užitkových předmětů a pokouší se o výtvarné ztvárnění jejich obrysové linie • pozoruje tvary a poznává funkci různých předmětů, které člověk používá k práci, zkouší grafický záznam pohybu a zobrazení předmětu • používá k rytmickému řešení plochy různých prvků a střídání barev • dokáže rozčlenit plochu s použitím libovolných geometrických prvků, barevná kompozice – náměty pro využití návrhu • věnuje se prostorové činnosti s dostupnými stavebními prvky (papírové krabičky) • modeluje z plasteliny, bílého porcelánu, moduritu • seznamuje se s významnými osobnostmi výtvarného umění jako např. Josef Lada, Ondřej Sekora, Helena Zmatlíková. |
|---|--|

Zdroje

CIKÁNOVÁ, Karla. Kreslete si s námi. Vyd. 2. Praha : Aventinum, 1997. 123 s., front.

ISBN 80-7151-015-7.

CIKÁNOVÁ, Karla; RICHTER, Jindřich et al. Malujte si s námi . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1993. 123 s., front. ISBN 80-7151-468-3.

CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi textil. 1. vyd. Praha : Aventinum, 1996. 123 s., front. ISBN 80-85277-85-9.

CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi tvar . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1995. 123 s., front. ISBN 80-7151-732-1.

CIKÁNOVÁ, Karla. Tužkou, štětcem nebo myší . Vyd. 1. Praha : Aventinum, 1998. 123 s., front. ISBN 80-7151-031-9.

ROESELOVÁ, Věra. Námět ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-4-4.

ROESELOVÁ, Věra. Proudý ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-3-6.

ROESELOVÁ, Věra. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995. ISBN 80-902267-2-8.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI	
Námětové kreslení	
Dětský příběh – kresba	
Základní barvy a jejich míchání	
Obrysové linie	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY	
Seznámení se s významnými osobnostmi	
českého výtvarného umění, ilustrátoří dětských	
knih	
Smyslové pozorování přírodnin a práce s nimi	
Prostorová tvorba	
Geometrické tvary ve výtvarném umění	
Náčrty	
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ	
Nácvik komunikace o obsahu svých děl	

Výukové metody a formy

Vyprávění, vysvětlování, dialog, diskuze, besedy, exkurze; školní výstava (galerie), soutěže, skupinová a individuální práce

Experimentování s barvami (míchání, zapouštění, překrývání)

Využívání různých materiálů (přírodních, umělých, vč. odpadových), poznávání jejich vlastností, zpracování různými technikami

Vyhledávání výrazných a zajímavých linií, tvarů, barev, struktur, jejich zaznamenávání (kresba, malba, otisk, frotáž, ...)

Výtvarné vyjádření zážitků, emocí, smyslových vjemů, myšlenek, událostí, pohybu (malba, kresba, linie, tvar, ...)
Experimentování s běžnými i netradičními nástroji a materiály (štětec, dřívko, rudka, uhel, tužka, fix, ruka, prsty, provázek, papír, kůra, textilie, kůže, kovy, plasty, ...)
Výtvarné vnímání věcí, užitkových předmětů z hlediska funkce, tvaru, dekoru, ... (kresba, vytrhávání z papíru, koláž, ...)
Seznamování s jednoduchými grafickými technikami (otisk, frotáž, papírořez, tisk z koláže, kombinace technik)
Práce s velkými formáty individuální i skupinová různými technikami (balící papír, velké formáty čtvrtk, asfalt, ...)
Práce na třídních projektech, návrhy, formy zpracování volba, techniky
Výtvarně dramatické a komunikační hry (sochy, maňásci, ...)
Dotváření prostředí, ve kterém žijeme, svými výtvarnými pracemi
Vycházky s výtvarnými náměty, pozorováním (sběr materiálů, pozorování věcí, prvky staveb, práce v terénu, ...), návštěvy výstav, muzeí

Praktické činnosti

Tematický celek RVP: Člověk a svět práce	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje běžně užívané druhy papíru, dovede papír přeložit, vyrobit skládáním jednoduchý výrobek, odtrhnout naznačenou část, přestřihnout, vystříhnout nakreslený tvar, čistě slepit (použít vhodné lepidlo), nalepit vystřížené tvary • dovede z drobného materiálu vyrobit jednoduchý praktický výrobek, k práci volí vhodné nástroje a bezpečně s nimi zachází • rozlišuje běžné pracovní nástroje (nůžky, nůž, jehla, kleště, šroubovák, kladívko) a bezpečně s nimi zachází • při práci s modelovací hmotou dokáže vytvořit několik výrobků a dovede o nich hovořit, získává základní hygienické návyky při práci s těmito materiály

<ul style="list-style-type: none"> • pracuje podle slovního návodu a předlohy <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování • peče o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví tabuli pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování 	<ul style="list-style-type: none"> • dokáže navléknout nit, zkusí přišít knoflík, dovede sešít dva kusy látky k sobě • poznává lidové zvyky a tradice, lidová řemesla na základě přímých ukázek, besedy nebo videa, návštěvy regionálních muzeí apod • při praktických činnostech si dovede věci urovnat, udržuje pořádek na svém místě, stará se o své pomůcky, má je připravené na vyučování • učí se pracovat podle slovního návodu . • dovede pracovat s některou ze stavebnic a vytvořit několik výrobků podle předlohy i podle své představy • připraví záhonek a zaseje hrách, ředkvičky, mrkev aj. • peče o květiny ve třídě • zdokonaluje se při stolování a učí se dodržovat jeho pravidla
--	---

Zdroje

Učivo
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM
Karton, papír

Odkaz na učivo ve zdrojích
<https://www.pdf.upol.cz/ktiv/technomet/metodicky-listy-pro-ucitele/>

- vlastnosti papíru, kartonu, lepidla (tloušťka, barva, tvrdost, savost)
- pojmenovávání druhů papíru: balicí, novinový, kancelářský, kreslicí
- zpracováváme pomocí: nůžek, nože, lepidla, kolíčků

Příklady výrobků

- vytrhávané ubrousny a ozdoba různých věcí, např. květináče
- jednoduché předměty a pomůcky do vyučování, např. metr z papírových proužků,
- geometrické tvary aj.
- podložky z propletených proužků, záložky do knih aj.
- výrobky vzniklé skládáním papíru, lodky, parník, čepice aj.
- ozdoby na vánoční stromeček, např. řetězy, košíčky, srdíčka
- věci k obchodování nakreslené, vystrižené, nalepené na karton, obkreslené podle šablony

Modelovací hmota

- materiál: modelovací hlína, plastelína, modurit, těsto
- příklady výrobků: věci, o kterých se učíme v prouvce (ovoce, zelenina, ptáci, zvířata),
- v matematice (geometrická tělesa, geometrické tvary), ve čtení (zobrazování dějů z četby nebo z vyprávění)
- bezpečné zacházení s ostrými předměty
- materiál: provázky, sláma, přírodniny (semínka, listy, šišky, plody, větvičky aj.), špejle, drátky, korek, krabičky, papír, karton
- nástroje a další materiál: nůžky, nůž, tupá jehla, bavlnka, lepidlo, zavírací špendlíky

Příklady výrobků

<ul style="list-style-type: none"> ozdoby, zobrazování nějakého pracovního prostředí (skupinová práce), zdobení různých předmětů, lakování, práce s drátkem a lepidlem <p>Lidové zvyky a tradice, lidová řemesla</p> <ul style="list-style-type: none"> poznávání na základě přímých ukázek nebo videa, návštěvy regionálních muzeí apod. <p>Příklady výrobků</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduchá ozdoba, šperk, svícen, vánoční ozdoba, kraslice, vizovické pečivo, ubrousek zdobený batikou apod. <p>Textil</p> <ul style="list-style-type: none"> textilie bavlněné, lněné, vlněné, hedvábné, z umělých vláken – jejich rozlišování, nitě, bavlnky, šňůrky, stužky, poutka, knoflíky nástroje: nůžky, jehly, špendlíky výrobky: sešítí kousku látek k sobě – jednoduchý výrobek, oprava oděvu – přišití knoflíku nebo poutka aj. dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny práce 	
--	--

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

- různé druhy stavebnic – seznámení se s návodem pro práci s nimi a předlohami pro stavby a konstrukce, možnosti užití stavebnice mohou předvést žáci, kteří si určitou stavebnici do školy donesli
- vytváření plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků a volného materiálu podle předloh i podle fantazie žáků
- stavebnice se spojovacími prvky a díly – konstrukční činnosti
- osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci,

rozmýšlení si své vlastní činnosti,
zachovávání bezpečnosti a hygieny
při činnostech

PĚSTITELSKÉ PRÁCE

- Na podzim a v zimě – ošetřování pokojových rostlin.
- Na jaře v učebně: pěstování cibulí v květináči – květina pro maminku (předpěstování v papírových květináčích nebo v kelímcích), přesazování do květináče, který si žáci ozdobili.
- Pozorování klíčení semen fazole nebo hrachu, nakličování, přesazování, jak začne růst rostlina. Semena řeřichy (klíčení na vlhké vateř), klíčení obilí a jeho růst (zeleň na velikonoční svátky).
- Na jaře na zahradě: dělání rádků podle šňůry, setí zeleniny, dělání důlků pro sazenice, sázení květin na záhon. Péče o rostlinky – kypření půdy, pletí, zalévání.

PŘÍPRAVA POKRMŮ

- Skladování potravin
- Pravidla správného stolování

Výukové metody a formy

Práce s drobným materiálem

- techniky práce: propichování, spojování, ohýbání, stříhání, nalepování, slepování, lisování, skládání do tvarů

Karton, papír

- technika práce: překládání, ořezávání, přestřížení, vytrhávání, skládání, slepování, nalepování papíru na karton, odměrování.

Modelování

- techniky práce: hnětení, válení, ubíráni, spojování, vaření, sušení

Textil

- činnosti: navlečení přiměřeně dlouhé nitě, uzlík, druhy stehů

Lidové zvyky a tradice

- techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámostí, vyřezávání apod.

Pěstitelské práce

- první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny.

Beseda – skladování potravin, potravinová banka

OSV

Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativita • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetence 	Konkrétní včlenění do ŠVP <p>Osobnost žáka je rozvíjena každý den ve vyučování i mimo ně.</p> <p>Zodpovědnost za odvedenou práci, její kvalitu a rychlosť provedení, spolupráce v kolektivu, dělba práce.</p> <p>Hra s barvou, práce s linií. Výtvarné hry, rozvoj schopností poznávání – cvičení smyslového vnímání a dovednost zapamatování, komunikace – cvičení pozorování a empatického a aktivního vnímání, kooperace a kompetence – skupinová činnost.</p>
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy <p>Komunitní kruh Sebehodnocení Diskuze</p>	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidové umění a tvorba, zvyky a tradice národů Evropy 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • různorodost pracovních podmínek a pracovního prostředí, ekonomika práce • lidová tvorba a umění, ilustrace zvyky a tradice

Objevujeme Evropu a svět	<ul style="list-style-type: none"> • naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy • evropské symboly - kresba
Zdroje	
Učivo Lidové umění a tvorba, ilustrace Zvyky a tradice, beseda např. návštěva muzea Evropské symboly - kresba	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Vyprávění Vyhledávání v encyklopediích Sebehodnocení Diskuze	

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • Práce na školní zahrádě, propojení s projekty Ekoškoly • Využití recyklovaných materiálů při výuce – výstavka Recyklohraní ŠD, účast v soutěži Požární ochrana • Třídění odpadu
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu • poznávání přírody, práce s přírodninami • pěstitelské práce, péče o pokojové rostliny • Den Země • Ekosystémy 	Odkaz na učivo ve zdrojích https://ekoskola.cz/cz
Výukové metody a formy Komunitní kruh Diskuze	

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Stavba mediálních sdělení 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • použití ilustrací z dětských časopisů • návody k jednoduchým výrobkům z papíru • ilustrace školních akcí
Zdroje	
Učivo Práce s dětskými časopisy Ilustrace školních akcí, fotografie	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Beseda Diskuze	

3. ročník

Výtvarná výchova

Tematický celek RVP: Umění a kultura	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • pozoruje tvary jednoduchých užitkových předmětů a dokáže výtvarně ztvárnit jejich obrysové linie • kreslí na základě vlastního prožitku, expresivní volný výtvarný projev doplnovaný pozorováním skutečnosti • vyjadří příběh kresbou • při malbě využívá barev základních i barev vzniklých mícháním, tvoří soulad dvou a více barev • při malbě vhodně používá různé druhy a velikosti štětců • dokáže rozčlenit plochu s použitím libovolných geometrických prvků, barevná kompozice – náměty pro využití návrhu <ul style="list-style-type: none"> • v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace <ul style="list-style-type: none"> • pomocí kombinací přírodnin, různých barev, materiálů dokáže výtvarně dotvořit své fantazie • vytváří jednoduché prostorové objekty – formování, deformování materiálů, pokus a plastické komponování

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | <ul style="list-style-type: none"> prožitková kresba |
| <ul style="list-style-type: none"> interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností | <ul style="list-style-type: none"> pokouší se o jednoduché náčrty, plány, modely podle fantazie a skutečnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | <ul style="list-style-type: none"> pokouší se o výtvarný návrh hračky a její výrobu seznamuje se s významnými osobnostmi výtvarného umění (ilustrace/ ilustrátoři) jako např. Josef Lada, Ondřej Sekora, Helena Zmatlíková, Adolf Born, Jiří Trnka, Pavel Čech aj. se seznamuje s programem Malování |

Zdroje

CIKÁNOVÁ, Karla. Kreslete si s námi. Vyd. 2. Praha : Aventinum, 1997. 123 s., front.
ISBN 80-7151-015-7.

CIKÁNOVÁ, Karla; RICHTER, Jindřich et al. Malujte si s námi . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1993. 123 s., front. ISBN 80-7151-468-3.

CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi textil. 1. vyd. Praha : Aventinum, 1996. 123 s., front.
ISBN 80-85277-85-9.

CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi tvar . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1995. 123 s., front.
ISBN 80-7151-732-1.

CIKÁNOVÁ, Karla. Tužkou, štětcem nebo myší . Vyd. 1. Praha : Aventinum, 1998. 123 s., front. ISBN 80-7151-031-9.

ROESELOVÁ, Věra. Námět ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-4-4.

ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-3-6.

ROESELOVÁ, Věra. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000,
c1995. ISBN 80-902267-2-8.

Učivo ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Základní barvy a jejich míchání Námětové kreslení Náčrty Malba Otisky, osová souměrnost Příběh – kresba, komiks Obrysové linie Geometrické tvary ve výtvarném umění Práce s tuší UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Práce s přírodninami Pohyb při práci, hře a sportu v plošné tvorbě Prostorová tvorba Modelování domácích předmětů a postavy Dekorace vánočního papíru, velikonočních vajíček Ilustrace pohádky OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Seznámení se s významnými osobnostmi českého výtvarného umění Prezentace obsahu svých děl před spolužáky, třídní výstava	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Využívání různých materiálů k výtvarnému prostorovému zpracování (modelína, modurit, sádra, papír, přírodniny, plasty, textil, kůže – mísení, hnětení, lití, lepení, stříhání navlékání) Výtvarné vyjádření zážitků, emocí, smyslových vjemů, myšlenek, událostí, pohybu (malba, kresba, linie, tvar, ...) Experimentování s běžnými i netradičními nástroji a materiály (štětec, dřívko, rudka, uhel, tužka, fix, ruka, prsty, provázek, papír, kůra, textilie, kůže, kovy, plasty, ...) Výtvarné vnímání věcí, užitkových předmětů z hlediska funkce, tvaru, dekoru, ... (kresba, vytrhávání z papíru, koláž, ...)	

Vytváření jednoduchých náčrtů, plánů, modelů

Práce s velkými formáty individuální i skupinová různými technikami (balicí papír, velké formáty čtvrték, asfalt, ...)

Dotváření prostředí, ve kterém žijeme, svými výtvarnými pracemi

Vycházky s výtvarnými náměty, pozorováním (sběr materiálů, pozorování věcí, prvky staveb, práce v terénu, ...), návštěvy výstav, muzeí

Prezentace obsahu svých děl před spolužáky, třídní výstava

Praktické činnosti

Tematický celek RVP: Člověk a svět práce

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- rozliší různé druhy materiálu, jeho vlastnosti, předvede správné způsoby zacházení s materiálem
- porovná vlastnosti zpracovaného materiálu
- ověří vlastnosti materiálu v praxi
- zhodování jednoduché výrobky
- pomocí elementárních dovedností a činností - rozpozná jednoduché pracovní pomůcky, nářadí a předvede, jak s nimi zacházet
- dodržuje organizační pokyny učitele
- podle vzorového výrobku a výkladu vyrobí vlastní výrobek
- dodržuje stanovený pracovní postup
- snaží se o samostatnost v úpravě pracovního místa
- udržuje čistotu a pořádek
- bezpečně zachází s elementárními nástroji, pomůckami, stavebnicemi
- předvede ošetření drobného poranění
- při práci s materiálem dbá na osobní čistotu a bezpečnost
- jakýkoliv úraz hlásí učiteli
- umí poskytnout jednoduchou první pomoc
- popíše jednoduchý pracovní postup
- popíše jednoduchou pracovní operaci/postup na základě vlastní zkušenosti - napodobí předváděnou práci
- pracuje podle jednoduchého pracovního postupu za pomoci učitele - sestaví jednoduchý model/výrobek dle vlastního rozhodnutí, návrhu nebo

	<p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování • peče o nenáročné rostliny <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví tabuli pro jednoduché stolování • chová se vhodně při stolování
<p>Zdroje</p>	<p>Učivo</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM Materiál (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, kov, plasty) Vlastnosti materiálu, užití v praxi Pracovní pomůcky a nástroje - jednoduché</p> <p>Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.pdf.upol.cz/ktiv/technomet/metodické-listy-pro-ucitele/</p>

<p>pracovní postupy Práce s návodem, předlohou, náčrtem, plánkem, schématem Organizace práce - hygiena a bezpečnost práce Lidové zvyky, tradice, řemesla Bezpečnostní předpisy, první pomoc při úraze</p> <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI Práce montážní a demontážní (stavebnice - montáž a demontáž, sestavování modelů i podle plánu)</p> <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE Rozdíl mezi setím a sázením Péče o rostliny na školní zahradě (záznam pozorování) Péče o pokojové rostliny ve třídě</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ Jednoduchá úprava stolu, pravidla chování</p>	
<p>Výukové metody a formy Práce s papírem - technika práce: překládání, ořezávání, přestřížení, vytrhávání, skládání, slepování, nalepování papíru na karton, odměrování.</p> <p>Modelování - techniky práce: hnětení, válení, ubíráni, spojování, vaření, sušení</p> <p>Práce s drobným materiélem - techniky práce: propichování, spojování, ohýbání, stříhání, nalepování, slepování, lisování, skládání do tvarů</p> <p>Práce s textilem - činnosti: navlečení přiměřeně dlouhé nitě, uzlík, druhy stehů</p> <p>Lidové zvyky a tradice - techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámem, vyrezávání apod.</p> <p>Pěstitelské práce - první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny.</p> <p>Příprava pokrmů – např. projekt Šetrný spotřebitel</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativita • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Osobnost žáka je rozvíjena každý den ve vyučování i mimo ně.</p> <p>Zodpovědnost za odvedenou práci, její kvalitu a rychlosť provedení, spolupráce v kolektivu, dělba práce.</p> <p>Hra s barvou, práce s linií. Výtvarné hry, rozvoj schopností poznávání –</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetence 	cvičení smyslového vnímání a dovednost zapamatování, komunikace – cvičení pozorování a empatického a aktivního vnímání, kooperace a kompetence – skupinová činnost.
---	---

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace 	
Výukové metody a formy Komunitní kruh Sebehodnocení Diskuze	

VMEGS

Průřezová téma RVP	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP Evropa a svět nás zajímá	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • různorodost pracovních podmínek a pracovního prostředí, ekonomika práce • lidová tvorba a umění, ilustrace zvyky a tradice • evropské symboly - kresba
Objevujeme Evropu a svět	

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Lidová slovesnost, ilustrace Zvyky a tradice, beseda např. návštěva muzea Evropské symboly – kresba Vyhledávání v encyklopediích	

Výukové metody a formy

- Vyprávění
 Vyhledávání v encyklopediích
 Sebehodnocení
 Diskuze

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none">• Vztah člověka k prostředí• Lidské aktivity a problémy životního prostředí• Ekosystémy	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none">• Práce na školní zahradě, propojení s projekty Ekoškoly• Poznávání přírody, práce s přírodninami• Pěstitelské práce, péče o pokojové rostliny• Den Země• Využití recyklovaných materiálů při výuce – výstavka Recyklohraní ŠD, účast v soutěži Požární ochrana• Třídění odpadu• Les, pole, lidské sídlo, kulturní krajina
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none">• základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu• poznávání přírody, práce s přírodninami• pěstitelské práce, péče o pokojové rostliny• Den Země• Ekosystémy	Odkaz na učivo ve zdrojích https://ekoskola.cz/cz https://edu.ceskatelevize.cz/pracovni-listy?predmet=clovek-a-svet-prace&stupen=1-stupen-zs&vsr=neznamy&vsrid=narust-obsahu
Výukové metody a formy Komunitní kruh Diskuze	

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none">• Stavba mediálních sdělení	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none">• použití ilustrací z dětských časopisů• návody k jednoduchým výrobkům z papíru• ilustrace školních akcí• práce v programu Malování

Zdroje	
Učivo Práce s dětskými časopisy Ilustrace školních akcí, fotografie Práce v programu Malování	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Beseda Diskuze Využití digitálních technologií	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Výtvarná výchova – 1. období	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu • rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) • uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • využívá základní postupy malby (různé i typy barev – tempery, vodové barvy, apod.), využívá k tomu další pomůcky – paletu, různé druhy štětců; ke kresbě používá různý materiál – tužky, pastelky, voskovky pracuje ale i s linií v prostoru, využívá různé předměty, plastické materiály, ICT technologie. • rozpozná na své práci, práci ostatních, knižní ilustraci, pohlednice, pozvánce, obalu, vlastní hračce, předmětu každodenní potřeby, ale i uměleckém díle linie, barvy, objekty. • při vlastní tvůrčí práci vychází ze svého pozorování (např. určitých předmětů – jejich tvarů, barev, velikostí, umístění v prostoru – předmět, který je vpředu, a který vzadu); fantazijních představ (např. představy zvířat či bytostí); prožitků (záznam z poslechu hudby; vzpomínka na slavnostní hostinu apod.). K tomu všemu s dopomocí učitele využívá různé prostředky (k vyjádření plošnému i prostorovému) a kombinuje je. • jednoduše slovně sdělí, co vytvořil a proč. Například sdělí, že použil určité barvy, nebo proč námět zpracoval z trhaných částí různých papírů a umístil je do prostoru (třeba do kouta místnosti na zem, či je naopak zavěsil na okno). Pokud se žák sám nechce vyjádřit k tomu, co udělal, tak může být naopak vyzván k tomu, aby něco řekl o práci druhého, nebo aby se na něco zeptal.

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Základní barvy a jejich míchání Námětové kreslení Náčrty Malba Otisky, osová souměrnost Příběh – kresba, komiks Obrysové linie Geometrické tvary ve výtvarném umění Práce s tuší</p>	
<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Práce s přírodninami Pohyb při práci, hře a sportu v plošné tvorbě Prostorová tvorba Modelování domácích předmětů a postavy Dekorace vánočního papíru, velikonočních vajíček Ilustrace pohádky</p>	
<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Seznámení se s významnými osobnostmi českého výtvarného umění Prezentace obsahu svých děl před spolužáky, třídní výstava</p>	
<p>Výukové metody a formy Využívání různých materiálů k výtvarnému prostorovému zpracování (modelína, modurit, sádra, papír, přírodniny, plasty, textil, kůže – mísení, hnětení, lití, lepení, stříhání navlékání) Výtvarné vyjádření zážitků, emocí, smyslových vjemů, myšlenek, událostí, pohybu (malba, kresba, linie, tvar, ...) Experimentování s běžnými i netradičními nástroji a materiály (štětec, dřívko, rudka, uhel, tužka, fix, ruka, prsty, provázek, papír, kůra, textilie, kůže, kovy, plasty, ...) Výtvarné vnímání věcí, užitkových předmětů z hlediska funkce, tvaru, dekoru, ... (kresba, vytrhávání z papíru, koláž, ...) Vytváření jednoduchých náčrtů, plánů, modelů Práce s velkými formáty individuální i skupinová různými technikami (balicí papír, velké formáty čtvrték, asfalt, ...) Dotváření prostředí, ve kterém žijeme, svými výtvarnými pracemi Vycházky s výtvarnými náměty, pozorováním (sběr materiálů, pozorování věcí, prvky staveb, práce v terénu, ...), návštěvy výstav, muzeí</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Praktické činnosti – 1. období	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM <ul style="list-style-type: none"> zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů pracuje podle slovního návodu a předlohy KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI <ul style="list-style-type: none"> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi PĚSTITELSKÉ PRÁCE <ul style="list-style-type: none"> provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky - pečeje o nenáročné rostliny PŘÍPRAVA POKRMŮ <ul style="list-style-type: none"> upraví stůl pro jednoduché stolování - chová se vhodně při stolování 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> zvládá práci s drobným materiálem umí použít nástroje – nůžky, nůž, jehla se učí dodržovat zásady bezpečnosti při práci s ostrými předměty zvládá skupinovou práci <ul style="list-style-type: none"> dokáže složit a rozložit stavebnici podle návodu s dopomocí učitele nebo spolužáků nebo podle své fantazie zvládá ošetřování pokojových rostlin, práci na zahradě pozoruje přírodu v jednotlivých ročních obdobích a dokáže s pomocí učitele změny popsat ovládá pravidla správného stolování
Zdroje	
Učivo PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM Materiál (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, kov, plasty) Vlastnosti materiálu, užití v praxi Pracovní pomůcky a nástroje - jednoduché pracovní postupy Práce s návodem, předlohou, náčrtem, plánkem, schématem Organizace práce - hygiena a bezpečnost práce Lidové zvyky, tradice, řemesla Bezpečnostní předpisy, první pomoc při úraze	Odkaz na učivo ve zdrojích https://www.pdf.upol.cz/ktiv/technomet/metodicky-listy-pro-ucitele/
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI Práce montážní a demontážní (stavebnice - montáž a demontáž, sestavování modelů i podle plánu)	
PĚSTITELSKÉ PRÁCE Rozdíl mezi setím a sázením Péče o rostliny na školní zahradě (záznam pozorování)	

<p>Péče o pokojové rostliny ve třídě</p> <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <p>Jednoduchá úprava stolu, pravidla chování</p>	<p>Výukové metody a formy</p> <p>Práce s papírem - technika práce: překládání, ořezávání, přestřížení, vytrhávání, skládání, slepování, nalepování papíru na karton, odměrování.</p> <p>Modelování - techniky práce: hnětení, válení, ubírání, spojování, vaření, sušení</p> <p>Práce s drobným materiélem - techniky práce: propichování, spojování, ohýbání, stříhání, nalepování, slepování, lisování, skládání do tvarů</p> <p>Práce s textilem - činnosti: navlečení přiměřeně dlouhé nitě, uzlík, druhy stehů</p> <p>Lidové zvyky a tradice - techniky zpracování: ukázky drhání, batikování, modrotisk, výroba vizovického pečiva, ozdoba kraslic, práce se slámostí, vyrezávání apod.</p> <p>Pěstitelské práce - první jednoduché společné záznamy o postupu práce a o časovém pozorování růstu a vývoje rostliny.</p> <p>Příprava pokrmů – např. projekt Šetrný spotřebitel</p>
---	---

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Tvořivé činnosti jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

VMEGS: výchova se zaměřením na

- vede k poznání a pochopení života a díla významných Evropanů a iniciuje zájem žáků o osobnostní vzory
- kultivuje postoje k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života
- utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti
- podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám

EV: výchova se zaměří na utváření

- vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody
- rozvoj tvořivosti, aktivity, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k životnímu prostředí

- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času

MV: výchova se zaměří na

- vytvoření představy o roli médií v každodenním životě
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času
- na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění
- ilustrace a fotografie školních akcí

4. ročník

Výtvarná výchova

Tematický celek RVP: Umění a kultura	
Očekávané výstupy RVP	Očekávané výstupy ŠVP
<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky 	<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporcionalní vztahy, atd.) • při tvorbě uplatňuje fantazii, hledá nové cesty a přístupy • uplatňuje vztah zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly • vhodně zvolenými prostředky vyjádří své emoce, pocity, nálady, fantazie, představy a osobní zkušenosti • tvoří jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů • experimentuje, využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinace ve volné tvorbě a praktickém užití v lineární kompozici, uplatňuje osobitost v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření a pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky • kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše, objemu a prostoru (linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury) - uplatnění spontaneity a hledání nových kontextů - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ

	<p>a osobních zkušeností (manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby)</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, reklama - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření
Zdroje	
CIKÁNOVÁ, Karla. Kreslete si s námi. Vyd. 2. Praha : Aventinum, 1997. 123 s., front.	
ISBN 80-7151-015-7.	
CIKÁNOVÁ, Karla; RICHTER, Jindřich et al. Malujte si s námi . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1993. 123 s., front. ISBN 80-7151-468-3.	
CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi textil. 1. vyd. Praha : Aventinum, 1996. 123 s., front.	
ISBN 80-85277-85-9.	
CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi tvar . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1995. 123 s., front.	
ISBN 80-7151-732-1.	
CIKÁNOVÁ, Karla. Tužkou, štětcem nebo myší . Vyd. 1. Praha : Aventinum, 1998. 123 s., front. ISBN 80-7151-031-9.	

ROESELOVÁ, Věra. Námět ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-4-4.

ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-3-6.

ROESELOVÁ, Věra. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000,
c1995. ISBN 80-902267-2-8.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none">● kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše, objemu a prostoru (linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury)● Malba – hra s barvou, míchání barev● Kresba – výrazové vlastnosti linie, kompozice v ploše<ul style="list-style-type: none">výběr výtvarných technikkresba v plenéru● Grafické techniky – otisk - vosková technika● písmo	<p>https://www.ghmp.cz/artoteka/?kategorie=204&autor=0&typ=0&text=</p>
<p>UPATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none">● uplatnění spontaneity a hledání nových kontextů● prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností (manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby)● typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – ilustrace textů, volná malba, plastika, komiks, fotografie, reklama● výtvarná úprava knih● Ilustrátoři dětské knihy● krásy přírody a vztah k životnímu prostředí	
<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none">● přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením: hledisko jejich vnímání (vizuální - pomocí zraku; haptické –	

<ul style="list-style-type: none"> • pomocí hmatu; statické a dynamické • osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) • vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření • účast na školní výstavě • návštěva galerie, výstavy 	
<p>Výukové metody a formy Vyprávění, vysvětlování, dialog, diskuze, besedy, exkurze; školní výstava (galerie), soutěže, skupinová a individuální práce</p>	

Praktické činnosti

Tematický celek RVP: Člověk a svět práce

Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM <ul style="list-style-type: none"> • vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu • využívá při tvořivých činnostech s různým materiélem prvky lidových tradic • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti/dle šablony různé výrobky z uvedených materiálů • rozliší různé materiály, uvede jejich vlastnosti - zná a bezpečně využívá vlastnosti různých materiálů při složitějších pracovních činnostech • podle jednoduchého návodu vytváří výrobek vážící se k lidovým tradicím (např. k ročnímu období) • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • zachází s pracovními pomůckami a nástroji bezpečně • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce • provádí jednoduché montážní a
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI	

	<ul style="list-style-type: none"> • provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž • pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu
<p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování 	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce • ohlásí každé poranění a umí ošetřit drobné zranění
	<p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování • ošetruje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny • volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu

<p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základním vybavení kuchyně • připraví samostatně jednoduchý pokrm • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni 	<p>kuchyně</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví samostatně jednoduchý pokrm • dokáže jednoduše upravit stůl, dodržuje pravidla správného stolování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni
--	---

Zdroje

<p>Učivo</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> • práce s materiály: (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie, dřevo, plasty, atd.) • vlastnosti materiálu, užití v praxi • pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce • lidové zvyky, tradice a řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plošné, prostorové), sestavování modelů • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtom <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěstování rostlin ze semen v místnosti i na školní zahradě, (okrasné rostliny, léčivky, koření, atd.) • pěstování pokojových rostlin - rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie • <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně • příprava jednoduchého pokrmu, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>https://www.pdf.upol.cz/ktiv/technomet/metodické-listy-pro-ucitele/</p>
--	---

Výukové metody a formy

Vysvětlování, vyprávění, rozhovor, diskuze, instruktáž, skupinové práce, vyhledávání a třídění informací, referáty, pokusy, pozorování, exkurze, beseda, vycházky.

OSV

Průřezová téma RVP Osobnostní a sociální výchova	
Vybrané okruhy RVP <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativita • Rozvoj schopností poznávání • Sebepoznání a sebepojetí • Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání lidí • Mezilidské vztahy • Komunikace • Kooperace a kompetence 	Konkrétní včlenění do ŠVP <p>Osobnost žáka je rozvíjena každý den ve vyučování i mimo ně.</p> <p>Zodpovědnost za odvedenou práci, její kvalitu a rychlosť provedení, spolupráce v kolektivu, dělba práce.</p> <p>Hra s barvou, práce s linií. Výtvarné hry, rozvoj schopností poznávání – cvičení smyslového vnímání a dovednost zapamatování, komunikace – cvičení pozorování a empatického a aktivního vnímání, kooperace a kompetence – skupinová činnost.</p>
Zdroje	
Učivo komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Komunitní kruh Sebehodnocení Diskuze	

VMEGS

Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
Vybrané okruhy RVP <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová tvorba a umění, zvyky a tradice národů Evropy <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <ul style="list-style-type: none"> • naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • různorodost pracovních podmínek a pracovního prostředí, ekonomika práce • lidová tvorba a umění, ilustrace zvyky a tradice • evropské symboly - kresba

Zdroje	
Učivo Lidová slovesnost, ilustrace Zvyky a tradice, beseda např. návštěva muzea Evropské symboly - kresba	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Vyprávění Vyhledávání v encyklopediích Sebehodnocení Diskuze	

EV

Průřezová téma RVP Environmentální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí • Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • Práce na školní zahradě, propojení s projekty Ekoškoly • Využití recyklovaných materiálů při výuce – výstavka Recyklohraní ŠD, účast v soutěži Požární ochrana • Třídění odpadu
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu • poznávání přírody, práce s přírodninami • pěstitelské práce, péče o pokojové rostliny • Den Země • Ekosystémy 	Odkaz na učivo ve zdrojích https://ekoskola.cz/cz
Výukové metody a formy Komunitní kruh Diskuze	

MV

Průřezová téma RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Stavba mediálních sdělení 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • použití ilustrací z dětských časopisů • návody k jednoduchým výrobkům z papíru • ilustrace školních akcí

	<ul style="list-style-type: none"> • práce v programu Malování
Zdroje	
Učivo Práce s dětskými časopisy Ilustrace školních akcí, fotografie Práce v programu Malování, tvorba plakátů, pozvánek	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Beseda Diskuze Práce s digitální technologií	

5. ročník

Výtvarná výchova

Tematický celek RVP: Umění a kultura	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporcionalní vztahy, atd.) • při tvorbě uplatňuje fantazii, hledá nové cesty a přístupy • uplatňuje vztah zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly • vhodně zvolenými prostředky vyjádří své emoce, pocity, nálady, fantazie, představy a osobní zkušenosti • tvoří jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů, experimentuje, využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinace ve volné tvorbě a praktickém užití v lineární kompozici, uplatňuje osobitost v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření a pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | <ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření • vědomě se zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy • aktivně se zapojí do přípravy školní výstavy, výzdoby třídy |
|---|--|

Zdroje

CIKÁNOVÁ, Karla. Kreslete si s námi. Vyd. 2. Praha : Aventinum, 1997. 123 s., front.
ISBN 80-7151-015-7.

CIKÁNOVÁ, Karla; RICHTER, Jindřich et al. Malujte si s námi . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1993. 123 s., front. ISBN 80-7151-468-3.

CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi textil. 1. vyd. Praha : Aventinum, 1996. 123 s., front.
ISBN 80-85277-85-9.

CIKÁNOVÁ, Karla. Objevujte s námi tvar . 1. vyd. Praha : Aventinum, 1995. 123 s., front.
ISBN 80-7151-732-1.

CIKÁNOVÁ, Karla. Tužkou, štětcem nebo myší . Vyd. 1. Praha : Aventinum, 1998. 123 s., front. ISBN 80-7151-031-9.

ROESELOVÁ, Věra. Námět ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-4-4.

ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995.
ISBN 80-902267-3-6.

ROESELOVÁ, Věra. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Upr. vyd. Praha: Sarah, 2000, c1995. ISBN 80-902267-2-8.

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none">● kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše, objemu a prostoru (linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury)● Malba – hra s barvou, míchání barev● Kresba – výrazové vlastnosti linie, kompozice v ploše výběr výtvarných technik kresba v plenéru● Grafické techniky – otisk - vosková technika● Písmo● Další techniky – koláž, frotáž● zachycení podstaty v kresbě dle modelu	<p>https://www.ghmp.cz/artoteka/?kategorie=204&autor=0&typ=0&text=</p>
<p>UPATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none">● uplatnění spontaneity a hledání nových kontextů● prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností (manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby)● typy vizuálně obrazných vyjádření<ul style="list-style-type: none">– jejich rozlišení, výběr a uplatnění– ilustrace textů, volná malba, plastika, komiks, fotografie, reklama, tvorba plakátu, pozvánky– program Malování● výtvarná úprava knih● Ilustrátoři dětské knihy● krásy přírody a vztah k životnímu prostředí	
<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none">● přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením: hledisko jejich vnímání (vizuální - pomocí zraku; haptické – pomocí hmatu; statické a dynamické)● osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných	

<p>vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <ul style="list-style-type: none"> ● komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) ● vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření ● účast na školní výstavě ● návštěva galerie, výstavy 	
<p>Výukové metody a formy Výprávění, vysvětlování, dialog, diskuze, besedy, exkurze; školní výstava (galerie), soutěže, skupinová a individuální práce.</p>	

Praktické činnosti

Tematický celek RVP: Člověk a svět práce

Očekávané výstupy RVP	Očekávané výstupy ŠVP
<p>Žákyně/žák:</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ● využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ● volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ● udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž 	<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vytvoří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti/dle šablony různé výrobky z uvedených materiálů ● rozliší různé materiály, uvede jejich vlastnosti ● zná a bezpečně využívá vlastnosti různých materiálů při složitějších pracovních činnostech ● podle jednoduchého návodu vyrobí výrobek vážící se k lidovým tradicím (např. k ročnímu období) ● volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ● zachází s pracovními pomůckami a nástroji bezpečně ● provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi ● pracuje podle návodu, plánu,

	<ul style="list-style-type: none"> • pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu 	<ul style="list-style-type: none"> • předlohy, šablony (sestavuje objekty, stavby, modely atd.) • dodržuje pracovní postup podle slovního návodu, náčrtku, nákresu • sleduje průběh předváděné práce a následně samostatně napodobí pracovní postup
PĚSTITELSKÉ PRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce • ohlásí každé poranění a umí ošetřit drobné zranění • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce
	<p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování • ošetruje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny 	<ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduché pěstitelské činnosti (např. přesazování, kypření, hnojení, řízkování, apod.) • vypěstuje ve třídě rostlinu ze semene, správně ji pěstuje a ošetruje podle pěstitelských zásad • pohovoří o pěstování rostlin na zahradě • vyhledá informace o pokojových rostlinách v literatuře/připraví si referát o pěstování běžných pokojových rostlin, které rostou ve třídě/ve škole • pozná rostliny jedovaté, rostliny jako drogy; je si vědom (při kontaktu s těmito rostlinami) zdravotních rizik pro sebe i pro domácí zvířata • předvede správnou péči o pokojové rostliny

<p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základním vybavení kuchyně • připraví samostatně jednoduchý pokrm • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni 	<p>zařízeních v kuchyni + zásady bezpečného zacházení s nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí si nakoupit podle receptu správné množství čerstvých potravin a umí je správně uskladnit • připraví samostatně jednoduchý pokrm (dbá na zásady zdravé výživy) • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce • umí poskytnout první pomoc při úrazu v kuchyni
--	---

Zdroje

<p>Učivo</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> • práce s materiály: (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie, dřevo, plasty, atd.) • vlastnosti materiálu, užití v praxi • pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce • lidové zvyky, tradice a řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plošné, prostorové), sestavování modelů • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>https://www.pdf.upol.cz/ktiv/technomet/metodické-listy-pro-ucitele/</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> koření, atd.) ● pěstování pokojových rostlin ● rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● základní vybavení kuchyně ● technika v kuchyni ● historie a význam ● výběr, nákup a skladování potravin ● příprava jednoduchého pokrmu, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ● tvorba jídelníčku 	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Vysvětlování, vyprávění, rozhovor, diskuze, instruktáž, skupinové práce, vyhledávání a třídění informací, referáty, pokusy, pozorování, exkurze, beseda, vycházky.</p>	

OSV

<p>Průřezová téma RVP</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kreativita ● Rozvoj schopností poznávání ● Sebepoznání a sebepojetí ● Seberegulace a sebeorganizace <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Poznávání lidí ● Mezilidské vztahy ● Komunikace ● Kooperace a kompetence 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <p>Osobnost žáka je rozvíjena každý den ve vyučování i mimo ně. Zodpovědnost za odvedenou práci, její kvalitu a rychlosť provedení, spolupráce v kolektivu, dělba práce.</p> <p>Hra s barvou, práce s linií. Výtvarné hry, rozvoj schopností poznávání – cvičení smyslového vnímání a dovednost zapamatování, komunikace – cvičení pozorování a empatického a aktivního vnímání, kooperace a kompetence – skupinová činnost.</p>
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <p>komunikace při vytváření výchovného kolektivu – vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Komunitní kruh</p> <p>Sebehodnocení</p> <p>Diskuze</p>	

<p>Průřezová téma RVP Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP Evropa a svět nás zajímá</p> <ul style="list-style-type: none"> rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová tvorba a umění, zvyky a tradice národů Evropy <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <ul style="list-style-type: none"> naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> různorodost pracovních podmínek a pracovního prostředí, ekonomika práce lidová tvorba a umění, ilustrace zvyky a tradice evropské symboly - kresba
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo Umělecká tvorba, ilustrace Zvyky a tradice, beseda např. návštěva muzea Evropské symboly – kresba</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy Vyprávění Vyhledávání v encyklopediích Sebehodnocení Diskuze</p>	

EV

<p>Průřezová téma RVP Environmentální výchova</p>	
<p>Vybrané okruhy RVP</p> <ul style="list-style-type: none"> Vztah člověka k prostředí Lidské aktivity a problémy životního prostředí 	<p>Konkrétní včlenění do ŠVP</p> <ul style="list-style-type: none"> Práce na školní zahradě, propojení s projekty Ekoškoly Využití recyklovaných materiálů při výuce – výstavka Recyklohraní ŠD, účast v soutěži Požární ochrana Třídění odpadu
<p>Zdroje</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – naslouchání, projevení vlastního názoru, vyslovení nápadu poznávání přírody, práce s přírodninami 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

<ul style="list-style-type: none"> • pěstitelské práce, péče o pokojové rostliny • Den Země • Ekosystémy 	
Výukové metody a formy Komunitní kruh Diskuze	

MV

Průřezová témata RVP Mediální výchova	
Vybrané okruhy RVP <ul style="list-style-type: none"> • Stavba mediálních sdělení 	Konkrétní včlenění do ŠVP <ul style="list-style-type: none"> • použití ilustrací z dětských časopisů • návody k jednoduchým výrobkům z papíru • ilustrace školních akcí • práce v programu Malování
Zdroje	
Učivo Práce s dětskými časopisy Ilustrace školních akcí, fotografie Práce v programu Malování, tvorba plakátů, pozvánek Tvorba jídelníčku	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Beseda Diskuze Práce s digitální technologií	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Tematický celek RVP Výtvarná výchova – 2. období	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:

- uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
- rozlišuje, porovnává, třídí a linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)

- dokáže vyjádřit tvorbou své emoce, nálady, fantazii, představy a osobní zkušenosti
- rozpozná s dopomocí učitele na své práci, práci ostatních i v umělecké produkci - linie, kontrasty barev, objekty

<ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie • vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla 	<ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě žák zapojí smysly – hmat, zrak, sluch • výsledky vlastní tvorby, ostatních i uměleckého díla popíše podle vlastních schopností
---	--

Zdroje

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše, objemu a prostoru (linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury) • Malba – hra s barvou, míchání barev • Kresba – výrazové vlastnosti linie, kompozice v ploše <p>výběr výtvarných technik</p> <p>kresba v plenéru</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grafické techniky – otisk - vosková technika • Písmo • Další techniky – koláž, frotáž • zachycení podstaty v kresbě dle modelu <p>UPATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatnění spontaneity a hledání nových kontextů • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností (manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby) • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – ilustrace textů, volná malba, plastika, komiks, fotografie, reklama, tvorba plakátu, pozvánky – program Malování • výtvarná úprava knih • Ilustrátoři dětské knihy 	

<ul style="list-style-type: none"> • krásy přírody a vztah k životnímu prostředí <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením: hledisko jejich vnímání (vizuální - pomocí zraku; haptické – pomocí hmatu; statické a dynamické) • osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu) • vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření • účast na školní výstavě • návštěva galerie, výstavy 	
<p>Výukové metody a formy Vyprávění, vysvětlování, dialog, diskuze, besedy, exkurze; školní výstava (galerie), soutěže, skupinová a individuální práce.</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

<p>Tematický celek RVP Praktické činnosti – 2. období</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu • využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skládá, vystřihuje, nalepuje, tvaruje, děruje, polepuje... • vytváří prostorové konstrukce • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění

<p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ● provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ● pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu ● udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu ● užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin ● ošetruje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování ● volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ● dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● uvede základní vybavení kuchyně ● připraví samostatně jednoduchý pokrm 	<ul style="list-style-type: none"> ● sestaví složitější stavebnicové prvky s dopomocí učitele ● montuje a demontuje stavebnici ● zná rozdíl mezi sázením a setím ● zná základy péče o pokojové rostliny ● seznámí se s jedovatými rostlinami – drogy, alergie ● vede pěstitelské pokusy a pozorování ● zvolí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje s dopomocí učitele ● dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce ● orientuje se v základním vybavení kuchyně ● seznámí se s přípravou jednoduchého pokrmu studené kuchyně ● dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování
--	--

<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni • uplatňuje zásady správné výživy 	<ul style="list-style-type: none"> • se snaží udržovat pořádek a čistotu pracovních ploch • dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni • rozlišuje, co jsou zdravé a nezdravé potraviny • sestaví jednoduchý jídelníček
--	---

Zdroje

<p>Učivo</p> <p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> • práce s materiály: (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie, dřevo, plasty, atd.) • vlastnosti materiálu, užití v praxi • pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce • lidové zvyky, tradice a řemesla <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plošné, prostorové), sestavování modelů • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, atd.) • pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně • technika v kuchyni • historie a význam • výběr, nákup a skladování potravin • příprava jednoduchého pokrmu, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • tvorba jídelníčku 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>https://www.pdf.upol.cz/ktiv/technomet/metodické-listy-pro-ucitele/</p>
--	---

Výukové metody a formy Vysvětlování, vyprávění, rozhovor, diskuze, instruktáž, skupinové práce, vyhledávání a třídění informací, referáty, pokusy, pozorování, exkurze, beseda, vycházky.	

Minimální doporučená úroveň průřezových témat pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

Do předmětu Tvořivé činnosti jsou zařazena některá průřezová téma. V rámci jejich výuky jsme stanovili Minimální doporučenou úroveň v případě žáků s lehkým mentálním postižením.

OSV: výchova se zaměří na vytváření

- pozitivních vztahů k sobě samému i ke spolužákům
- na rozvoj zvládání vlastního chování
- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci

VMEGS: výchova se zaměřením na

- vede k poznání a pochopení života a díla významných Evropanů a iniciuje zájem žáků o osobnostní vzory
- kultivuje postoje k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života
- utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti
- podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám

EV: výchova se zaměří na utváření

- vnímání života jako nejvyšší hodnoty
- rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody
- rozvoj tvořivosti, aktivity, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k životnímu prostředí
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času

MV: výchova se zaměří na

- vytvoření představy o roli médií v každodenním životě
- využívání médií jako zdroje informací, zábavy a využití volného času

- na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění
- ilustrace a fotografie školních akcí, plakáty, pozvánky

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět tělesná výchova je vymezen jako součást vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.

Jedním z pilířů, na kterých staví vzdělávání na naší škole, je sport a zdraví, tedy tělesná výchova.

Vyučovací předmět Tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících prvního stupně v časové dotaci 2hod./týdně. Předmět je rozdělen na dvě podoblasti, a to tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova. Výuka probíhá v tělocvičnách, na školním hřišti, v plavecké škole v Blučině a zimní hale v Moutnicích. Od 1. do 3. ročníku také probíhají hodiny plavání, a to v rozsahu 1.ročník - 10 hodin, 2.ročník - 15 hodin, 3. ročník - 15 hodin.

Vzdělávání v předmětu tělesná výchova je zaměřeno na:

- rozvoj pohybových schopností a dovedností v závislosti na vývojové předpoklady žáka a jeho odlišnosti.
- předávání poznatků o tělovýchovných aktivitách a jejich zařazení do každodenního života
- správné provedení tělesných aktivit
- výchovu ke zdravému životnímu stylu
- pochopení významu pohybu pro život
- prohloubení radosti z pohybu
- zásady pro fair play a jednání ve skupině.

Pro výuku je dostupné následující vybavení a prostory:

- Hřiště na školní zahradě s umělým povrchem
- Pískové doskočiště
- Fotbalové brány
- Tělocvična
- Žebřiny
- Různé druhy míčů, ringo kroužky

- Švihadla
- Gymnastické míče
- Lana
- Psychomotorický padák
- Pomůcky pro rozvoj hrubé motoriky
- Obruče
- Žíněnky
- Koza
- Kuželky

Učební plán

roč.	téma	hodiny	nutné k naplnění RVP	je třeba počít ač	nutný nákup pomůcek
1.	<u>Činnosti ovlivňující zdraví</u> <u>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</u> <ul style="list-style-type: none"> • plavání <u>Činnosti podporující pohybové učení</u>	8 42 10 6	A A A		
2.	<u>Činnosti ovlivňující zdraví</u> <u>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</u> <ul style="list-style-type: none"> • plavání <u>Činnosti podporující pohybové učení</u>	12 33 15 6	A A A		
3.	<u>Činnosti ovlivňující zdraví</u> <u>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</u> <ul style="list-style-type: none"> • plavání <u>Činnosti podporující pohybové učení</u> <u>Minimální výstupy pro 1. období</u>	12 33 15 6	A A A		
4.	<u>Činnosti ovlivňující zdraví</u> <u>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</u> <u>Činnosti podporující pohybové učení</u>	12 48 6	A A A		
5.	<u>Činnosti ovlivňující zdraví</u> <u>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</u> <u>Činnosti podporující pohybové učení</u> <u>Minimální výstupy pro 2. období</u>	12 48 6	A A A		

Tematické celky

1. stupeň

1. ročník

Činnosti ovlivňující zdraví

Tematický celek RVP Tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti• uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy• uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none">• uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny• provádí cviky pod vedením učitele, dodržuje pokyny ke správnému provedení• rozliší správné a chybné provedení cviku• po cvičení provede přiměřenou hygienu• dodržuje pokyny pro bezpečnost, v případě zranění, oznámí tuto skutečnost učiteli• uplatňuje správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech• Uvědomuje si důležitost pohybu pro život
Zdroje Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalová, Hana Dvořáčková Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej Pedagogika sportu – Petr Jansa Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková	
Učivo <ul style="list-style-type: none">- význam pohybu pro zdraví- příprava organismu na výkon- rozvoj forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu- hygiena při TV- bezpečnost při pohybových činnostech	Odkaz na učivo ve zdrojích Jógová rozvíčka https://www.youtube.com/watch?v=sOPEtBQ6pJE Námetky na rozvíjení https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/pedf/ps15/rozcviceni/web/index.html
Výukové metody a formy Metody seznamování s učivem <ul style="list-style-type: none">• Metoda ukázková• Metoda slovní• Metoda pozorování Metody nácviku <ul style="list-style-type: none">• Metoda napodobení• Metoda opakování• Metoda pasivního pohybu	

- Hry
- Výcvikové metody**
- Diagnosticke metody**

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Tematický celek RVP Tělesná výchova a výchova ke zdraví	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</i> • <i>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</i> • <i>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním slabením</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zná jednoduché cviky na protažení a napínání, relaxaci a kompenzaci • Provádí rozvíčku <p>Základy gymnastiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduchá rytmická cvičení a koordinaci s houbou • provádí průpravné cviky pro kotoul • předvede jednoduchý rovnovážný cvik • napodobuje jednoduché pohybové činnosti <p>Základy atletiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá odraz snožmo (z místa) • usiluje o dosažení maximálního individuálního výkonu • s ohledem na své schopnosti zvládá techniku hodu <p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznámuje se s průpravnými cviky a pravidly jednoduchých míčových her a soutěží • seznámuje se s jednoduchými herními pravidly • spolupracuje při týmových hrách <p>Plavání:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adaptuje se vodní prostředí • zná prvky sebezáchrany • zvládá plavecký styl dle svých individuálních možností
<p>Zdroje</p> <p>Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová</p> <p>Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková</p> <p>Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej</p> <p>Pedagogika sportu – Petr Jansa</p> <p>Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr</p> <p>Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný</p> <p>Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič</p> <p>Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protahovací cviky • Relaxační cviky • Průpravné cviky 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Metodika atletiky pro děti</p> <p>https://www.atletikaprodeti.cz/metodika/metodicky-materialy/</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Kompenzační cviky • Jednoduchá kondiční cvičení <p>Základy gymnastiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Průpravné cvičení kolék • Průpravná cvičení na lavičkách a žebřinách • Vyjádření melodie a rytmu pohybem • Odraz a výskok na nízkou švédskou bednu <p>Základy atletiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Běžecká abeceda • Rychlý běh (40 m) • Vytrvalostní běh (400 m) • Skok daleký z místa • Hod míčkem z místa a z chůze <p>Sportovní a pohybové hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipulace s míčem na místě • Spolupráce ve hře • Utkání podle jednoduchých pravidel • Hry pro uklidnění • Hry pro rozvoj rychlosti • Hry pro rozvoj manipulace s míčem <p>Plavání</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adaptace • Dýchání do vody • Vodní hry • Splívání 	<p>Metodika gymnastiky https://www.atletikaprodeci.cz/metodika/metodicko-materialy/</p> <p>Zásobník pohybových her https://www.youtube.com/channel/UC64sWJm_mNYgM0XdPn8_64mA/videos</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Činnosti podporující pohybové učení

<p>Tematický celek RVP Tělesná výchova</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</i> • <i>reaguje na základní pokyny a</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná a dodržuje pravidla fair play • při hře spolupracuje se spolužáky • používá přiměřeně správnou terminologii • vyjádří, co se mu/jí líbilo/nelíbilo

<p><i>povely k osvojované činnosti a její organizaci</i></p> <p>Zdroje</p> <p>Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej Pedagogika sportu – Petr Jansa Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nastoupí do řady a dvojřady
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizace TV • Zásady chování a jednání v TV • Příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek <p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>

2. ročník

Činnosti ovlivňující zdraví

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Tělesná výchova a výchova ke zdraví</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</i> • <i>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</i> • <i>uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uplatňuje zásady bezpečnosti a hygieny • Reaguje na základní tělocvičné názvosloví • Uvědomuje si důležitost pohybu pro život • Provádí cviky pod vedením učitele, dodržuje pokyny ke správnému provedení • Rozliší správné a chybné provedení cviku u sebe i u svého spolužáka

<p>správné základní cvičební polohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zvládá v souladu s individuálními předpoklady pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení • Ví, kterými pohyby by si mohl ublížit • Odhadne a rozvrhne si své síly
Zdroje	
<p>Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej Pedagogika sportu – Petr Jansa Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilimková</p>	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - příprava organismu na výkon - rozvoj forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu - hygiena při TV - bezpečnost při pohybových činnostech - zdravotně zaměřené činnosti 	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

<p>Tematický celek RVP Tělesná výchova a výchova ke zdraví</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</i> • <i>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládá složitější cviky na protažení, relaxaci a zlepšení fyzické kondice • umí vést rozvíčku <p>Základy gymnastiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • předvede kotoul vpřed • udělá svíčku • zvládne jednoduchou gymnastickou sestavu
---	--

<p><i>v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odráží se z odrazového můstku • rozvíjí ohebnost těla průpravnými cviky, rozvíjí obratnost a rychlosť při provádění cvičebních úkonů • trénuje přeskok přes švihadlo • předvede jednoduchý rovnovážný cvik <p>Základy atletiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hází kriketovým míčkem • uběhne určitou vzdálenost individuálním tempem • skáče do dálky i s odrazem • nacvičuje šplh na tyči • běhá na čas <p>Sportovní hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s průpravnými cviky a pravidly jednoduchých míčových her a soutěží • seznamuje se s herními pravidly • spolupracuje při týmových hrách • zná pravidla pro fair play • nacvičuje příhrávky míčem • hraje míčové hry • vzájemně se podporuje v soutěživosti • seznamuje se s pojmem olympiáda <p>Plavání:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adaptuje se na vodní prostředí, • dodržuje hygienu plavání, • zvládá dle svých možností základní plavecké dovednosti
--	---

Zdroje

- Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová
Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková
Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej
Pedagogika sportu – Petr Jansa
Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr
Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný
Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič
Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková

<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, • základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • relaxační cvičení (dětská jóga) <p>Základy gymnastiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná cvičení, • akrobacie, • cvičení s náčiním a na náradí, odpovídající velikosti a hmotnosti, • kotoul vpřed 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Metodika atletiky pro děti https://www.atletikaprodeci.cz/metodika/metodicky-materialy/</p> <p>Metodika gymnastiky https://www.atletikaprodeci.cz/metodika/metodicky-materialy/</p> <p>Zásobník pohybových her https://www.youtube.com/channel/UC64sWJm_mNYgM0XdPn8_64mA/videos</p>
--	---

<p>Základy atletiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rychlý běh, • motivovaný vytrvalý běh, • skok do délky s rozběhem, • hod míčkem, <p>Sportovní hry a pohybové hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, • herní činnosti jednotlivce, • spolupráce ve hře, • průpravné hry, • utkání podle zjednodušených pravidel minisportů <p>Plavání Bruslení</p>	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Činnosti podporující pohybové učení

Tematický celek RVP Tělesná výchova a výchova ke zdraví	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</i> • <i>reaguje na základní pokyny a povely k osvojené činnosti a její organizaci</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná a dodržuje pravidla fair play • při hře spolupracuje se spolužáky • používá přiměřeně správnou terminologii • vyjadří, co se mu/jí líbilo/nelíbilo • nastoupí do řady a dvojřady • při hře spolupracuje se spolužáky, přizpůsobí se kolektivu • používá přiměřeně správnou terminologii v popisu cviků, názvu nářadí a náčiní • rozliší zdařilý a zcela nepodařený pohybový projev • dodržuje smluvně signály

Zdroje

Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová
 Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková
 Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej
 Pedagogika sportu – Petr Jansa
 Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr
 Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný
 Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič
 Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností • zdroje informací o pohybových činnostech • základní terminologie • Zásady chování a jednání v TV • příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek 	
Výukové metody a formy	
Metody seznamování s učivem	
<ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování 	
Metody nácviku	
<ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry 	
Výcvikové metody	
Diagnosticke metody	

3. ročník

Činnosti ovlivňující zdraví

Tematický celek RVP	Očekávané výstupy ŠVP
Tělesná výchova a výchova ke zdraví <p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy • uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy 	<p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si význam pohybu pro jeho zdraví • zvládá rozvíčku dle pokynů učitele • dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny • předvírá možnost nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim činnost • usiluje o zlepšení své zdatnosti • uplatňuje správné držení těla

<ul style="list-style-type: none"> ● <i>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</i> 	
Zdroje	
Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej Pedagogika sportu – Petr Jansa Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - příprava organismu na výkon - rozvoj forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu - hygiena při TV - bezpečnost při pohybových činnostech - Bezpečnost v méně známém prostředí - silniční provoz, příroda, sportoviště - zdravotně zaměřené činnosti 	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy Metody seznamování s učivem <ul style="list-style-type: none"> ● Metoda ukázková ● Metoda slovní ● Metoda pozorování Metody nácviku <ul style="list-style-type: none"> ● Metoda napodobení ● Metoda opakování ● Metoda pasivního pohybu ● Hry Výcvikové metody Diagnosticke metody	

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Tematický celek RVP Tělesná výchova a výchova ke zdraví	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</i> ● <i>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti</i> 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, ● zaujímá správné základní cvičební polohy zvládá jednoduchá speciální cvičení, ● posiluje horní a dolní končetiny Základy atletiky: <ul style="list-style-type: none"> ● učí se správnou technikou šplhaní na

<ul style="list-style-type: none"> zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením 	<p>tyčí a ručkovaní směrem dolů</p> <ul style="list-style-type: none"> uběhne 50 m sprintem učí se vyběhnout z nízkého startu běhá vytrvalostně dle svých individuálních možností učí se správnou techniku hodu do dálky umí správnou techniku odrazu při skoku do dálky <p>Základy gymnastiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> provede kotoul vpřed učí se správné provedení kotoulu vzad nacvičuje odraz na odrazovém můstku předvede jednoduchou gymnastickou sestavu cvičí rovnovážné cviky učí se správnou techniku skoku přes švihadlo provádí cvičení na lavičkách a žebřinách <p>Sportovní a pohybové hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> cvičí a spolupracuje v družstvech nacvičuje příhrávky za pohybu hraje míčové hry učí se pravidla sportovních her <p>Plavání:</p> <ul style="list-style-type: none"> adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání zvládá dle svých možností základní plavecké dovednosti zvládá dle svých možností vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti
<p>Zdroje</p> <p>Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová</p> <p>Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelhalerová, Hana Dvořáčková</p> <p>Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej</p> <p>Pedagogika sportu – Petr Jansa</p> <p>Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr</p> <p>Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný</p> <p>Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič</p> <p>Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková</p>	

<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance relaxace (jóga, relaxační cvičení s hudbou) <p>Základy atletiky</p>	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Metodika atletiky pro děti</p> <p>https://www.atletikaprodeti.cz/metodika/metodicky-materialy/</p> <p>Metodika gymnastiky</p> <p>https://www.atletikaprodeti.cz/metodika/metodicky-materialy/</p> <p>Zásobník pohybových her</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • rychlý běh, • vytrvalý běh, • skok do délky • hod míčkem • šplh <p>Základy gymnastiky</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná cvičení, • akrobacie, • Kotoul vpřed a vzad • cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti <p>Sportovní a pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, • herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, • průpravné hry, • utkání podle zjednodušených pravidel minisportů • míčové hry • Netradiční pohybové hry <p>Plavání</p> <p>Cvičení v přírodě</p> <p>Zdravotně zaměřené činnosti</p>	https://www.youtube.com/channel/UC64sWJm_mNYgM0XdPn8_64mA/videos
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Činnosti podporující pohybové učení

<p>Tematický celek RVP</p> <p>Tělesná výchova a výchova ke zdraví</p>	
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</i> • <i>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje v týmu, snaží se o lepší výsledky a podporuje ostatní v jejich výkonech • dodržuje smluvené signály • zvládá a reaguje na základní názvosloví osvojovaných činností

Zdroje

Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová
 Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková
 Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej
 Pedagogika sportu – Petr Jansa
 Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr
 Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný
 Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič
 Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
<ul style="list-style-type: none"> • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností • zdroje informací o pohybových činnostech • základní terminologie • zásady chování a jednání v TV • Příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek 	
Výukové metody a formy	
Metody seznamování s učivem	
<ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování 	
Metody nácviku	
<ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry 	
Výcvikové metody	
Diagnostické metody	

Minimální výstupy pro 1. období

Tematický celek RVP	Tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova (1. období)
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <i>zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost</i> <i>dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách</i> <i>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti</i> <i>- projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám</i> <i>- zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci</i>	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> • na hodinu TV nosí sportovní oblečení a vhodnou obuv • dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla • reaguje na základní pokyny a signály, které se k tělocviku vztahují • těší se z pohybových aktivit a motorického učení • je motivován k pohybovým činnostem • zapojuje se do všech pohybových aktivit podle svých individuálních možností • zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů

<i>podle individuálních předpokladů</i>	
Zdroje	
Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej Pedagogika sportu – Petr Jansa Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková	
Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Výukové metody a formy	

4. ročník

Činnosti ovlivňující zdraví

Tematický celek RVP Tělesná výchova a výchova ke zdraví	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● <i>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</i> ✉ <i>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</i> ✉ <i>zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnavací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování</i> ✉ <i>zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele</i> ✉ <i>upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</i> 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> ● vysvětlí význam pohybu pro zdraví ● provádí cviky pod vedením učitele, dodržuje pokyny ke správnému provedení ● sleduje si případné zlepšení v rychlosti, vytrvalosti, síle a koordinaci ● uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka ● rozliší správné a chybné provedení cviku ● stručně vysvětlí, k čemu slouží prováděný cvik při rozcvičení a cvičení ● ve spolupráci se spolužáky připraví rozcvičení, ve skupině předcvičuje a cvik správně popíše, správnost výběru cviků si ověří u učitele ● používá vhodné obutí a oblečení ● po cvičení provede přiměřenou hygienu ● dodržuje pokyny pro bezpečnost, v případě zranění svého nebo spolužáka tuto skutečnost oznámí učiteli ● podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje

<ul style="list-style-type: none"> € <i>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</i> € <i>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</i> 	<p>kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnavací cvičení související s přiznanými podpůrnými opatřeními • zvládá základní techniku speciálních cvičení, podle pokynu učitele • seznamuje se základními kroky poskytnutí první pomoci v podmínkách TV
Zdroje	
Učivo <ul style="list-style-type: none"> • Význam pohybu pro zdraví • Zásady hygieny a bezpečnosti • Základní názvosloví, smluvné signály • Organizace a bezpečnost cvičebního prostoru • První pomoc • příprava organismu • zdravotně zaměřené činnosti • rozvoj různých forem rychlosti, výtrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu 	Odkaz na učivo ve zdrojích
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Tematický celek RVP Tělesná výchova	
Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> € <i>užívá při pohybové činnosti základní osvojené tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</i> 	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák: Základy gymnastiky: <ul style="list-style-type: none"> • provádí jednoduchá rytmická cvičení a koordinaci s hudbou • provádí průpravné cviky pro kotoul • zlepšuje techniku provedení kotoulu vpřed

- € *zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy*
- € *změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky*
- *orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace*
- *zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her*

- předvede kotoul vzad
- předvede jednoduchý rovnovážný cvik
- zvládá techniku odrazu z můstku
- předvede roznožku přes kozu
- zlepšuje techniku šplhu na tyči
- zlepšuje výkonnost a techniku při cvičení se švihadlem
- podle pokynů učitele provádí cvičení na lavičkách, na žebřinách a na hrazdě
- cvičí malými činkami, zlepšuje techniku provedení cviků a výkonnost
- jednoduše vyhodnotí kvalitu provedeného gymnastického prvku nebo provedení cviku
- reaguje na pokyny k vlastnímu hodnocení provedení gymnastického prvku nebo cviku

Základy atletiky:

- používá běžeckou abecedu pod vedením učitele
- předvede polovysoký start
- zvládá odraz snožmo (z místa)
- zvládá odraz z krátkého rozběhu odrazovou nohou, doskok snožmo
- předvede skok daleký z krátkého rozběhu
- zvládá techniku hodu míčkem, dodržuje správné postavení nohou při odhodu
- předvede hod míčkem z místa s ohledem na své schopnosti
- usiluje o dosažení maximálního individuálního výkonu popř. o jeho zlepšení v disciplínách sprint, skok daleký, hod kriketovým míčkem, šplh

Sportovní a pohybové hry

- s ohledem na své schopnosti zvládá techniku hodu a chytání na místě a za pohybu
- zvládá průpravné hry a spolupracuje v týmu
- zlepšuje techniku hodu, chytání a driblingu
- při hrách spolupracuje se spolužáky, dodržuje (respektuje) přidělenou roli, respektuje opačné pohlaví
- získává samostatně potřebné informace z knih, novin, časopisů, rozhlasu, televize a internetu
- zlepšuje úroveň dovedností ve vybíjené
- předvede přihrávku, její zpracování vedení míče a střelbu

	<ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje v týmu při hře • rozliší základní pravidla a při hře je dodržuje
Zdroje	<p>Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej Pedagogika sportu – Petr Jansa Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková</p>
Učivo	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Metodika atletiky pro děti https://www.atletikaprodeci.cz/metodika/metodika-materialy/</p> <p>Metodika gymnastiky https://www.atletikaprodeci.cz/metodika/metodika-materialy/</p> <p>Zásobník pohybových her https://www.youtube.com/channel/UC64sWJmmNYgM0XdPn8_64mA/videos</p>
Základy gymnastiky: <ul style="list-style-type: none"> • průpravná cvičení • akrobacie • kotoul vpřed a vzad • rovnovážné cviky, • skoky, poskoky, • stoj na rukou s pomocí • přeskok (roznožka) • cvičení s náčiním - švihadlo - švihadlo - malé činky - lano na přetah - plné míče - drobné náčiní • cvičení na nářadí - žebřiny - lavičky - kruhy - žíněnky Základy atletiky: <ul style="list-style-type: none"> • běh 60 m, • hod kriketovým míčkem, skok daleký • šplh • vytrvalostní běh • skok daleký Sportovní a pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> • Míčové hry • Fotbal • Florbal • Ringo • Vybíjená • Kolektivní hry • Individuální hry • Hry pro rozvoj spolupráce v kolektivu Bruslení Turistika Kruhový provoz Člunkový běh	

Výukové metody a formy

Metody seznamování s učivem

- Metoda ukázková
- Metoda slovní
- Metoda pozorování

Metody nácviku

- Metoda napodobení
- Metoda opakování
- Metoda pasivního pohybu
- Hry

Výcvikové metody

Diagnostické metody

Činnosti podporující pohybové učení

Tematický celek RVP

Tělesná výchova

Očekávané výstupy RVP

Žákyně/žák:

- *jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví*
- *užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení*
- *orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace*

Očekávané výstupy ŠVP

Žákyně/žák:

- dokáže soutěžit v týmu,
- chápe pravidla týmových her,
- dodržuje pravidla fair play,
- respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- uplatňuje při pohybových aktivitách základní tělovýchovné názvosloví
- cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- používá přiměřeně správnou terminologii v popisu cviků, názvu nářadí a náčiní
- cvičí samostatně nebo ve skupině podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti

Zdroje

Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová

Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková

Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej

Pedagogika sportu – Petr Jansa

Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr

Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný

Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič

Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková

<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV • organizace při TV • zásady chování a jednání • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností • zdroje informací o pohybových činnostech • základní názvosloví 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

5. ročník

Činnosti ovlivňující zdraví

Tematický celek RVP Tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<p>Očekávané výstupy RVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</i> • <i>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</i> • <i>zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování</i> • <i>zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zlepšuje koordinační schopnosti při pohybu, • spojuje pravidelnou pohybovou činnost se zdravím, • zná správné držení těla, • cíleně zařazuje zdravotně zaměřená cvičení, • provádí rozvíčku dle pokynů učitele, protahovací a napínací cvičení • vysvětlí význam pohybu pro zdraví • provádí cviky pod vedením učitele, dodržuje pokyny ke správnému provedení • sleduje si případné zlepšení v rychlosti, vytrvalosti, síle a koordinaci • uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka • rozliší správné a chybné provedení cviku • stručně vysvětlí, k čemu slouží prováděný cvik při rozvíjení a cvičení

<ul style="list-style-type: none"> ● <i>upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</i> ● <i>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</i> ● <i>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</i> 	●
<p>Zdroje</p> <p>Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová</p> <p>Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalerová, Hana Dvořáčková</p> <p>Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej</p> <p>Pedagogika sportu – Petr Jansa</p> <p>Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr</p> <p>Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný</p> <p>Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič</p> <p>Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková</p>	
<p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Význam pohybu pro zdraví ● Zásady hygieny a bezpečnosti ● Základní názvosloví, smluvné signály ● Organizace a bezpečnost cvičebního prostoru ● První pomoc ● příprava organismu ● zdravotně zaměřené činnosti ● rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, sily, pohyblivosti, koordinace pohybu 	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích</p> <p>Metodika atletiky pro děti https://www.atletikaproдети.cz/metodika/metodickе-materialy/</p> <p>Metodika gymnastiky https://www.atletikaproдети.cz/metodika/metodickе-materialy/</p> <p>Zásobník pohybových her https://www.youtube.com/channel/UC64sWJm_mNYgM0XdPn8_64mA/videos</p>
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Metoda ukázková ● Metoda slovní ● Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Metoda napodobení ● Metoda opakování ● Metoda pasivního pohybu ● Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Tematický celek RVP

Tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova

<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</i> • <i>zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</i> • <i>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</i> • <i>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</i> • <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</i> 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky • provádí rytmická cvičení a koordinaci s hudbou <p>Základy gymnastiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí průpravné cviky pro kotoul • zlepšuje techniku provedení kotoulu vpřed • předvede kotoul vzad • předvede jednoduchý rovnovážný cvik • zvládá techniku odrazu z můstku • předvede roznožku přes kozu • zlepšuje techniku šplhu na tyči • zlepšuje výkonnost a techniku při cvičení se švihadlem • podle pokynů učitele provádí cvičení na lavičkách, na žebřinách a na hrazdě • cvičí malými činkami, zlepšuje techniku provedení cviků a výkonnost • jednoduše vyhodnotí kvalitu předvedeného gymnastického prvku nebo provedení cviku • reaguje na pokyny k vlastnímu hodnocení provedení gymnastického prvku nebo cviku <p>Základy atletiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá běžeckou abecedu pod vedením učitele • předvede polovysoký start • zvládá odraz snožmo (z místa) • zvládá odraz z krátkého rozběhu odrazovou nohou, doskok snožmo • předvede skok daleký z krátkého rozběhu • zvládá techniku hodu míčkem, dodržuje správné postavení nohou při odhodu • předvede hod míčkem z místa s ohledem na své schopnosti • usiluje o dosažení maximálního individuálního výkonu popř. o jeho zlepšení v disciplínách sprint, skok daleký, hod kriketovým míčkem, šplh • Sportovní a pohybové hry • s ohledem na své schopnosti zvládá techniku hodu a chytání na místě a za pohybu • zvládá průpravné hry a spolupracuje v týmu • zlepšuje techniku hodu, chytání a dribblingu • při hrách spolupracuje se spolužáky, dodržuje (respektuje) přidělenou roli,
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • respektuje opačné pohlaví • získává samostatně potřebné informace z knih, novin, časopisů, rozhlasu, televize a internetu • zlepšuje úroveň dovedností ve vybíjené • předvede přihrávku, její zpracování vedení míče a střelu • spolupracuje v týmu při hře • rozliší základní pravidla a při hře je dodržuje
--	--

Zdroje

Aktuální téma didaktiky: Školní tělesná výchova - Ludmila Fialová
Tělesná výchova na 1. stupni základní školy - Zdeňka Engelthalová, Hana Dvořáčková
Motivace dětí a mládeže ve sportu – Adam Blažej
Pedagogika sportu – Petr Jansa
Kondiční příprava dětí a mládeže - Tomáš Zumr
Úrazy ve sportu – Jaroslav Pilný
Sportovní příprava dětí - Tomáš Perič
Didaktika tělesné výchovy - Vlasta Vilímková

Učivo	Odkaz na učivo ve zdrojích
Základy gymnastiky:	
<ul style="list-style-type: none"> • průpravná cvičení • akrobacie • kotoul vpřed a vzad • rovnovážné cviky, • skoky, poskoky, • stoj na rukou s pomocí • přeskok (roznožka) • cvičení s náčiním - švihadlo - švihadlo - malé činky - lano na přetah - plné míče - drobné náčiní • cvičení na náradí - žebřiny - lavičky - kruhy - žíněnky 	
Základy atletiky: <ul style="list-style-type: none"> • běh 60 m, • hod kriketovým míčkem, skok daleký • šplh • vytrvalostní běh • skok daleký 	
Sportovní a pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> • Míčové hry • Fotbal • Florbal • Ringo • Vybíjená • Kolektivní hry • Individuální hry • Hry pro rozvoj spolupráce v kolektivu 	
Bruslení Turistika	

Kruhový provoz Člunkový běh	
<p>Výukové metody a formy</p> <p>Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody</p> <p>Diagnostické metody</p>	

Minimální výstupy pro 2. období

Tematický celek RVP Tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova	Očekávané výstupy ŠVP Žákyně/žák:
<p>Očekávané výstupy RVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu • zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením • zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopnosti • uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti • reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti • dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play • -zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla • -zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy 	<p>Očekávané výstupy ŠVP</p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • na hodinu TV nosí sportovní oblečení a vhodnou obuv • dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla • reaguje na základní pokyny a signály, které se k tělocviku vztahují • těší se z pohybových aktivit a motorického učení • je motivován k pohybovým činnostem • zapojuje se do všech pohybových aktivit podle svých individuálních možností • zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů • chápe význam zdatnosti pro zdraví • dodržuje pravidla her

<ul style="list-style-type: none"> € zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnavací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování € zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele € upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením 	
Zdroje	
Učivo	<p>Odkaz na učivo ve zdrojích Metodika atletiky pro děti https://www.atletikaproдети.cz/metodika/metodika-materialy/</p> <p>Metodika gymnastiky https://www.atletikaproдети.cz/metodika/metodika-materialy/</p> <p>Zásobník pohybových her https://www.youtube.com/channel/UC64sWJmmNYgM0XdPn8_64mA/videos</p>
<p>Výukové metody a formy Výukové metody a formy Metody seznamování s učivem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda ukázková • Metoda slovní • Metoda pozorování <p>Metody nácviku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metoda napodobení • Metoda opakování • Metoda pasivního pohybu • Hry <p>Výcvikové metody Diagnostické metody</p>	

IV. HODNOCEŇÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

1. HODNOCEŇÍ ŽÁKŮ

a) Zásady hodnocení

Do školy dítě chodí proto, aby se učilo a učení ho zaujalo. Hodnocení tohoto procesu nesmí zabírat zbytečný čas, který by děti mohly věnovat novým poznatkům a získávání nových kompetencí. Hodnocení musí děti podporovat, proto jsme se rozhodli hodnotit především formativně. Znamená to přesně stanovit cíle a kritéria úspěchu, získávat důkazy o učení, vést třídní diskuze, poskytovat zpětnou vazbu a podporovat vzájemné hodnocení a sebehodnocení žáků.

Co děláme pro to, aby dítě bylo hodnoceno motivačně?

- Hodnotíme individuálně – každý žák je neopakovatelný jedinec a každý postupuje procesem výuky svým tempem. Každý pokrok si zaslhuje být oceněn.
- Hodnotíme pestře – každý způsob pozitivního hodnocení může děti motivovat. Využíváme emotikony, slovní hodnocení, razítka, diplomy, body, věcné hodnocení, sebehodnocení, zpětnou vazbu.
- Každý žák by v každé hodině měl mít možnost získat pozitivní hodnocení.
- Používáme také známky, a to takové, které žáky motivují. Čtyřky a pětky nemotivují nikoho, učitelé jsou si vědomi negativního vlivu takového hodnocení. Proto za úkoly, které žák nezvládne, raději uvádějí N (nestihl, nezvládl) a motivují žáka k novému pokusu.
- Hodnotíme průběžně, celý proces, nikoliv jen výsledek. Každý žák má právo na zpětnou vazbu v průběhu výuky. Každý se může zmýlit, je třeba naučit ho pracovat s chybou.
- Před hodnocením učitel nastaví jasná a pochopitelná pravidla – kritéria hodnocení konkrétního úkolu. Tak žáci ví, čeho mají dosáhnout, aby získali výbornou známku, případně proč ji nedostali.

- Hodnotíme známkami a dalšími způsoby do sešitů, pracovních sešitů, vedeme si deníček známek, hodnotíme i formou třídních soutěží. Rodičům do Edookitu píšeme pravidelně každý týden slovní hodnocení, které je konkrétní a obsahuje slova uvedená v tabulce kritérií hodnocení.
- Hodnotíme i práci ve skupinách – i zde se každý zapojuje podle svých možností. Při skupinové práci zadáme opět přesná kritéria ke získání dobrého hodnocení.
- Cíle a smysl práce, kterou hodnotíme, jsou formulovány jazykem dětí. Vyjasníme si, že děti cílům rozumí, tím je učení efektivnější a hodnocení smysluplné. Vedeme s nimi diskuzi o hodnoceném učivu.
- Učitelé dávají žákům zpětnou vazbu, ale i žáci poskytují učiteli zpětnou vazbu o tom, zda úkolu rozumí a ví, co mají dělat.
- Výsledná známka na čtvrtletí a na vysvědčení je souhrnem všech podkladů učitele. Žák by měl mít objektivní přehled o tom, jak během období pracoval. Učitelé o výsledné známce informují rodiče prostřednictvím informačního systému, proberou ji s rodiči na třídnické konzultaci.

Co ve škole při hodnocení neděláme?

- Nesrovnáváme žáky a jejich školní výkony.
- Neznámkujeme jen výjimečně, čtvrtletně.
- Nezkoušíme jednoho žáka před tabulí - dítě je stresované a ostatní se nudí.
- Žáky nenálepkujeme – dvojkaři, trojkaři. Vždy hodnotíme to, co se žákovi daří, neupevňujeme neúspěšnou pozici.
- Známky neprůměrujeme, nenecháme to dělat ani žáky, ani rodiče.
- Nedáváme známky za rychlosť. Někteří žáci by na pěknou známku nikdy nedosáhli.

b) Získávání podkladů pro hodnocení

- soustavné sledování výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
- systematické sledování a vyhodnocování stupně osvojených klíčových kompetencí
- průběžné ověřování výsledků vzdělávání
- písemné práce, slohové práce, testy, diktáty, cvičení ...
- zpracování referátu, příspěvků, výrobků k danému tématu

- úprava sešitů a zpracování samostatných zápisů
- modelové a problémové úkoly, kvízy, křížovky
- analýza výsledků různých činností žáka, např. zapojení do projektů, výsledky skupinové práce
- sebehodnocení žáka
- rozhovory se žákem, se všemi žáky
- konzultace s ostatními učiteli
- konzultace s pracovníky Školního poradenského zařízení, pedagogicko-psychologické poradny a zdravotnických služeb, zejména u žáka s potřebou podpůrných opatření

c) Kritéria hodnocení

- Zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních možností dítěte
- Schopnost řešit problémové situace
- Úroveň komunikačních dovedností
- Schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předložený problém tvůrčím způsobem
- Při celkovém hodnocení žáka bereme v úvahu a hodnotíme i pokrok, jaký žák za určité období udělal a jaká byla jeho snaha k odstranění nedostatků;
- Prověřujeme a hodnotíme to, o čem víme, že jsme žáky učili a naučili;
- Dbáme, aby příklady, diktované věty nebo testy určené k hodnocení žáků obsahovaly jen to, co bylo s žáky dostatečně procvičeno;
- Dbáme, aby zadání úloh bylo věku žáků přiměřené tj. formulované tak, aby mu žáci určitého věku mohli dobře porozumět, aby o úkolu měli již nějaké povědomí, aby se již s podobným úkolem někdy setkali;
- písemnou práci na shrnutí určitého celku učiva nezadáváme předčasně, ale až když žáci svými projevy prokazují, že jsou na písemnou práci vybaveni vědomostmi;
- při prověřování učiva probíraného před delší dobou ho s žáky nejprve nějakou formou zopakujeme, a to alespoň krátce a v několika po sobě jdoucích hodinách
- schopnost pracovat s chybou
- všechna hodnocení vyjadřujeme jako objektivní informaci povzbudivého charakteru.

d) Základní pravidla pro hodnocení

Stupně hodnocení prospěchu a chování v případě použití klasifikace a jejich charakteristika, včetně předem stanovených kritérií:

- při průběžné i celkové klasifikaci uplatňujeme přiměřenou náročnost
- při celkové klasifikaci přihlížíme k věkovým zvláštnostem žáka i k možnosti kolísání jeho výkonů způsobených objektivními příčinami např. nevolnost, tréma, psychické rozpoložení
- hodnotíme průběžně a celkově klasifikujeme v atmosféře bezpečí, důvěry podle předem žákům známých pravidel hodnocení
- klasifikováno je jen probrané a procvičené učivo
- posuzujeme individuální pokroku žáka proti výchozímu stavu
- klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání
- při klasifikaci používá učitel pět klasifikačních stupňů. Známku určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu
- známka z vyučovacího předmětu nezahrnuje hodnocení žákova chování

Hodnocení chování

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- a) 1 - velmi dobré
- b) 2 - uspokojivé
- c) 3 - neuspokojivé

Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání se všemi učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatním pedagogickými pracovníky a rozhoduje o ni ředitelka školy po projednání v pedagogické radě.

Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování školního rádu a zachovávání základních pravidel slušného chování ve škole i na školních akcích.

Pravidla hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených ŠVP se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu:

- 1 - výborný
- 2 - chvalitebný
- 3 - dobrý
- 4 - dostatečný
- 5 - nedostatečný

Pro potřeby klasifikace se předměty (vzdělávací obory) dělí do tří skupin:

- předměty s převahou teoretického zaměření,
- předměty s převahou praktického zaměření
- předměty s převahou výchovného zaměření.

A: vyučovací předměty s převahou teoretického zaměření

- převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovědní a přírodnovědné předměty
- základní obecné vymezení jednotlivých stupňů klasifikace

kritéria hodnocení	stupeň klasifikace				
	1 výborný	2 chvalitebný	3 dobrý	4 dostatečný	5 nedostatečný
Očekávané výstupy vzdělávacího oboru	Bezpečně ovládá a naplňuje očekávané výstupy	Ovládá a očekávané výstupy a naplňuje je s menší dopomocí.	V podstatě ovládá a očekávané výstupy. Naplňuje je pravidelně s pomocí učitele.	Ovládá výstupy jen částečně, je třeba mu je pomoci učitele s částečně přizpůsobit a zjednodušit.	Očekávané výstupy neovládá, i při zjednodušení a pomoci učitele si s nimi neví rady.
Komunikační dovednosti	Domlouvá se výstižně,	Domlouvá se celkem	Domlouvá se nepříliš přesně a	Domlouvá se nepřesně,	Není schopen formulovat

	přesně formuluje myšlenky, vhodnými jazykovými prostředky	výstižně, formuluje myšlenky, vhodnými jazykovými prostředky s dopomocí učitele	výstižně, k formulaci myšlenek potřebuje vždy pomoc učitele	pouze s pomocí učitele, dokáže formulaci zopakovat.	myšlenku, domlouvání se nedáří. Jazykové prostředky jsou velmi chudé.
Aplikace vědomostí při řešení úkolů	spolehlivě a uvědoměle užívá vědomostí a dovedností, pracuje samostatně, iniciativně, přesně a s jistotou	dovede používat vědomostí a dovedností při řešení úkolů, malé, nepříliš časté chyby	řeší za pomocí učitele, s touto pomocí snadno překonává potíže a chyby	dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává	praktické úkoly nedokáže splnit ani za pomocí učitele
Píle a zájem o učení	aktivní, učí se svědomitě a se zájmem	učí se svědomitě, s občasnými podněty	v učení a práci nepotřebuje větších podnětů	malý zájem o učení, potřebuje stále pomoc a pobídky	veškerá pomoc a pobízení jsou zatím neúčinné

B: vyučovací předměty s převahou praktického zaměření

- převahu praktického zaměření mají předměty praktických činností
- při klasifikaci předmětů praktického zaměření se v souladu se školním vzdělávacím programem hodnotí:
 - vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem
 - osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce
 - využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech
 - aktivita, samostatnost, tvořivost, iniciativa v praktických činnostech
 - kvalita výsledků činností
 - organizace vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti

- dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí
- hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci
- obsluha a údržba laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, nářadí a měřidel

C: vyučovací předměty s převahou výchovného zaměření

- převahu výchovného zaměření mají předměty výtvarná výchova, hudební výchova, tělesná výchova a výchova ke zdraví
- při klasifikaci předmětů výchovného zaměření se v souladu se školním vzdělávacím programem hodnotí:
 - vztah žáka k činnostem a zájem o ně
 - stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu
 - osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace
 - poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti
 - kvalita projevu
 - estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti
 - v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná tělesná zdatnost, výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví

Zásady pro používání závěrečného slovního hodnocení

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka.

Slovní hodnocení zahrnuje a obsahuje:

- posouzení výsledku vzdělávání žáka
- ohodnocení píle žáka a jeho přístup ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují

jeho výkon

- pozitivní motivaci
- naznačení dalšího rozvoje žáka
- zdůvodnění hodnocení
- doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat
- důraz na funkci informační
- hodnocení žáka na základě individuální vztahové normy (srovnávání s předchozím výkonem)

Pololetní a výroční slovní hodnocení je psané formou vysvědčení jako dopis žákovi, dopis rodičům, nebo jako neosobní popis žákovy práce, jeho možností, schopností a cest k jejich rozvoji.

Pravidla pro udělování pochval a napomenutí

Ředitelka školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.

Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání na pedagogické radě školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.

Při porušení povinností stanovených školním řádem a po projednání na pedagogické radě lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:

- a) napomenutí třídním učitelem - za méně závažné porušení školního řádu (časté zapomínání pomůcek na vyučování, nedostatečná domácí příprava, drobné vyrušování v hodině, nekázeň)
- b) důtku třídního učitele - za závažné porušení školního řádu (nevhodné jednání se spolužáky a dospělými osobami, úmyslné poničení věci nižší hodnoty, opakované neuposlechnutí pokynů vyučujících, trvalé zapomínání pomůcek na vyučování)

c) důtku ředitele školy - za opakovaně závažná porušení školního rádu - viz bod b, za úmyslné poškození věci vyšší hodnoty, za maximálně dvě neomluvené hodiny, za hrubé porušení kázně

Ředitelka školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly a jiného ocenění nebo uložení napomenutí nebo důtky a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.

Udělení pochvaly a jiného ocenění a uložení napomenutí nebo důtky se nejdéle do 5 dnů zaznamená podle § 28 školského zákona do dokumentace školy. Udělení pochvaly a jiného ocenění se zaznamená na vysvědčení za pololetí, v němž bylo uděleno

Celkové hodnocení prospěchu na vysvědčení

Celkové hodnocení žáka na vysvědčení se vyjadřuje stupni:

a) prospěl(a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených ŠVP hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených ŠVP není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré

b) prospěl(a), není-li v žádném z povinných předmětů stanovených ŠVP hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný

c) neprospěl(a), je-li v některém z povinných předmětů stanovených ŠVP hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný

Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků

- V jednotlivých učebních oblastech předem stanovíme a žákům sdělíme základní učební požadavky. Jasně formulujeme, jaké dovednosti si žáci mají osvojit, čemu se mají naučit. Žáky upozorňujeme, jaké činnosti nebo pokusy budou provádět, o čem budeme hovořit.
 - Žákům předkládáme reálné a dosažitelné cíle, a tak vedeme žáky k bezchybnosti a poctivosti.

- Žákům **důvěrujeme** a sebehodnocení nepovažujeme za příležitost k podvádění. Díky zpětné vazbě mají učitelé i žáci přehled o tom, co a jak již zvládli. Takto vedení žáci nemají potřebu podvádět – podvádění pro ně ztrácí smysl, jelikož nevede ani k prožití pocitu úspěchu ani k cíli, kterým je dosahování co nejlepších výsledků.
- Žáky vedeme k tomu, aby si do svých učebních materiálů zaznamenávali to, co už dobře ovládají (například „hvězdičkou“). Na základě takto provedeného sebehodnocení žáků mohou učitelé následně přistupovat k individuálnímu řešení jejich problémů a nejasností.
- Používáme činnostní přístupy a metody učení, které umožňují žákům odhalovat chyby, hned je opravovat a brát si z nich poučení. Žákům tak průběžně umožňujeme uvědomění, co z probíraného učiva již ovládají.
- Žákům umožňujeme vyjadřovat své myšlenky, názory a prezentovat své vědomosti. Nejdříve dáváme příležitost projevit se žákům, kteří se v daném učivu orientují jako první. Mohou lépe motivovat ostatní k přístupu k učivu a pochopení látky.
- K sebehodnocení písemných cvičení přistupujeme teprve tehdy, až je žák schopen uvědomit si, že probírané učivo ovládá.
- Předkládáme žákům ukázky správně vypracovaných úkolů různé obtížnosti a upřesňujeme, co požadujeme na výborné ohodnocení a co je hodnoceno již jako chvalitebně. Žáci potřebují vědět, jakou náročnost úkolů mají k určitým ohodnocením zvládat. Stejně stanovíme ukazatele při hodnocení písemném bez klasifikačních stupňů. Žák potom ví, k čemu ve svém snažení směřuje a je mu tak dána možnost sebehodnocení.
- Dodržujeme zásady a pravidla pozitivního hodnocení.
- Při sebehodnocení se žák snaží popsat:
 - co se mu daří
 - co mu ještě nejde
 - jak bude pokračovat dál

Závěrem je nutné říci, že i žáci mohou hodnotit práci učitele. Tato reflexe vede k nastavení zdravého třídního klimatu a vyváženému vztahu učitel – žák. Učitel sám cítí vnitřní potřebu se posouvat, něco změnit, zlepšovat.